الجمهورية
Al-Jumhuriya
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير
صلاح المختار

٨ صفحات — السبت ٢١ ايار ١٩٩٤م ـ ١٠ ذي الحجة ١٤١٤هـ ـ العدد ٨٧٣٧ السنة السابعة والعشرون ـ تصدر عن دار الجماهير للصحافة بغداد / جمهورية العراق — السعر دينارات

صحيفة العرب : الحصار يخدم الكيان الصهيوني

■ لندن/واع : وصفت صحيفة العرب الصادرة في لندن استمرار الحصار الجائر المفروض على العراق منذ نحو اربعة اعوام بانه جريمة نكراء ترتكبها الولايات المتحدة وحلفاؤها ضد شعب العراق الصامد . وقالت العرب في مقال افتتاحي كتبه السيد احمد الهوني رئيس التحرير ان الهدف من استمرار هذا الحصار ، وباعتراف وزير الخارجية الامريكية وارن كريستوفر ، هو من اجل الكيان الصهيوني والخشية من تاثير العراق في كشف مؤامرات الاستسلام . واكدت ان من اهداف استمرار الحصار الاخرى محاولة منع العراق او اي قطر عربي اخر من اي تطور واجتياز عقبة التخلف □

حزب جزائري يدعو الى ايقاف [illegible]

■ الجزائر/ واع: طالبت الحركة من اجل الديمقراطية في الجزائر التي يتزعمها الرئيس الجزائري الاسبق السيد (احمد بن بلة) مجلس الامن الدولي بالرفع الفوري للحصار المفروض على الشعب العراقي وانهاء معاناته الناتجة عن استمرار هذا الحصار الظالم . واكدت الحركة في بيان اصدرته امس ان تمديد الحصار لمدة شهرين اخرين دون الاخذ بعين الاعتبار ماسيولده هذا الاجراء من زيادة معاناة الشعب العراقي جاء ليعكس مرة اخرى تلك الهيمنة المطلقة التي تمارسها واشنطن على مجلس الامن الدولي والذي بات بسبب هذه الهيمنة واجهة حقيقية للسياسة الامريكية □

كل العراقيين [illegible] القائد الحبيب حلول عيد الاضحى المبارك

أبناء فلسطين : الرئيس صدام حسين في العين والقلب

■ تعيد الجمهورية ما سبق لصحيفة الراي الاردنية نشره يوم ١٧ /٥ /١٩٩٤ نقلا عن وكالات انباء اجنبية ، وهو صورة لجدارية كبرى رسمها ابناء اريحا في فلسطين يظهر فيها الرئيس القائد صدام حسين وخلفه علما العراق وفلسطين يتوسطهما صاروخ (الحجارة) .

وكتبت الوكالة الاجنبية التي نقلت الصورة للعالم ما يلي : رجل شرطة فلسطيني يتحدث مع فتيان فلسطينيين قرب جدارية للرئيس العراقي صدام حسين وصاروخ (سكود) ـ وهنا يظهر الحقد والتزوير ـ على جدار الشارع الرئيسي في اريحا . وقد رسمت الجدارية لتحية لواء الاقصى الفلسطيني الذي اعتمد العراق قاعدة له ووصل مؤخرا الى اريحا كجزء من الشرطة الفلسطينية □

ملصق فلسطيني في اريحا

تهنئة الى القائد من الجبهة الوطنية لانقاذ سورية

■ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من الجبهة الوطنية لانقاذ سورية لمناسبة عيد الاضحى المبارك .. وفي ما ياتي نص البرقية :

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد صدام حسين رئيس جمهورية العراق المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

في هذا اليوم الاغر في عيد الاضحى المبارك ، في ذكرى التضحية العظيمة التي قدمها ابونا النبي ابراهيم عليه السلام صدعا بامر الله فقدم اعز ما يملكه انسان قربانا لله تعالى ليكون ذكرى خالدة على مر الدهور لامة الاسلام ... تستلهمها في المهمات والملمات .. تتقدم الجبهة الوطنية لانقاذ سورية اليكم بالتحية والتهاني باسم شعبنا في سورية الذي يهوي بافئدته الى اخوته في العراق يملؤه الفخار لصموده الجبار وراء قيادتكم الباسلة في وجه طواغيت البشرية اليوم : الامبريالية الامريكية وحلفائها وعملائها من ادعياء العروبة والاسلام .

ان شعبنا في العراق اختاره الله ليكون شاهدا على ما وصلت اليه الامبريالية العالمية وحليفتها الصهيونية من الكفر بالله والاستهانة بحقوق الانسان ومقدساته التي ارساها في حركته الصاعدة على هذه الارض محتسبا لله بنفسه واطفاله ورجاله ونسائه الذين ما يزالون يخوضون هذه المعركة فداء للامة العربية ونيابة عن المجتمع الدولي الذي اصابه الهوان وهو يشهد هذه المعركة الضارية بين الحق والباطل ، ولقد وصف الله سبحانه مثل هذه الحالات بقوله : (ام حسبتم ان تدخلوا الجنة ولما ياتكم مثل الذين خلوا من قبلكم مستهم البأساء والضراء وزلزلوا حتى يقول الرسول والذين آمنوا معه متى نصر الله الا ان نصر الله قريب) . البقية ص٢

الرئيس صالح يؤكد الحرص على وحدة اليمن

■ صنعاء/ انصات ومتابعة الجمهورية وواع : اكد الرئيس اليمني علي عبدالله صالح حرص القيادة اليمنية على الحفاظ على الوحدة اليمنية وتجاوز الازمة التي المت بها . جاء ذلك في مكالمة هاتفية اجراها معه الامين العام للجامعة العربية الدكتور عصمت عبدالمجيد بعد فشل مهمة وفده الى اليمن . وعلى الصعيد العسكري نفى مصدر يمني رسمي استسلام (١٥٠٠) من القوات المسلحة اليمنية الى جماعة الانفصاليين في منطقة كرش التي تبعد ٤٠ كيلو مترا شمال غربي عدن . وقال المصدر ان هذه الانباء التي روجها الانفصاليون لا اساس لها من الصحة اذ لايوجد قتال اصلا في هذه المنطقة وانما يتركز القتال في منطقة العلم التي تبعد عشرين كيلو مترا عن عدن وبالقرب من عتق عاصمة محافظة شبوه . واضاف المتحدث ان القوات المسلحة اليمنية واصلت تقدمها في محور ابين شرق عدن واستكملت احكام التطويق للاهداف المحددة من الجهتين الشرقية البقية ص٢

علي عبدالله صالح

الجمهورية تهنىء القائد بعيد الاضحى المبارك

■ تتقدم اسرة تحرير (الجمهورية) باحر [illegible] التبريكات الى السيد الرئيس القائد صدام حسين [illegible] عيد الاضحى المبارك ، اعاده الله على سيادته وشعب العراق بالخير والسعادة .

وبهذه المناسبة المباركة يجدد منتسبو (الجمهورية) [illegible] البقاء اوفياء لسيادته ، وان تبقى اقلامهم سيوفا تحمي [illegible] التي سار خلفها الجمع المؤمن الصابر من اجل [illegible] والكرامة واعادة الرفاه للوطن الغالي ، مؤكدين استعدادهم للتضحية بكل غال ونفيس لتحقيق الاهداف العليا ، للامة بقيادة المنصور بالله وبشعبه الرئيس صدام حسين .. وكل عيد .. والقائد والشعب بالف خير □

رويتر : رجال أعمال غربيون بأعداد كبيرة في بغداد

■ لندن / انصات الجمهورية : قالت وكالة رويتر للانباء ان رجال اعمال المانا وامريكيين وبريطانيين وفرنسيين وايطاليين موجودون في بغداد باعداد كبيرة و(عيونهم على النفط الخام والاسواق العراقية) ـ بحسب تعبير رويتر ـ لكنهم يتجنبون الصحافة الاجنبية الا ان وجودهم غير سري . وتوقعت الوكالة ان تمارس الشركات النفطية الطامحة الى عقد صفقات مع العراق ضغطا على حكوماتها باتجاه تخفيف الحظر النفطي على العراق او الغائه □

يلتسين يؤكد على دور روسيا الفعال في رفع الحصار

■ موسكو/ واع : تسلم الرئيس الروسي بوريس يلتسين بالكرملين امس اوراق اعتماد سفير جمهورية العراق الجديد المعين لدى روسيا الاتحادية الدكتور حسن فهمي سفيرا مفوضا فوق العادة .. ونقل السيد السفير في بداية المقابلة تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الرئيس الروسي بوريس يلتسين وتمنيات سيادته له بالصحة والموفقية ولعلاقات التعاون بين البلدين الصديقين التقدم والازدهار في مختلف المجالات لما فيه خير الشعبين العراقي والروسي .

واطلع السيد السفير الرئيس يلتسين على متابة الوضع في العراق وماتم به في طريق تنفيذ قرارات مجلس الامن الدولي معبرا عن شكر العراق حكومة وشعبا للموقف الايجابي الذي اتخذته روسيا خلال المناقشات الاخيرة التي اجراها مجلس الامن الدولي معبرا عن الامل في تطور الموقف الروسي وبما يقود الى رفع الحصار وانهاء معاناة الشعب العراقي وحمل الرئيس يلتسين السيد السفير تحياته الخاصة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين والشعب العراقي التقدم والازدهار مؤكدا استعداد روسيا لتطوير علاقاتها مع العراق والعمل بفاعلية من اجل رفع الحصار الاقتصادي المفروض على الشعب العراقي .. هذا وحضر مراسيم تقديم اوراق الاعتماد مستشار الرئيس الروسي للشؤون البقية ص٢

يلتسين

استمرار الاشتباكات بين اتباع البارزاني والطالباني في قاطعي شقلاوة وكويسنجق

مصرع (حسن كويستاني) وابنه واثنين من إخوانه وعشرين مسلحاً طالبانياً

■ كردستان العراق/ السليمانية/ من قازاد ئاويلمان : تاكد امس الجمعة نبأ مصرع (حسن كويستاني) عضو المكتب السياسي لما يسمى (حزب الاتحاد الوطني الكردستاني) والمقرب جدا من جلال الطالباني . والقي (كويستاني) المسؤول عن المركز الرئيس لمنطقة دهوك وبهدينان ، حتفه مع ابنه واثنين من اخوانه وعشرين من مرافقيه المسلحين بعد وصولهم من دهوك الى (جومان) عقب اجراء عملية لتبادل الاسرى بين الحزبين التابعين لمسعود البارزاني وجلال الطالباني .. ويذكر ان (كويستاني) اسير منذ مدة لدى جماعة البارزاني ، وان حادث مصرعه وقع قبل ثلاثة ايام . وتفيد معلومات مؤكدة عن اخر الصراعات الدموية في المنطقة الشمالية ان اتباع البارزاني سيطروا على قضاء شقلاوة برمته وقتلوا اتباع الطالباني في القضاء واسروا (٣٠٠) منهم ، بينما فر الباقون الى منطقة (رانية) .. واشيع في المنطقة عن مقتل (صادق ملا قره) مدير الامن (الاسايش) في قضاء شقلاوة .. وقالت وكالة الانباء العراقية ان اخر الانباء الواردة من اربيل ذكرت ان الاشتباكات المسلحة بين جماعة مسعود البارزاني وجماعة جلال الطالباني ما زالت مستمرة في قاطعي شقلاوة وكويسنجق وقد استخدمت في هذه الاشتباكات مدفعية (١٠٦) ملم اضافة الى الهاونات والرشاشات . وفي تعليق لمسعود البارزاني حول اسباب القتال قال ان هناك معوقات ومشاكل رئيسية لم تتم معالجتها وهي تشكيل برلمان جديد على حد قوله لان البرلمان الحالي لا يمثل الاكراد اضافة الى ضرورة الغاء صيغة المناصفة (ففتي ففتي) القائمة بين جماعته وجماعة جلال .. هذا وما يزال مسعود البارزاني يرفض منح الامان لجلال الطالباني لكي يستطيع الدخول الى محافظة دهوك من سورية او من تركيا رغم الوساطات الكثيرة □

■ القسم الثاني من استطلاع (التطاحن الدموي) ص٦

المحامون العراقيون متضامنون مع زملائهم المصريين

■ بغداد / الجمهورية : دان المحامون العراقيون بشدة الاعمال القمعية والهمجية التي قامت بها سلطات النظام المصري ضد المحامين المصريين الذين تظاهروا احتجاجا على وفاة زميل لهم تحت التعذيب في سجون نظام حسني الاسبوع الماضي . ووصفت نقابة المحامين في بيان اصدرته امس هذه الاعمال بانها منافية للقوانين ولحقوق الانسان ومحاولة لقمع كل من ينادي بمحاربة القوى الاستعمارية ومخططاتها الشريرة . وطالبت باطلاق سراح المحامين المعتقلين فورا واجراء تحقيق قضائي مستقل ونزيه لمعاقبة مرتكبي هذه الاعمال □

العيد وبدء الهجوم القومي المقابل

■ صلاح المختار

حتى مطلع عام ١٩٩٣ كان منهج الياس ، مترافقا مع منهج التيئيس المنظم ، هما اللذان يسودان ساحة التحليل المستقبلي لاحداث العالم في الاوساط السياسية والثقافية في العالم . لكن ، وفي فترة لم تتجاوز العام تبدلت وقائع ، واختارت الانهار لها مجاري ومنافذ غير تلك التي سدت هنا ولوثت هناك . فتفجرت الارض انقلابات واعاصير منفلتة في كل القارات ، ولم تعد لعبة امريكا في العالم تشبه (العاب الفيديو) ذات الايقاع والحركة المنضبطين .

سيقول التاريخ ان علم ١٩٩٤ كان بحق علم الشعلة التي تبرق المضادة التي اقدمت عليها شعوب وامم عنيدة لتحجيم التهور الاميركي الجنوني لافتراس العالم وتدمير حياة الامم والشعوب . ففيه تيقن العالم ان العراق رقم غير قابل للقسمة وانه وقائده صدام حسين عنوانان للكرامة الانسانية واحترام وحدة الامم وسيادة الدول ومقاومة محبي الحرية لقوى الاستعباد والرجعية . وفيه ارتفعت كلمة (لا) الرافضة من الضحايا كالصومال وهاييتي وشرق اوربا وروسيا والصين والهند ومن (الحلفاء الكبار) لامريكا كاليابان واتحاد اوربا .

بالاضافة لذلك اقتنع من كان حتى علم ١٩٩٣ مترددا بان امريكا تبيع سلعة حقوق الانسان من اجل تفتيت الشعوب [illegible] والابادة الجماعية المنظمة للامم وان هدفها الحقيقي هو النهب المنظم للثروات ورفاهية واستقرار الامم الاخرى . ان مقتل اكثر من نصف مليون انسان في رواندا خلال اقل من شهر واكتفاء امريكا بالتفرج وعدم تذكر حقوق الانسان ، اعاد الى الاذهان الحقيقة التي اراد الاعلام الاميركي بقذاراته المعروفة ان يطمرها وهي ان غاصبة اغتصاب (٦٠) الف امرأة مسلمة في البوسنة [illegible] انسان هناك وتشريد اكثر من مليوني مواطن في علم ١٩٩٣ ، لم تحرك الضمير الملوث لدعاة حقوق الانسان في امريكا ! .

ومن اعاجيب هذا القرن الغاطس في العاب سحر الكبار ان [illegible] امريكا لم يترددوا في الاعتراف بانه لايوجد في البوسنة [illegible] نفط كي يتدخلوا !!! وهكذا تاكد العالم ان مجازر [illegible] على العراق ، والتي مازالت مستمرة نتيجة للحصار [illegible] لم تكن سوى عمل لصوصي على نطاق دولي !

في علم ١٩٩٤ انحسرت موجة الياس في اوساط [illegible] المثقفين العرب وشرع بالنضال مجددا وبروح [illegible] ومتفائلة من اجل الاستقلال الوطني والوحدة العربية [illegible] التفتيت الاميركي ـ الصهيوني ، وبدات مواقع قوى [illegible] فها هي مصر تعود قلعة للعروبة والتحرر وتتراجع [illegible] والتطبيع مع الصهيونية ، وها هي اليمن [illegible] المقدسة ضد قوى الانفصال المدعوم من [illegible] والرجعية السعودية ، وها هي الافكار النيرة تبدا [illegible] ان الوحدة العربية ضرورة عصرية وحتمية [illegible] في القرن الحادي والعشرين !

ونحن في العراق نستقبل هذا العيد ، وقد [illegible] وصمودنا مقومات اعياد المستقبل القريب ، [illegible] معسكر من فرضوا الحصار وصارت [illegible] وفضحت عورات كل اعداء العراق وصاروا [illegible] الظهور في النهار ، وتكرست قناعات [illegible] مصدرهما امريكا التي تصدر الموت والشر الينا والى غيرنا .

هل كانت هذه التحولات مستبعدة قبل سنوات ؟ الجواب القاطع كلا ، فقائدنا العظيم صدام حسين كان واضحا منذ [illegible] ان امريكا ستصعد الى القمة ، لكنها لن تحتفظ بها ، بل ستتدهور وتتراجع خصوصا اذا اعماها الغرور . واليوم نشهد صدق توقعات قائدنا . فامريكا تتراجع وباعتراف زعمائها ، وقوى الحرية والعدالة تتقدم . وربما يكون هذا هو افضل ما حمله علم ١٩٩٤ الينا والى العالم حتى الآن □

جنرال روسي : «الشراكة من اجل السلام» خطة امريكية للسيطرة على العالم

■ موسكو / ترجمة جنان حسين نعمة : شجب الجنرال الروسي المتقاعد فكتور جودوف المناورات العسكرية المشتركة بين روسيا والولايات المتحدة التي ستجري في نهاية العام الحالي مشيرا الى انها ذات اهداف واضحة جدا ولا حاجة لاخفائها . وقال في مقال نشرته صحيفة برافدا الروسية ان امريكا قد اختارت مدينة (اورينبيرك اوبلاست) في روسيا للقيام بهذه المناورات بحجة مصلحة الطرفين ليكون لها وللناتو موطيء قدم في اسيا اضافة الى انها ستكون قريبة من الجمهوريات الاسيوية المهمة وبالتالي ستكون لها حرية الاشراف والهيمنة على الجوانب الاقتصادية او العسكرية سواء في روسيا او في الدول الاسيوية . ودان الجنرال جودوف برنامج حلف الاطلسي المسمى (الشراكة من اجل السلام) مؤكدا انه مجرد وسيلة لخداع الاغبياء والسذج وخطة ستراتيجية للهيمنة والسيطرة على العالم وغطاء اخر للولايات المتحدة واساليبها العدوانية □

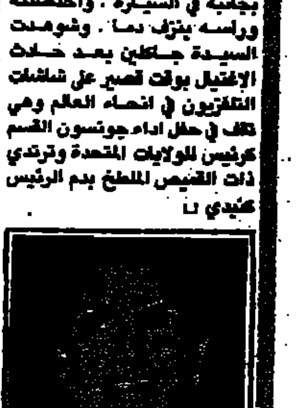
مصير مجهول للصواريخ الروسية

اسعار النفط عادت للارتفاع

■ واشنطن/ انصات الجمهورية : عادت اسعار النفط للارتفاع بعد يومين من الانخفاض . فقد تعدت اسعار النفط من صنف مزيج برنت تسليم تموز المقبل الحاجز النفسي وهو سعر الستة عشر دولارا للبرميل بثمانية سنتات فقط وذلك بزيادة ٢٦ سنتا للبرميل عن سعر البيع ليوم الثلاثاء الماضي . وقال بعض المتعاملين انهم قلقون من البيع خوفا من موجة شراء عارمة كتلك التي رفعت اسعار البترول فجاة في اوائل نيسان الماضي □

وفاة جاكلين كنيدي

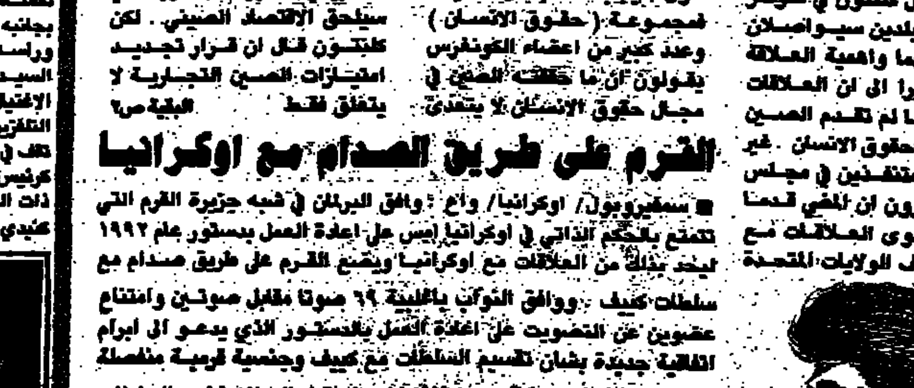
■ نيويورك/ انصات الجمهورية : توفيت جاكلين كنيدي (اوناسيس) ارملة الرئيس الامريكي الاسبق جون كنيدي عن ٦٤ عاما بعد صراع طويل مع مرض السرطان . وعرفت جاكلين بالسيدة كنيدي برغم زواجها من مالك السفن اليوناني اوناسيس بعد سنوات من اغتيال زوجها عام ١٩٦٣ في مدينة دالاس عاصمة ولاية تكساس عندما كانت تجلس بجانبه في السيارة ، واحتضنته وراسه ينزف دما . وشوهدت السيدة جاكلين بعد حادث الاغتيال بوقت قصير على شاشات التلفزيون في انحاء العالم وهي تقف في حفل اداء جونسون القسم كرئيس للولايات المتحدة وترتدي ذات القميص الملطخ بدم الرئيس كنيدي □


جاكلين

اسبانيا وبريطانيا تهددان بسحب قواتهما من البوسنة

■ البوسنة/ انصات ومتابعة الجمهورية : تمكنت القوات الحكومية البوسنية من إجبار قوات صرب البوسنة على التقهقر على عدد من جبهات القتال في شمال ووسط جمهورية البوسنة والهرسك ... ويقول مسؤولون عسكريون من الامم المتحدة ان القوات البوسنية حققت مكاسب كبيرة حول بلدتي فاريش والوتشوا الواقعتين شمال العاصمة سراييفو وبالقرب من عدد من القرى في وسط البوسنة .. وبينما يشتد القتال في عدة مناطق بوسنية انضمت اسبانيا وبريطانيا الى فرنسا بالتهديد بسحب قواتهما من قوات الامم المتحدة في جمهورية البوسنة .. وقالت الدول الثلاث ان اجتماعا دوليا حول البوسنة سيعقد في منتصف حزيران المقبل سيكون العامل الحاسم بهذا الشأن □

القتال مستمر في البوسنة



[illegible]

■ واشنطن/ انصات الجمهورية : لمح الرئيس الامريكي كلنتون الى حصول تقدم في المحادثات مع الصين بشان تجديد امتيازاتها التجارية الحالية . وقال كلنتون في مؤتمر صحفي ان البلدين سيواصلان بحث خلافاتهما واهمية العلاقة بينهما ، مشيرا الى ان العلاقات ستخفض ما لم تقدم الصين تنازلات حول حقوق الانسان . غير ان اعضاء متنفذين في مجلس الشيوخ يرون ان المضي قدما بخفض مستوى العلاقات مع الصين سيكلف الولايات المتحدة آلاف الملايين من الدولارات بشكل صادرات [illegible] ويقول المراقبون ان الرئيس كلنتون يتعرض لضغط شديد من الاراء المتعارضة داخل ادارته حول ما يجب عمله بشان الصين . فمجموعة (حقوق الانسان) وعدد كبير من اعضاء الكونغرس يقولون ان ما حققته الصين في مجال حقوق الانسان لا يتعدى كونه امرا رمزيا ويطالبون بالحد من التجارة معها ، بينما يرى الفريق الاخر من الساسة ورجال الاعمال ان الحد من التجارة مع الصين سيلحق ضررا بالاقتصاد الامريكي مساويا للضرر الذي سيلحق الاقتصاد الصيني . لكن كلنتون قال ان قرار تجديد امتيازات الصين التجارية لا يتعلق فقط البقية ص٢



كلنتون

القرم على طريق الصدام مع اوكرانيا

■ سمفيروبول/ اوكرانيا/ واع : وافق البرلمان في شبه جزيرة القرم التي تتمتع بالحكم الذاتي في اوكرانيا امس على اعادة العمل بدستور عام ١٩٩٢ ليحد بذلك من العلاقات مع اوكرانيا ويضع القرم على طريق صدام مع سلطات كييف . ووافق النواب بالاغلبية ٦٩ صوتا مقابل صوتين وامتناع عضوين عن التصويت على اعادة العمل بالدستور الذي يدعو الى ابرام اتفاقية جديدة بشان تقسيم السلطات مع كييف وجنسية قرمية منفصلة وانشاء ميليشيات محلية . ومن المؤكد ان يثير قرار البرلمان غضب السلطات الاوكرانية التي رفضت سلسلة من القوانين القرمية المحلية في الايام الاخيرة وحذرت المنطقة من التحرك نحو الانفصال . وترددت شائعات بان اوكرانيا تحرك قوات الى القرم وتنفي اوكرانيا هذه الشائعات التي نشرتها اجهزة الاعلام الروسية ولكنها تتهم القرم بانتهاك القانون الاوكراني □

[illegible] طهران

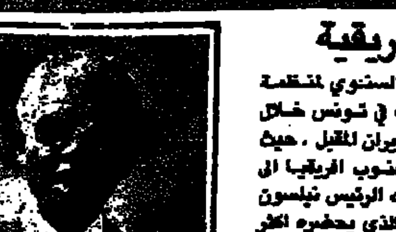
■ باريس/ الجمهورية : قام النظام الايراني يوم الثلاثاء الماضي بزج عملائه مما يسمى بقوات التعبئة (البسيج) في شوارع العاصمة طهران ومدن المحافظة المركزية في وقت واحد خوفا من اندلاع احتجاجات وحركات شعبية ضد النظام . ونسبت اذاعة صوت المجاهد الناطقة بلسان منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة الى اذاعة النظام قولها ، ان قوات من البسيج قوامها (١٦) فوجا يبلغ عدد افرادها اكثر من (٨) الاف شخص قامت خلال هذه المناورة بتفتيش المواطنين وتسيير الدوريات في شوارع العاصمة ومدن المحافظة الكبرى . وقالت اذاعة صوت المجاهد ان زج العملاء المنهارين والمصابين بالاحباط في الشوارع تحت غطاء المناورة للدفاع عن المدن يستهدف خلق اجواء من الرعب وارهاب المجتمع الواقع تحت ظلم واضطهاد وقمع النظام واجهزته المتعددة ، مشيرة الى الوضع المتفجر للمجتمع الايراني من جراء هذا الواقع المرير □

مناشدة

■ بغداد/ شكرية السراج : ناشد البروفيسور شفيع ملك رئيس الاتحاد الوطني للعمل في باكستان المنظمات الدولية والانسانية العمل الجاد والضغط على حكوماتهم من اجل رفع الحصار الجائر المفروض على شعب وعمال العراق .. وطالب البروفيسور الباكستاني في رسالة وجهها الى هيئة الامم المتحدة باهمية اتخاذ مواقف حازمة بخصوص قضية العراق ورفع الحصار الجائر عنه والذي تسبب في موت الالاف من الاطفال والنساء والشيوخ جراء النقص الهائل في الدواء والغذاء والمستلزمات الضرورية □

القذافي : قطع اليد للربح غير المشروع

■ طرابلس/ واع : اكد الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي ان كل من يثبت تحقيقه ارباحا غير مشروعة وممارسته للفساد سيعاقب بقطع يده بموجب قانون ليبي جديد . ونقل التلفزيون الليبي عن القذافي قوله ان كل من تثبت ادانته بتهمة الفساد ستقطع يده ايا كانت مرتبته الاجتماعية عملا بقانون تطهير المؤسسات العامة . واوضح ان كل ربح غير مشروع سيعد سرقة وسيعاقب صاحبه بقطع يده .. وقال انه عندما يصبح القانون الجديد نافذا سيطبق العقاب دون تمييز □


القذافي

رفض هندي

■ لم يحقق لقاء كلنتون مع رئيس وزراء الهند ترلسيمها راو اي اتفاق حول القضايا المختلف عليها . وانضما رفض الهند التوقيع على اتفاق منع انتشار الاسلحة النووية ، وموضوع (حقوق الانسان) في الهند □

عمل جبان

■ وصف متحدث عسكري يمني هروب علي سالم البيض من عدن الى حضرموت بانه عمل جبان ، يكشف عن حقيقة ما ارتكبه بزج ابناء اليمن في حرب غير مجدية ، واشعل القتال بين القوات المسلحة اليمنية □

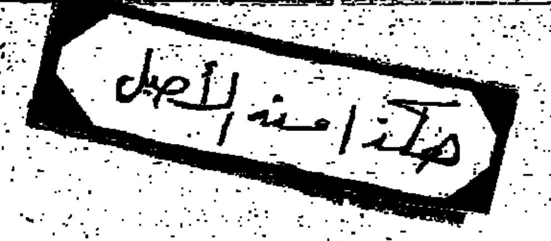
٤٠٠ قتيل في شمال العراق

■ نسبت صحيفة واشنطن بوست امس (الجمعة) الى دبلوماسيين غربيين قولهم ان المعارك التي وقعت خلال اليومين الماضيين بين جماعة مسعود البارزاني وجلال الطالباني اسفرت عن مصرع اكثر من ٤٠٠ شخص واضافت ان هذه المعارك دليل على تدهور الاوضاع في شمال العراق وربما تتطور الى حرب اهلية شاملة وبذلك تقدم العذر لتدخل عسكري من قبل ايران وتركيا لتغطية انحسار الدعم الاميركي والبريطاني □

قمة افريقية

■ يعقد المؤتمر السنوي لمنظمة الوحدة الافريقية في تونس خلال الفترة ١٣ ـ ١٥ حزيران المقبل ، حيث سيشهد انضمام جنوب افريقيا الى المنظمة .. ويشارك الرئيس نيلسون مانديلا في المؤتمر الذي يحضره اكثر من ٥٠ رئيس دولة □

هكذا من الأصل



ارتيريون يحتفلون باستقلالهم بعد قرن من الاحتلال الاجنبي

□ اسمرة/واع : يحتفل الشعب الارتيري اليوم الثالث والعشرين من ايار بالذكرى الاولى لاستقلاله بعد مائة عام من النضال ضد الاستعمار قدم فيها تضحيات جساما وعانى كثيرا من جراء التدخلات الاجنبية المتواترة في شؤون ارتيريا الداخلية . ويوافق هذا اليوم ايضا يوم دخول القوات الارتيرية الى العاصمة اسمرة عام ١٩٩١ وتحريرها من القوات الاثيوبية . وبعد عامين من تحرير العاصمة اصبحت ارتيريا دولة مستقلة فعليا وتتمتع بالسلطة المركزية والسيادة على اراضيها وقد تجسد ذلك في اجراء الاستفتاء في الثاني والعشرين من نيسان عام ١٩٩٣ واسفر عن موافقة تسعين بالمائة من الشعب الارتيري على الاستقلال . ويعد اعلان استقلال ارتيريا ثمرة حقيقية للكفاح الوطني .. فقد خضعت ارتيريا خلال اكثر من نصف قرن للاحتلال الايطالي (من عام ١٨٩٠ الى ١٩٤١) وحتى اندلاع الحرب العالمية الثانية اذ تم احتلالها من قبل القوات البريطانية الزاحفة من السودان عام ١٩٤١ .

وبانتهاء الحرب العالمية الثانية وقعت ايطاليا معاهدة صلح مع الحلفاء وتنازلت بموجبها عن كل مستعمراتها في افريقيا باستثناء ارتيريا التي اختلفت دول الحلفاء على تقرير مصيرها ثم احالت قضيتها الى الامم المتحدة التي اصدرت قرارها رقم (٩٠) عام ١٩٥٠ بشأنها والذي عد حلا وسطا يضمن لاثيوبيا منفذا على البحر الاحمر . ونص القرار على اعتبار ارتيريا وحدة تتمتع بحكم ذاتي فيدرالي مع اثيوبيا الامر الذي لم يقبله الشعب الارتيري .. فسرعان ما اعلن الامبراطور هيلاسي لاسي عام ١٩٦٣ الغاء الفيدرالية وضم ارتيريا الى اثيوبيا . وبدأ كفاح شعب ارتيريا المسلحة .. استشهد خلاله ما يزيد على ستين الفا من المقاتلين واربعين الفا من المدنيين وشرد نحو ٧٥٠ الفا .

وقد كانت الجماهير الارتيرية على استعداد تام لطرد المستعمرين بالنضال باساليب مختلفة مدعومة بالايمان برفض الوجود الاثيوبي والاستعداد التام لمواجهته عن طريق الكفاح المسلحة وقد تمخض ذلك عن ولادة جبهة التحرير الارتيرية التي اعتمدت اسلوب الكفاح المسلح للوصول الى هدفها بتحقيق الاستقلال . وكانت السنة الاولى من استقلال ارتيريا سنة مثمرة بالانجازات وترسيخ الاستقلال وتبني سياسات خارجية مدروسة واعتماد الديمقراطية والتعددية الحزبية في الداخل وتبني سياسة حسن الجوار واحترام سيادة واستقلال الدول الاخرى وتعزيز علاقاتها الاقليمية والثنائية مع الدول الافريقية والعربية والاسلامية . واعلنت معظم دول العالم اعترافها باستقلال ارتيريا كما انضمت ارتيريا الى منظمة الوحدة الافريقية لتصبح العضو الخمسين فيها والى الامم المتحدة والعديد من المنظمات والهيئات الدولية □

شرط يوناني

■ اثينا/واع : ذكر متحدث باسم الحكومة اليونانية ان اثينا تعد الاحترام الكامل والمطلق لحقوق الاقلية اليونانية في البانيا هو السبيل الوحيد لتحسين العلاقات بين البلدين . ونقلت وكالة الانباء اليونانية عن المتحدث قوله ان حكومة اثينا قدمت سلسلة من الاحتجاجات الى كل من الامم المتحدة ومنظمة التعاون الاوربي والاتحاد الاوربي ضد المعاملة التي تلقاها الاقلية اليونانية في البانيا .

ويذكر ان البانيا اتهمت الخميس الماضي خمسة يونانيين بحيازة اسلحة بطريقة غير شرعية واقامة علاقات مع اجهزة الاتصالات اليونانية □

حزب روتسكوي يغير اسمه

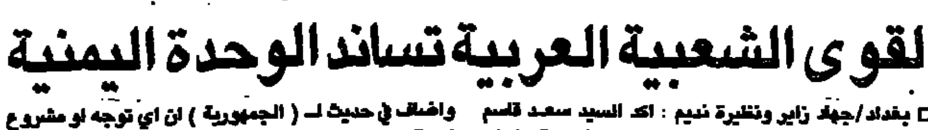
□ موسكو/ واع : ذكرت وكالات الانباء الروسية ان حزب نائب الرئيس السابق المستقيل روتسكوي قرر امس الاول ان يغير اسمه الى الحزب الشعبي الاجتماعي الديمقراطي الروسي وذلك خلال مؤتمر كرر خلاله روتسكوي نداءاته الى اعادة توحيد صفوف المعارضة والى اجراء انتخابات رئاسية مبكرة . وقد اعيد انتخاب روتسكوي بالاغلبية على رأس الحزب الذي كان الحزب الشعبي لروسيا الحرة . وكان روتسكوي وهو احد اقطاب حركة تشرين الاول الماضي قد استفاد من عفو صوت عليه الدوما (مجلس النواب) في شباط الماضي . واقر المندوبون الـ (١٣٠) الذين جاءوا من (٦٠) منطقة اعلانا سياسيا اطلق عليه اسم اعلان السلم الاهلي ويؤكد ان الحزب يطمح الى اعادة توحيد صفوف المعارضة وانشاء حركة اجتماعية قومية جماهيرية .. كما دعا الرئيس والحكومة ومجلس النواب لاجراء انتخابات رئاسية مبكرة □

تسرب مواد سامة من صهريج صهيوني

□ فلسطين المحتلة/ واع : تسربت مواد سامة من شاحنة صهريج في ميناء اشدود في فلسطين المحتلة .. وذكر راديو العدو الذي اورد النبأ امس ان فرق الانقاذ هرعت الى مكان الحادث دون الاشارة الى حجم الاصابات والاضرار الناجمة عن تسرب مادة الفسفور العضوي السامة □

منظمة العمل تدق ناقوس (خطر البطالة)

□ جنيف / واع : دقت منظمة العمل الدولية ناقوس الخطر بسبب ازمة البطالة التي امتدت الى دول العالم كله . ووصفت المنظمة الازمة الحالية في العالم بانها اخطر محنة اجتماعية تجتاح سوق العمل منذ الكارثة الاقتصادية التي اصابت العالم في الثلاثينات من هذا القرن . ودعت المنظمة دول العالم الى التنسيق فيما بينها لمواجهة الكارثة المتزايدة يوما بعد يوم . وتؤكد تقارير المنظمة ان الرقم الرسمي لعدد العاطلين بلغ نسبة (٢٠) بالمائة من القوى العاملة على مستوى العالم للمرة الاولى منذ عدة عقود □



القوى الشعبية العربية تساند الوحدة اليمنية

□ بغداد/جهاد زاير ونظيرة نديم : اكد السيد سعد قاسم حمودي الامين العام لمؤتمر القوى الشعبية العربية على ان جميع القوى المنضوية تحت لواء المؤتمر تساند وبقوة الاجراءات التي يمكن بواسطتها حماية الوحدة اليمنية ، مشيرا الى ان هدف الوحدة اغلى واسمى من المبررات الواهية التي تطرح بالاتجاه المضاد لها . لاسيما وان الوحدة جاءت تجسيدا لارادة الشعب اليمني بالوسائل الديمقراطية وهي بذلك تمتلك المشروعية والمبدئية . مقابل محاولات انفصالية يائسة تستهدف تخريب هذا الانجاز الوطني والقومي العربي .

واضاف في حديث لـ (الجمهورية) ان اي توجه او مشروع او مقترح يمس الوحدة بطريق مباشر او غير مباشر مرفوض من حيث المبدأ والتفاصيل . منددا بالدعوات التي اطلقتها بعض الانظمة العربية لارسال قوات فصل بين المتحاربين مؤكدا على ان مثل هذه الدعوات تخدم مخطط الانفصال . وطالب السيد حمودي كل القوى الشعبية العربية باظهار حرصها على وحدة اليمن ، ومساندة الاجراءات التي تتخذها قوى الشرعية والدستورية من اجل صيانة هذه الوحدة التي ترتبط بجوهر اهدافنا الانسانية والقومية وفي مقدمتها هدف الوحدة العربية □

اعدام جندي بريطاني

□ بلفاست/ واع : قالت منظمة الجيش الجمهوري الايرلندي السري انها اعدمت جنديا بريطانيا في ايرلندا الشمالية وذلك بعد يوم واحد من ترحيبها بالجهود البريطانية الجديدة الرامية الى انهاء العنف في المنطقة . وذكرت انباء صحفية ان منظمة الجيش الايرلندي السري ابلغت احدى وكالات الانباء في بلفاست تفاصيل اعدام الجندي البريطاني . ويذكر ان الجيش البريطاني كان قد اعترف في وقت سابق بفقدان احد جنوده . وقالت الشرطة من جهتها بانها عثرت على جثة في بلدة ارماغ الا انها لم تذكر تفاصيل اخرى □

الاثيوبيون يناقشون دستورهم الجديد

□ اديس ابابا / واع : بدأت امس في اثيوبيا عملية طرح مسودة الدستور الاثيوبي الجديد للمناقشة العامة من جانب الراي العام الاثيوبي والمؤسسات الاثيوبية الاخرى في البلاد وذلك في اجراء اخير قبيل عرضه على الجمعية التاسيسية (البرلمان) التي سيجري انتخابها اوائل الشهر المقبل . وليست هذه هي المرة الاولى التي تعرض فيه مسودة الدستور الجديد للبلاد للمناقشة والتي بدأت صياغته منذ الاطاحة بالرئيس السابق منغستو هيلا مريام في ايار عام ١٩٩١ وتشكيل الحكومة الانتقالية من جانب الجبهة الثورية الديمقراطية للشعب الاثيوبي .

وتتضمن مسودة الدستور عددا من الموضوعات والقضايا المتعلقة بفرض حالات الطوارئ وتعيين الرئيس ورئيس الوزراء للحكومة الفيدرالية الاثيوبية المزمع تشكيلها في البلاد عقب الانتخابات المقرر اجراؤها في السادس من الشهر المقبل . كما تتضمن مسودة الدستور التي تم ترجمتها الى ست عشرة لغة محلية ليتمكن السكان من المشاركة في مناقشاتها قد وضعت ضوابط لحق القوميات والشعوب الاثيوبية في حق تقرير المصير حتى الانفصال وذلك بعد موافقة ثلثي اعضاء المجلس التشريعي للامم والقوميات والشعوب على طلب الانفصال ثم اعداد الحكومة الفيدرالية لاستفتاء في هذا الشأن في مدة تصل الى ثلاث سنوات من موعد الموافقة على طلب الانفصال . ويبلغ عدد اعضاء الجمعية التاسيسية الجديدة (٥٤٧) يمثلون (٥٢٥) دائرة انتخابية وسيخصص (٢٢) مقعدا لمجموعات الاقليات في البلاد □

الاخوان المسلمون ينضمون للحركة الوطنية المصرية

■ القاهرة / انصات الجمهورية : اتهم وزير داخلية النظام المصري حسن الالفي الاخوان المسلمين بالتعامل مع الحركة الوطنية المصرية والتحريض على الاخلال بالامن حسب قوله . وقال في مقابلة نشرت في صحيفة اخبار اليوم ان الاخوان المسلمين لعبوا دورا قياديا في المظاهرات التي قامت في الاسبوع الماضي احتجاجا على موت محام مصري في المعتقل من جراء التعذيب . من جهة اخرى لقي (٢٣) شخصا من بينهم (١٧) طفلا حتفهم غرقا عندما سقطت شاحنة كانت تقلهم في قناة على الطريق بين الجيزة وبني سويف في صعيد مصر □

رئيس ملاوي الجديد يطلق سراح جميع السجناء

□ بلانتاير / انصات الجمهورية : اصدر رئيس ملاوي الجديد بكيلي موليزي امرا باطلاق سراح جميع السجناء والمعتقلين السياسيين في البلاد . وجاء هذا الامر بعد ادائه اليمين الدستورية في حفل شعبي كبير حضره ٨٠ الف شخص في العاصمة بلانتاير . ويخلف موليزي الرئيس هاستنغز باندا الذي ظل يحكم ملاوي منذ استقلالها عن بريطانيا عام ١٩٦٤ . وكان موليزي الذي يقود الجبهة الديمقراطية الموحدة قد فاز على الرئيس باندا في اول انتخابات متعددة الاحزاب الاسبوع الماضي □

منظمات عربية ودولية : الحصار يتنافى مع الاعراف الدولية

□ بغداد/واع : دعت منظمات سياسية عربية واجنبية في بيانات ورسائل موجهة الى الامين العام للامم المتحدة الى انهاء جريمة الحصار المفروض على الشعب العراقي مؤكدة ان الحصار فقد مبررات استمراره والدليل على ذلك اتساع نطاق المطالبة برفعه على الصعيد الدولي .. فقد دعت جمعية الصداقة البلغارية – العراقية الى انهاء الحصار الجائر المفروض على الشعب العراقي الذي تسبب بوفاة الالاف من الاطفال المرضى نتيجة النقص الحاد في الدواء والغذاء . وطالبت الجمعية في رسائل وجهتها الى الامين العام للامم المتحدة ومجلس الامن الدولي والممثلية الدائمة للامم المتحدة واوربا وبروكسل وتلقت منظمة الصداقة والسلم والتضامن في العراق نسخة منها بالتحرك الفاعل لرفع هذا الحصار المخالف لكل القيم والاعراف والمواثيق الدولية والسماوية .

كما ناشد المكتب التنفيذي لاتحاد المعلمين العرب باسم اكثر من مليون معلم عربي رئيس مجلس الامن الدولي لتحمل مسؤولياته الدولية والانسانية والعمل على رفع الحصار الاقتصادي الجائر المفروض على شعب العراق . واكد المكتب في بيان اصدره ان الحصار الاقتصادي المفروض قد فقد مبررات استمراره بعد ان نفذ العراق الالتزامات الدولية المترتبة عليه بالاضافة الى اتساع دائرة المطالبة برفعه على الصعيد الدولي وخصوصا بعض الدول الدائمة العضوية في المجلس . واشار المكتب الى ان استمرار الحصار الاقتصادي المفروض على شعب العراق منذ ما يقرب من (٤) سنوات قد تسبب بماس انسانية كبيرة ادت الى وفاة الالاف من الاطفال والنساء والشيوخ نتيجة النقص الحاصل في المواد الغذائية والادوية وكافة مستلزمات الحياة □

محاكمة « انتقام سياسي » لرامز عالية

□ تيرانا/ انصات الجمهورية : قالت هيئة الاذاعة البريطانية في احد تقاريرها ، ان المحاكمة التي تجري حاليا للرئيس الالباني السابق رامز عليا محاكمة صورية تهدف الى الحط من قيمة الشيوعيين في نظر الراي العام . وكانت احدى المحاكم الالبانية قد بدات بمحاكمة عليا بتهمة الفساد واساءة استعمال السلطة . كما مثل معه للمحاكمة تسعة مسؤولين شيوعيين سابقين يعدون من الشخصيات الكبيرة في النظام السابق . واوضحت مراسلة الاذاعة البريطانية في تيرانا التي شهدت المحاكمة امس الاول ان الرئيس كان اضعف من السابق ويبدو على وجهه الشحوب بعد ان امضى تسعة اشهر في المعتقل قبل تقديمه للمحاكمة . هذا وقد رفضت المحكمة طلبا من عليا بان يقوم تلفزيون الدولة بعرض محاكمته حية ليطلع الراي العام على ما يقوله . كما ذكرت المراسلة ان الانتقام السياسي بدا واضحا في المحاكمة . ذلك ان التهم الموجهة الى عليا تنحصر في اهدار الاموال العامة والفساد واساءة استعمال السلطة . بينما لم يبد الراي العام اهتماما كبيرا بالمحاكمة لانه يدرك الدوافع السياسية التي تقف وراءها □

قمع اذري

□ موسكو / واع : ذكرت وكالتا انباء توران الاذربيجانية وانترفاكس الروسية ان الشرطة تدخلت بقوة امس الاول لتفريق تظاهرة معارضة في باكو واوقفت عشرات الاشخاص وحاصرت مقر حزب وصحيفة معارضين . وكان ١٨ حزبا من المعارضة قد دعوا الى التظاهر بعد ظهر امس الاول وسط باكو الا ان الشرطة تدخلت لمنع التظاهرة فطوقت الحي وهاجمت عشرات الاشخاص بالهراوات .. ونقلت الوكالتان عن شهود عيان قولهم انه تم توقيف خمسين شخصا بينهم نائبان □

اتهام اندريوتي بحماية المافيا

□ روما/انصات الجمهورية : قرر المحققون الايطاليون الذين يتولون التحقيق في قضايا الفساد المالي والسياسي في ايطاليا تقديم جوليو اندريوتي رئيس وزراء ايطاليا السابق الى المحاكمة بتهمة الارتباط بعصابات المافيا . وقال المحققون ان لديهم الان من الادلة ما يكفي لادانة اندريوتي بالعلاقة مع المافيا وهي عصابات الجريمة المنظمة في ايطاليا . ويذكر ان اندريوتي كان قد تولى رئاسة الحكومة الايطالية سبع مرات ، وقال احد الاقطاب السياسية الايطالية المعروفين خلال الاربعين سنة الماضية وهو الان عضو في مجلس الشيوخ الايطالي .. ويتهم المحققون اندريوتي بانه حامي المافيا الذي كان بوسعه التأثير بالاحكام الصادرة بحق افرادها .. واحد المحققين يقول ان اندريوتي (٧٥ سنة) امر بقتل احد الصحفيين الذي كشف صلات المافيا بالساسة . وينفي اندريوتي اية علاقة له بالمافيا ويقول ان التهم الموجهة له يقصد بها تشويه سمعته ووصف قرار تقديمه للمحاكمة بانه « لا يصدق » !!

ويذكر ان اكثر من (٢٠٠٠) سياسي ورجل اعمال بارز في ايطاليا يواجهون الان تهما بالرشوة والفساد او انهم يقضون فترات بالسجن بعد ادانتهم بمثل هذه الجرائم . ويجري الان حديث عن ان رئيس الوزراء الايطالي الجديد سلفيو برلسكوني ينوي اصدار عفو للتخفيف من العقوبات المفروضة على السجناء منهم واغلاق الدعاوى ضد بعضهم الاخر للتقليل من عدد القضايا التي يواجهها القضاء الايطالي □

اجتماع عربي لوضع ستراتيجية اقتصادية

□ القاهرة / واع : قال الدكتور حسن ابراهيم الامين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية بانه تم تكليف الامانة العامة للشؤون الاقتصادية بالجامعة العربية لعقد اجتماع على مستوى الخبراء في القاهرة في الخامس من شهر تموز القادم . واوضح في تصريح صحفي له امس الاول ان الاجتماع سيناقش وضع استراتيجية تنفيذية للعمل الاقتصادي العربي في ظل التحديات والمخاطر التي تواجه الامة العربية والمترتبة عليها جراء الحصار المفروض على العراق وليبيا واتفاقية الجات وانشاء منظمة التجارة العالمية . واكد ان الامة العربية تمتلك كل مقومات قيام تكتل عربي موحد بما يخدم اهداف اقطارنا ويساعدها على تنشيط ورفع السوق العربية المشتركة الى مستوى افضل يساهم في ان تكون الاقطار العربية منافسا مهما على الساحة الدولية □

طائرات العدوان تعاود رمي المشاعل الحرارية

□ نينوى/واع : القت طائرات العدوان عشرة مشاعل حرارية على عدة مناطق متفرقة في محافظة نينوى وفي اوقات مختلفة . وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية بالمحافظة امس ان الطائرات المعادية القت بالساعة الرابعة من عصر يوم ١٧ ايار الحالي ستة مشاعل حرارية انطفأت في الجو . والقت في اليوم ذاته في الساعة الرابعة والنصف مشعلا حراريا اخر انطفأ في الجو . واشار المراسل الى ان الطائرات المعادية عاودت بالقاء ثلاثة مشاعل حرارية اخرى في الساعة الواحدة من يوم ١٨ ايار الحالي على مناطق مختلفة من المحافظة وانطفأت في الجو ايضا □

القتال مستمر في عاصمة رواندا وجبهة المعارضة تسيطر على مطار كيغالي

□ كيغالي/العواصم/انصات ومتابعة الجمهورية : سيطرت عناصر الجبهة الوطنية الروانديه المعارضة على مطار العاصمة كيغالي بعد قتال استمر اربعة ايام . اعلنت ذلك القيادة العسكرية لقوات الامم المتحدة في رواندا امس وقالت ان قوات الجبهة استولت على مطار كيغالي بعد انتزاعه من القوات الحكومية الرواندية . وقال الجنرال روميو دالير القائد العسكري لبعثة الامم المتحدة في رواندا للصحفيين ان نحو (٢٥٠) جنديا من القوات الحكومية انسحبوا من المطار خلال الليل دون قتال واستولت قوات المعارضة على مواقعهم . وتقول التقارير الواردة من هناك ان القتال العنيف ما يزال مستمرا في العاصمة بين القوات الحكومية وقوات الجبهة الوطنية الرواندية ويهدد القتال العنيف في عاصمة رواندا خطط الامم المتحدة الرامية الى اقامة منطقة (ملاذ امن) حول مطار كيغالي حيث منعت المعارك المحتدمة في العاصمة طائرات المساعدات الانسانية من الهبوط في المطار وحالت دون وصول شحنات اغاثة دولية الى العاصمة الرواندية . وقال المسؤولون في الامم المتحدة ان القصف ربما يرغم المنظمة الدولية على سحب قواتها من المطار . ونقلت وكالة انباء رويتر عن مسؤول في الامم المتحدة قوله : ان المعارضة الرواندية رفضت خططا للامم المتحدة تقضي باعتبار المطار منطقة محايدة □

تتمات

القائد يتلقى مزيدا من التهاني بعيد الاضحى

تتمة المنشور ص١

قيادتكم الشجاعة لشعب العراق الشقيق على طريق العزة والكرامة والله يحفظكم ذخرا وسندا لامتنا العربية والاسلامية ودمتم وكل عام وانتم بخير سيدي .

اخوكم المخلص
الشيخ شوباش عبدالخالق شوباش
شيخ مشايخ عشائر عرب التركمان في الاردن وفلسطين

كما تلقى سيادته برقية تهنئة من اعضاء حركة مجاهدي بلوجستان الايرانية لمناسبة عيد الاضحى المبارك .. وفي ماياتي نص البرقيه :

بسم الله الرحمن الرحيم
الى باني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه ..

باسمي ونيابة عن الجماهير البلوشية في بلوجستان وفي كافة ارجاء المعمورة وحركته الناهضة (حركة مجاهدي بلوجستان الايرانية) يشرفني ان ارفع الى فخامتكم اسمى ايات الحب والاحترام والولاء وباخلص التهاني والتبريكات لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك والى شعب العراق الابي وجنده الميامين والقيادة الحكيمة المتمثلة بشخصكم الكريم داعيا المولى تعالى ان يوفقكم للخير والايمان وان يكون هذا العام عام خير ورفاه للعراق العظيم والامة العربية المجيدة وسائر المسلمين في مشارق الارض ومغاربها . ونتضرع الى العلي القدير بقلوب مؤمنة وصادقة ان يبعد عنكم وعن شعبكم الابي المجاهد الصابر شرور الغادرين وان يرفع عن هذا الشعب الحصار الجائر الذي فرضته قوى الامبريالية المعادية ..

سدد الله خطاكم ووحد كلمة العرب والمسلمين تحت لوائكم وكل عام وشعب العراق والامة العربية والاسلامية بخير والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته □

حركة مجاهدي بلوجستان الايرانية

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد حسن ابراهيم الامين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية .. وفي ماياتي نص البرقية
سيادة صدام حسين المحترم
رئيس جمهورية العراق
يشرفني ان ارفع لسيادتكم اسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك اعاده الله على سيادتكم بالصحة والسعادة وعلى الشعب العراقي في جمهورية العراق الشقيقة بمزيد من التقدم والازدهار والاستقرار وكل عام وانتم بخير □

حسن ابراهيم
الامين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية

كما تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين بهذه المناسبة برقية تهنئة من الرئيس اللبناني الاسبق شارل حلو .. وفي ماياتي نص البرقية
سيادة الرئيس صدام حسين المحترم
رئيس جمهورية العراق
بمناسبة عيد الاضحى المبارك يسرني ان اقدم لسيادتكم التهاني الحارة والصادقة سائلا المولى ان يعيده عليكم وعلى شعبكم والعرب اجمعين باليمن والبركة والسلام □

شارل حلو

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من البروفسور الدكتور نجم الدين اربكان رئيس عام حزب الرفاه التركي وفي ماياتي نص البرقية
سيادة صدام حسين رئيس جمهورية العراق
نهنىء معالي دولتكم وشعب بلدكم بعيد الاضحى المبارك اعاده الله عز وجل بالصحة والعافية لشخصكم متمنيا الاستمرار في خدماتكم الخيرة . بهذه المناسبة اتقدم لكم باعمق التحيات والاحترام □

البروفسور الدكتور
نجم الدين اربكان
رئيس عام حزب الرفاه

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد يوسف عبدالله مدير عام صندوق الاوبك في فيينا . وفي ما ياتي نص البرقية .
سيادة صدام حسين
رئيس جمهورية العراق
صاحب السيادة
لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك يسعدني ويشرفني ان ابعث الى سيادتكم والى شعب وحكومة العراق باخلص التمنيات باسمي وباسم منظمة الاوبك راجيا من الله العلي القدير ان يمتعكم بالصحة والسعادة مع اسمى اعتباري .

يوسف عبدالله
مدير عام صندوق الاوبك/ فيينا

قوات الوحدة تتقدم

تتمة المنشور ص١ الجمعة الماضي لمدة ثلاثة ايام بمناسبة عيد الاضحى لكن الانفصاليين خرقوه □

على صعيد اخر اكد وزير التخطيط اليمني عبدالكريم الارياني لوكالة الانباء القطرية في الدوحة امس ان القوات اليمنية موجودة حاليا على ابواب عتق عاصمة محافظة شبوة التي تبعد ١٣٠ كلم الى الشرق من عدن . وقال الارياني انه لم يعد هناك وجود لقوات الانفصاليين في تلك المنطقة وان كافة الالوية انضمت الى قوات الوحدة والشرعية . وردا على سؤال حول امكانية عودة مدينة عدن قال الوزير اليمني انها قضية عسكرية وان الشيء اليقين هو ان الحكومة اليمنية والقيادة العسكرية في صنعاء ستعطي للانفصاليين فرصة ما لكي لايعرضوا حياة المدنيين للخطر وان الافضل لهم ان يتم دخول القوات الشرعية عدن بدون قتال . واكد العديد من المسؤولين اليمنيين امس الاول ان القوات الشرعية تابعت ضغطها على منطقة شبوة وستتجه الى محافظة حضرموت التي تبعد ٦٠٠ كلم الى الشرق من عدن وكان متحدث عسكري في صنعاء اعلن يوم الجمعة الماضية ان القوات اليمنية الشرعية اجتازت خطوط الدفاع الاولى والثانية للانفصاليين في المكلا خلال تقدمها باتجاه عتق □

الحصار كابوس والذرائع صماء !

تتمة المنشور ص١ فقد كرر الجواب نفسه ثلاث مرات ردا على ثلاثة اسئلة تتعلق بمجلس الامن ازاء مسألة رفع الحصار الحساسة وقال لقد انهى مجلس الامن لتوه مراجعته للحصار على العراق !! . وعندما سئل عن اي الاقطار ايدت اصدار بيان يعترف بان العراق حقق تقدما في موضوع نزع السلاح اجاب رئيس المجلس : لقد انهى مجلس الامن لتوه مراجعته للحصار على العراق !! وحول سؤال يطلب من رئيس مجلس الامن وصفا للمناقشات التي دارت في مجلس الامن بشأن العراق الاسبوع الماضي كان جواب (الرئيس) ايضا لقد انهى مجلس الامن لتوه مراجعته للحصار على العراق !! . الا يعني هذا ان رئيس مجلس الامن اصبح في موقف غاية في الحرج ، فهو لايمتلك مايتحدث به للصحفيين حول مبررات قرار المجلس الاخير ، ولذا بدا امام الصحفيين يردد كالببغاء جوابا مبتورا لايعكس الا ان مجلس الامن ككلنتون يعيش الكابوس نفسه □

تحت انظار كلنتون .. رابين يعترف

تتمة المنشور ص١ عباس موسوي الرئيس السابق لما يسمى (حزب الله) وقتلته مع عدد من افراد عائلته ومرافقيه . ومما اثار الشكوك حول افادة المختطفين الصهاينة من تواطؤ (شريك او شركاء لهم) في البقاع . ان العملية لم تستغرق اكثر من عشر دقائق . وان قوة الاختطاف اتجهت مباشرة على متن سيارة جيب من المروحيتين الى منزل الديراني ومن ثم صعد افراد المجموعة الى حيث غرفة نومه . بعد ان طوقوا المنزل في الساعة الثالثة بتوقيت لبنان . وحطموا باب المدخل اليه .

هذا والتزمت دمشق جانب الصمت . بينما لم يصدر في لبنان اي رد فعل رسمي حتى يوم امس .. وكان رفيق الحريري رئيس الحكومة اللبنانية قد غادر بيروت صباح السبت متجها الى باريس لتمضية عطلة العيد مع عائلته ولم يعرف ما اذا كان قد اطلع على العملية قبل سفره ام لا ؟! ولم يصدر عن وزارة الخارجية اللبنانية – طبقا لاذاعة مونت كارلو – اي تعليق . الا ان الكلام الرسمي الوحيد هو ما صرح به صباح السبت مصدر عسكري اكتفى بسرد وقائع عملية الاختطاف الصهيونية . ودعت المقاومة اللبنانية الى اعتبار جميع المناطق اللبنانية مواقع مواجهة من العدو الصهيونية مؤكدة انه لايوجد مكان آمن في لبنان من الخطر الاسرائيلي . وحمل بعض قادة المقاومة اللبنانية على حكومة الحريري التي تريد – حسب تعبيرهم – نزع السلاح من الذين يريدون مقاومة « اسرائيل » بينما تتحرك « اسرائيل » في لبنان بحرية ! وذكر ان عملية الاختطاف بالوقت وبالطريقة التي نفذت بهما وخصوصا استخدام سيارات الجيب جعلت سكان بلدة (قصر نبا) يتحدثون عن وجود متواطئين في الداخل سهلوا لنجاح العملية □

صواريخ الصرب

تتمة المنشور ص١

وتعهدت القوات الصربية بموجب الاتفاق بوقف كل الاعمال العسكرية حول غوراشدا بينما تكفل القوات الدولية حرية التنقل في المنطقة . واقرت القوات الدولية بقاء (١٥٠) عنصرا صربيا مسلحا على الضفة اليسرى لنهر درينا لحماية السكان كما ورد في الانباء . وفرض انذار حلف شمال الاطلسي على القوات الصربية سحب عناصرها الى مسافة ثلاثة كيلومترات حول المدينة وسحب اسلحتها الثقيلة الى عشرين كيلومترا . وتعترض الحكومة البوسنية على بقاء العناصر الـ (١٥٠) من الشرطة الصربية اذ اعلنت ان وجودهم يعرقل عودة المسلمين الذين شردوا الى ديارهم .

وفي زغرب دعا ياسوشي اكاشي الممثل الخاص للامم المتحدة في يوغسلافيا امس الاول مسلمي وصرب البوسنة رسميا الى المباشرة سريعا بمفاوضات تهدف الى وقف شامل للاعمال العسكرية . □

رباني لايتخلى

تتمة المنشور ص١

رئاسته في نهاية شهر تموز المقبل مشيرا الى امكانية ان يقوم مجلس الشورى بانتخاب رئيس جديد لافغانستان . وتعهد رباني بعدم الاذعان للضغط العسكري واتهم حكمتيار بالتسبب في مصرع واصابة الاف المواطنين المدنيين . على الصعيد نفسه دعا الرئيس الافغاني الى الالتزام بوقف اطلاق النار في جميع انحاء افغانستان بمناسبة عيد الاضحى المبارك . ويأتي ذلك عقب موافقة رئيس الوزراء قلب الدين حكمتيار □

اتهمها بعدم النزاهة والجبن والفشل

تتمة المنشور ص١ في العالم .

واكد ستيف لويس ان هذا يضعف الامم المتحدة اضافة للاضطراب الاقتصادي الشديد حيث تقلصت مسؤولياتها الاقتصادية في العالم الثالث ووضعت افقر دول العالم الثالث بين براثن البنك الدولي وصندوق النقد الدولي . وطالب الامم المتحدة بالتحلي بالشجاعة الادبية والنزاهة والارادة السياسية وان لا تخشى قول الحقيقة حول : لماذا لا تسير الامور كما يجب وكيف يمكن اصلاحها .

وعقب محرر الشؤون العربية في جريدة الجمهورية على تقرير ستيف بقوله : انه ادان الامم المتحدة لفشلها في البوسنه ورواندا لكنه تجاهل فشلها في القضايا العربية .. واوضح ان الكيان الصهيوني تحدى قرارات الامم المتحدة في اكثر من مئة قرار ولم يظهر مجلس الامن اي تنديد حياله سوى البيانات الفقيرة من اي دفع سياسي . واضاف : ان فشل الامم المتحدة في لبنان حيث تقوم القوات الصهيونية باحتلال جزء من اراضيه وفي فلسطين وفي الصومال التي طردت الجنود الدوليين وفي تجاوز ضغط الولايات المتحدة حول ابقاء الحصار على العراق فشل اخر يضاف الى جملة ما اشار اليه ستيف لويس اذا اريد للعدالة ان تتحقق في ربوع العالم ويعم السلام والامن □

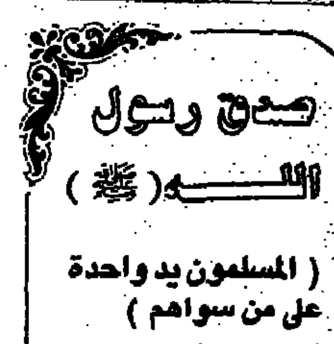
تسيير دوريات « اسرائيلية ـ فلسطينية » مشتركة

تتمة المنشور ص١

الاسرائيليين في غزة . واكدت في الوقت نفسه اعتزامها مواصلة الكفاح المسلح ضد قوات الاحتلال الصهيوني . وفي تعقيب فلسطيني اعلن قائد الشرطة الفلسطينية اللواء (نصر يوسف) امس ان الشرطة الفلسطينية والجيش (الاسرائيلي) باشرا امس تسيير تسع دوريات مشتركة في قطاع غزة فيما بدأت دوريتان نشاطاتهما في منطقة اريحا بالضفة الغربية المحتلة .

وما حدث في قطاع غزة توقعه باحثان فلسطينيان هما الدكتور (سميح فرسون) استاذ علم الاجتماع في الجامعة الامريكية في واشنطن والدكتورة (غادة كرمي) الاستاذة في معهد الدراسات الشرقية والافريقية في جامعة لندن ، وتوصل هذان الباحثان الى قناعة ان قوى الرفض الفلسطيني لاتفاق التسوية ستزداد قوتها وبالذات حماس اذا ما استمر الصهاينة في سياستهم العنصرية ضد الفلسطينيين لان حماس تنفذ وعودها وهذا مصدر قوتها الحقيقية . وعبرا في مقابلة اجرتها معهما شبكة الـ (سي ان ان) الامريكية عن اتفاقهما على حقيقة ان الظروف في غزة واريحا تسير نحو الفشل ذلك لان (الاسرائيليين) اعطوا الحكم الذاتي للفلسطينيين ولكنهم بقوا يراقبون ويشرفون عليه وتلك برأيهما المشكلة الرئيسية في هذا الاتفاق □

اعلانات



صدق رسول الله (ﷺ)

(المسلمون يد واحدة على من سواهم)

حكمة اليوم

(طيبة الكلمات تعبر عن الثقة . وطيبة الافكار تدل على ميلها من عمق . وطيبة الهدايا تظهر الحب) ■

في خدمتك
الصيدليات الخافرة في العيد

الصيدليات الخافرة خلال ايام عيد الاضحى المبارك والتي تبدأ خفارتها في الساعة التاسعة وحتى الساعة الثامنة مساء هي

■ اليوم الاول
صيدلية منودي - الكرادة الشرقية
صيدلية الباب الشرقي - الباب الشرقي
صيدلية ... - مدينة المنصور
صيدلية الشريف الرضي - الكاظمية
السري - بغداد الجديدة
صيدلية الشعب - الكرخ - شارع النصر
صيدلية رس الحواس - الاعظمية - شارع الامام الاعظم

■ اليوم الثاني
صيدلية نابل - الكرادة الشرقية
صيدلية هلال - الباب الشرقي
صيدلية الرواد - مدينة المنصور
صيدلية المرتضى - الكاظمية
صيدلية احلام - بغداد الجديدة
صيدلية سامي الحكيم - الكرخ - صالحية
صيدلية الاهرام - الاعظمية شارع الامام الاعظم

■ اليوم الثالث
صيدلية صفاء هادي امين - الكرادة الشرقية
صيدلية عبد النور - الباب الشرقي
صيدلية ميس - مدينة المنصور
السلام - الكاظمية
صيدلية رامية - بغداد الجديدة
صيدلية الرافدين - الكرخ - الصالحية
صيدلية الجسر - الاعظمية شارع الامام الاعظم

■ اليوم الرابع
صيدلية المستشفى - الكرادة الشرقية قرب مستشفى الراهبات
نوروس - الباب الشرقي - مقابل حديقة الامة
صيدلية زينب - بغداد الجديدة
صيدلية الجوادين - الكاظمية
صيدلية منذر - الكرخ - الصالحية
صيدلية الحريري - الاعظمية - شارع الامام الاعظم

مواقيت الصلاة
الفجر
الظهر
العصر
المغرب ٩ر٨
العشاء ٩٧ر٩

والغروب
شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ١ر٦ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٣ر٨ مساء ■

★ افراح العائلة ★

■ على بركة الله تم يوم الثلاثاء الماضي عقد قران السيد حاسم محمد علي الاعظمي على الانسة شذى هاشم الشداوي . عقبى الزفاف

■ تهنئة خاصة للعزيزة هدى محمد باقر والسيد حيدر محمد عباس لمناسبة عقد قرانهما مع الامنيات لهما بالسعادة الدائمة

■ الاهل والاصدقاء يهنئون ازهار كيلان القيسي لاحتفالها بعيد ميلادها ويتمنون لها العمر المديد

■ رزق السيد نبيه عامر عارف والسيدة عقيلته بمولود اسمياه عبيدة . اقر الله به عيون والديه

■ يحتفل اليوم الحلو احمد سعد احمد سلمان بعيد ميلاده الاول عمرا مديدا لاحمد .

■ اهدت السيدة ماجدة حميد جواد زوجها السيد رافد محسن مولودا اسمياه حيدر . الف مبارك

■ وسط زغاريد الاهل تم زفاف السيد سعد عبدالحسين العتابي على السيدة اوفى كريمة الزميل مزيد الظاهر . الف مبارك ■

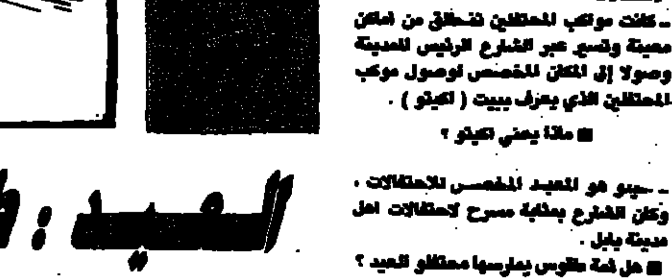
■ الف مبارك لزينة ابراهيم جاسم لمناسبة تخرجها من معهد التكنولوجيا - عقبى الشهادة العليا

■ اطفأت الصغيرة اميمة كهلان القيسي الشمعة الاولى من سنوات عمرها المديد السعيد

■ على بركة الله تم عقد قران السيد حسين جاسم الخفاجي على الانسة ايمان عبدالكريم الموسوي عقبى الزفاف

■ عمت الفرحة منزل السيد عواد رشيد حمدان لولادة عقيلته السيدة ايمان عبدالحسين مولودهما البكر محمد . جعله الله من ابناء الصلاة .

■ في حفل بهيج اقيم مساء الثلاثاء الماضي تم زفاف السيد بسام صالح مهدي على السيدة حنان عبد زيد هادي . بالرفاء والبنين



العيد : طقوس وموسم فرح للناس

■ محمد رجب السامرائي

ها هو عيد الاضحى قد حل علينا حاملا معه الخير والبركة ومع العيد ستكون لنا هذه الوقفة

- العيد كل يوم جمع كانهم عادوا إليه ، وسمي عيدا لفرحه .. لذا تجد الناس قبيل العيد تقريبا منذ العشر الاواخر لرمضان يستعدون كتقليد متوارث للعيد للاحتفاء والاحتفال بقدومه ...

■ عرفت الاعياد منذ فجر التاريخ والبعث احتفالات ومهرجانات الفرح فوق ثرى الرافدين على المستويين الرسمي والشعبي . يحدثنا الباحث سهيل قاشا عن هذه الاحتفالات :

- كانت مواكب المحتفلين تنطلق من اماكن معينة وتسير عبر الشارع الرئيس للمدينة وصولا إلى المكان المخصص لوصول موكب المحتفلين الذي يعرف ببيت (اكيتو) .

■ ماذا يعني اكيتو ؟

- بيتو هو المعبد المخصص للاحتفالات ، وكان الشارع بمثابة مسرح لاحتفالات اهل مدينة بابل .

■ هل ثمة طقوس يمارسها محتفلو العيد ؟

- بل حيث يرفع المحتفلون التماثيل والشعارات الخاصة بالالهة ورموزها التي تعبر عن رموز وجود الانسان .

■ وبعد ؟

- كانت مثلا في بابل نقاط معينة امام المعبد الرئيس وقبالتها ، توجد (دكة) للنذور والقرابين التي تنحر فيها الذبائح وتقدم لمناسبة العيد المأكولات والمشروبات وسط فرحة اهل المدن التي تقام فيها مثل هذه الاحتفالات الشعبية .

■ اما اعياد العرب قبل الاسلام فكانت اوقاتا للعبث واللهو ومقارفة الاثام .. لكن نجد العيد في ظل الاسلام قد محا كل ما يتعلق بالرجس واللهو المتوارث . فشرع الاسلام للمسلمين عيدين هما اعظم الايام عند الحق تعالى هما : يوم النحر (عيد الاضحى) ويوم الفطر (عيد الفطر المبارك) .

■ يروي الصحابي انس بن مالك رضي الله عنه :

- ان رسول الله عليه الصلاة والسلام قدم المدينة ولاهلها يومان يلعبان فيهما . فقال : ما هذان اليومان ؟ فقالوا : كنا نلعب فيهما في الجاهلية .

- فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن الله عز وجل . قد ابدلكم خيرا منهما : يوم الاضحى ويوم الفطر .

■ واول ما بدىء من العيدين عيد الفطر وذلك سنة إثنتين من الهجرة اي قبل ١٤١٢ .

■ العيد يوم فرح وسرور وخروج الناس من منازلهم فيه مشروعية فقد كان النبي العظيم عليه الصلاة والسلام لايدع احدا من اهله يوم عيد إلا اخرجه وكان يتزين فيهما .

■ يقدم الاستاذ ميخائيل عواد في كتاباته عن العيد في بغداد قائلا :

- كان العيد من سكان بغداد دار السلام يتوجهون إلى الاماكن الترفيهية والترويحية كالمناطق الخضراء والبساتين ليحيوا فيها اوقات العيد . وكان لنهر دجلة في بغداد ايام العباسيين دور كبير في مناسبة الاعياد إذ كان الناس يستخدمون نوعا من القوارب والسفن الشراعية والقفة تسمى : (با لطيارة) او (الزلالة) او (الشذاءة) .

■ بمرور السنين تطورت حياة الناس في كل مكان لكن بقي للعيد طقوسه المتوارثة ومازالت العائلة العراقية تتهيا لقدم العيد فتعد كل مستلزمات العيد من الاطعمة والمعجنات خاصة (الكليجة) وتنظيف البيوت وخياطة الملابس

■ جولة سريعة لنا في سوق الشورجة والعربي وبعض المناطق تعرفنا بارتفاع الاسعار بل في لهيبها الذي سيحرم الصغار والكبار من بهجة العيد وعمل ما توارثه الناس عن ابائهم واجدادهم ..

- فعمل المعجنات وبالذات (الكليجة) مكلف لكون الحاجة لم خليل : فطحين (الصمونة) صعب عمله لرداءته ثم إن الطحين الصفر سعر الكيلو من (٨٠ - ٨٥) دينارا . كذلك الدهن والحشو من الجوز المبروش وحتى السمسم او التمر .. لكن رغم ذلك لابد من عمل الكليجة لكن بصورة قليلة .

■ يتذكر الباحث الاستاذ عبد الحميد العلوجي عن العيد ايام زمان :

- كانت ساحات الفرجة في الماضي القريب عبارة عن ساحات كبيرة خالية من الابنية كالموجود في باب الشيخ او الباب المعظم في بغداد .. وكانت تنصب فيها المراجيح ودواليب الهواء الخشبية إضافة للعربات التي تجرها الحيوانات ويصعد إليها الاطفال لوقت قصير وباجور معينة فتجوب بهم الطرقات والساحات ثم يعودون من حيث إنطلقوا فرحين بالعيد .

■ وماذا بعد في الذاكرة ؟

- كانت تلكم الساحات تشهد بائعي الفرارات والشربت والبيض المسلوق إضافة إلى ان بعض الساحات تعرف بالمطوف وهي تشبه ساحة سباق الخيل ومازال إسم خيط المطوف معروفا بمدينة سامراء بالقرب من الشارع المؤدي إلى الملوية .

■ اخيرا :

- الحديث عن العيد وطقوسه وذكرياته والفرة في بغداد ومدن العراق .. لكنه يبقى موسم فرح للتزاور والمحبة والتصالح بين المتخاصمين وتبادل التهاني بين الجميع ..

■ اما اليوم فالصورة تبدلت ببعض الوجوه فهناك مدن للالعاب الحديثة ودور السينما والمدن السياحية علاوة على برامج الاذاعة المسموعة والمرئية التي تقدم للناس كل ما يفرحهم في العيد السعيد جعله تعالى عيدا مباركا على الجميع ....

عيون ترى !

راينا في المحلة (٣٢٢) من حي الشماسية في الاعظمية على مقربة من خزان الماء مقابل جامع المثنى ساحة مخصصة بالاصل كملعب شعبي لكرة القدم الا انها حولت الى موقع لطمر النفايات مما يشكل خطرا على صحة المواطنين سكنة المحلة المذكورة .. بل سكنة الحي كله لاسيما طالبات ثانوية الاعتدال وكذلك العاملين في جمعية الرافدين التعاونية ضمن نفس المحلة □

آذان تسمع !

سمعنا ان من بين وكلاء وزارة التجارة لتوزيع المواد التموينية وكذلك الطحين عددا غير متفرغ لمهام الوكالة .. بل هو منتفع بها فقط ! باعطائها الى وكيل (ثانوي) لايشعر باية مسؤولية تجاه المواطنين سوى مسؤولية (الفائدة) الشخصية

كاريكاتير : شهاب الحميري

حسنا فعلت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي حينما بادرت واعدت مشروعا جديدا لقانون الكليات الاهلية بعد ان لمست قصور قانونها الحالي في مواكبة التطور الحاصل في التعليم الجامعي وتقديرا من الوزارة لاهمية عمل هذه الكليات خصوصا فيما يتعلق بمدى استقلاليتها في شؤونها .

غير ان المشروع جاء خاليا من الاشارة الى مجلس الامناء فهو الجهاز الذي يختص بتحديد شروط القبول الخاصة وتحديد عدد الطلبة المقترح قبولهم بالاقسام العلمية التوصية الى الوزارة لفتح اقسام او فروع جديدة عقد الاتفاقيات مع الجامعات والكليات والمؤسسات العلمية تحديد الاجور الدراسية التي تستوفى من الكلية .

واذا كان هذا المبدأ معمولا به في جميع الكليات والجامعات الاهلية العالمية . فان النص عليه هو الضمان لقيام هذه الكليات بواجباتها تماشيا مع فكر الثورة وتحقيق طموحاتها بخلق تعليم جامعي متقدم ■

■ مجيد اللامي

الاجرة تتسامى !

قام اصحاب سيارات النقل الخاص العاملة على الخط (غزالية كاظمية) برفع اجرة النقل من (٣) الى (٥) دنانير وهذه هي المرة الاولى التي تتسامى فيها الاجرة من (٣ - ٥) دون المرور بالعدد (٤) !

وقد اذعن المواطنون لهذا الامر ولانهم عمليا يقومون بدفع هذه الاجرة منذ فترة طويلة وقبل (تعميم) الاجرة رسميا من قبل السواق (!) بسبب غياب (الخردة) .

والطريف في الامر ان ارتفاع الاجرة لم يخفف من ازمة النقل في المنطقة فالمواطن مازال يعاني من (شحة) خطوط النقل بانواعها ابتداء (بالكوسترات) مرورا (بالتاكسيات) وانتهاء بحافلات النقل العامة و .. بانتظار من ينقذهم ! ■

اشارة

في الشورجة يبيعون اكياسا ورقية لباعة الكرزات بالجملة . والاكياس من دواوين شعر . ومجلات نادرة ومن بين الاكياس اطلس زخرفة للزخارف الاسلامية للكاتب السيد خالد حسين الاستاذ في معهد الفنون الحرفية وفيه ايات ونقوش اسلامية لايصح ان ترمى على الارض بعد ان ينتهي الناس من تكريز الكرزات هذا الى جانب قيمته العلمية النافعة ■

الالبان ومشكلة كل صيف

في فصل الصيف دون غيره تتضاعف الحاجة للالبان . منتجات الحليب التي لاتتوفر في الاسواق كثيرا والموجودة منها غالي الثمن مع افتقاره للشروط الصحية كل ذلك يبعده عن متناول ايدينا . وبالنسبة اللبن هي الاخرى قد اختفت عن التردد على البيوت كما اعتدنا في السابق حتى اصبحت نادرة كالذي في صورتها حيث لايكفي الانتظار وحده لوصولها بل ان ذلك يجب ان يكون مصحوبا بالتحية الحارة في اجل شراء بعض الاقداح التي تضعها فوق راسها والتي تصغر بعد كل يوم ويتضاعف سعرها .

وللتعرف على بعض واقع توزيع الالبان في اسواقنا هناك حقائق قد تخفف بعض معاناتنا التي سببها الاخفاق في الحصول على منتجات الالبان

فهل معامل الحليب هي المسؤولة فقط ام هناك مسببات اخرى ؟

خلال زيارتي لمعمل جمع وتبريد الحليب في الفضيلية وجدت ان الحليب يباع قرب المعمل تماما من قبل النساء في الغالب الى وسطاء من الرجال ثم الى نساء اخريات ثانية لتصنيعه . فحلقة ثالثة يقطعها المنتج كي يلبي طلب المستهلك في السوق . وكلما ازدادت الحلقات ارتفع السعر . بديهية ثابتة لاتقبل الجدل .

عدد من سيارات (البيك اب) تجمهرت النسوة حولها . هذه تصرخ وغيرها ترجوه وثالثة بين هذا وذاك لشراء الحليب المادة الاساسية لصناعة سهلة سريعة ومربحة واسلم كل امراة اواني من (الفافون او النايلون) لملئها والعودة بها كي تصبح بعد اربع ساعات فقط لبنا يتوق اليه المستهلكون ويتم بيعه . في مكان ليس ببعيد قد يكون السوق او هو الاحياء المجاورة وباضعاف سعر الشراء طبعا كان عطاء احد الاواني المذكورة مقياسا لكمية البيع

امراتان وقفنا بعيدا تتحاوران وقفت الى جانبهما فسمعت الاولى تقول البارحة كان يبيع باربعين دينارا واليوم بخمسين دينارا - زيت النامية لاعليك سنبيع (الطاسة) هذا اليوم بثلاثين دينارا . (ثم بلحق بلخر)

ثم لحقت بمغادرة المكان سيارته بعدما اوشك على بيع كل ماديه فبادرته بسؤال لماذا الزيادة في السعر بين الامس واليوم لم يجد بدا غير الاجابة اللامبالية حين قال الحليب الذي ابيعه افضل من المغشوش بالنشا والملح ومواد اخرى لزيادة كثافته

الحليب لايصل الى المعمل والكثير منه يباع خارج اسواره قلت لمدير معمل جمع وتبريد الحليب في الفضيلية عبير المهندس الزراعي ناويت سليمون عزيز عن اعتقاده بان البعض يفضل تسلم مبلغ البيع مباشرة رغم ان اسعار شرائه في المعمل مجزية واحيانا هي اكثر من سعر السوق اذ ان المبلغ لايتم تسليمه مباشرة وانما يتم تسليم مبالغ البيع بقوائم اسبوعية تنظم حساباتها لهذا الغرض حيث يجري ادخالها الى الحاسبة لاعداد القوائم واضاف البيع خارج المعمل بمبلغ اثنين وعشرين دينارا وبعد احتساب مبالغ الصرف زائدا كميات الاعلاف التي تقوم المنشاة بتزويدها للمجهزين يكون المعمل قد اشترى الحليب باعلى من السعر المذكور . اما عن نسبة كمية الحليب الداخلة للمعمل فقال انها تبلغ اقل من نصف المنتج تقريبا وهي اثنا عشر طنا تقريبا ويعتبر الموسم الحالي اعلى المواسم درا للحليب . ولكن هناك الكثير من الوسطاء والمصنعين الاخرين لمشتقات الالبان يحولون دون وصوله الينا ■

■ تحقيق وتصوير
■ سعاد عبدالحر



العلف المادة الاولية لانتاج الحليب

طال الانتظار . لابد من زيادة السعر

● من قضاء صدامية القرنة في محافظة البصرة اثنى المواطن حلمي شعلان السعد على المنشاة العامة لنقل الركاب لتسييرها حافلات لنقل المواطنين المسافرين بين بغداد والبصرة باجور معتدلة بل زهيدة فضلا عن توفر اسباب الراحة في حافلات المنشاة وانتظام مواعيد انطلاقها ووصولها . ولكن ثناء المواطن كان مقترنا بشيء من العتاب الذي وجهه الى سواق الحافلات الذين لايمرون بقضاء صدامية القرنة بل يسلكون الطريق الخارجي الذي تنقطع بينه وبين مركز المدينة وسائل النقل مما يتعب المواطنين من اهالي القضاء الذين يسافرون بحافلات المنشاة في الوصول الى المدينة عند العودة والوصول الى الحافلات عند المغادرة . وهو - المواطن - يدعو المنشاة الى توجيه سواق حافلاتها بالدخول الى مركز المدينة في الاتجاهين ■

قبل ان يقولوا لعامهم الدراسي وداعا : طلبة العلوم السياسية لهم كلمة !!

ما زال طلبة العلوم السياسية يأملون وعامهم الدراسي قد شارف على الانتهاء ان يجدوا اذانا صاغية او صدرا واسعا يستوعب همومهم وحاجياتهم الدراسية والدراسية جدا ولما ياسوا من الوعود التي سمعوها من عمادتهم وملوا من تكرار شكواهم امام اساتذتهم وضاقت بمشكلاتهم جريدتهم الداخلية وجدارهم الحر وطال انتظارهم فكروا بنشر شكواهم في صفحة شؤون الناس واملهم ان تجد صدى عند المسؤولين في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

يقول الطلبة . كليتنا هي الكلية الوحيدة في جامعات العراق كافة متخصصة في العلوم السياسية تضم ما يقارب ال(٩٥٠) طالبا نقلت من باب المعظم الى الجادرية لتكون قريبة من شقيقاتها الاخريات ضمن مجمع جامعة بغداد وقد اختيرت لها بناية الاقسام الداخلية سابقا لذا فهي تضم قاعات صغيرة صممت كغرف نوم وليس كصفوف دراسية ويقال ان اجهزة التكييف صممت من قبل شركة فرنسية الا ان الطلبة لم ينعموا بخدماتها الى الان بسبب عطلها على الرغم من ان العمادة قد خصصت لتصليحها (٢٥) مليون دينار والنتيجة ..

النتيجة كما يقول الطلبة قد غادروا قاعاتهم الارضية (وهاجروا) الى قاعات الطابق الاول لعلهم يتمتعون بنسمات عذبة تاتيهم عبر نوافذ القاعات علما ان اغلب نوافذ الطابق الارضي قد لحمت لمنع وقوع السرقات وبما ان الطابق الارضي يضم من بين قاعاته حمامات انعدمت فيها النظافة وانقطعت عنها المياه نهائيا مما ساعد على انتشار الروائح الكريهة التي تسربت الى قاعات بناية الكلية ؟

الطلبة اذن محرومون من الهواء النقي البارد الذي يجعلهم يتحملون على الاقل الفترة الزمنية لمحاضرة واحدة فقط !! وهم يتشوقون الى منظر دوران مروحة سقفية تعمل على تهوية الصفوف في الحدود الدنيا للتهوية حتى لو اقتصر ذلك على وقت الامتحانات النهائية فقط حيث يعاني الطلبة من شدة الحر الذي يجعلهم يتصببون عرقا حتى كاد احد الطلبة يخلع قميصه داخل القاعة بعد ان استاذن من الاستاذ المراقب !!

اما المكتبة فلم تصمم كمكان لمطالعة الطلبة . بسبب صغر مساحتها وقلة عدد الكراسي المخصصة للطلبة وافتقارها الى الاجواء المشجعة على المطالعة بينما يحتاج طلبة كلية العلوم السياسية الى اعداد البحوث والتقارير بصورة مستمرة وليس هذا فالدليل تشرف البناية على بحيرة اصطناعية تحولت بمرور الايام الى ماء راكد تسبح فيه الضفادع ويتطاير فوقها البعوض والحشرات وتفوح منها رائحة غير محببة .

كما تعاني البناية من انقطاع دائم للتيار الكهربائي بحيث يضطر الاساتذة وخصوصا في موسم الشتاء الى الوقوف بجانب النافذة ليتمكنوا من القراءة في كتبهم . وقد حرم الاساتذة والموظفات من التهوية ايضا لذا وما ان يحل موسم الصيف حتى تغادر الموظفات قاعاتهن الى الشرفات ويغادر الاساتذة غرفهم الى الممرات .

ومما يزيد من الم الطلبة وحسرتهم هو حماسهم ورغبتهم في اعداد نشاطات ترفيهية الا ان قاعة الحفلات والامكانيات الاخرى تخذلهم وتمتص حماسهم وعلى الرغم من كل هذه المعاناة التي عانوا منها في الاعوام الدراسية السابقة والوعود التي سمعوها بحل مشكلاتهم فانهم يأملون ان يأتي العام الدراسي الجديد وقد فتحت امامهم ابواب كل الحلول المناسبة ووفرت لهم كل الاجواء الدراسية المريحة التي تساعدهم حتما على التفوق والابداع .

ملاحظة : يوجد في غرفة العميد مكيف هواء يعمل دائما وعند توقفه يصلح فورا ؟

■ هدى مالك شبيب

هكذا ..... الأصل

هكذا امنه الأصيل

أبناء ديالى يجددون عهد الولاء المطلق للقائد والدفاع عن العراق العظيم

■ بعقوبة / واع : جدد شيوخ وابناء العشائر والوجهاء في محافظة ديالى عهد الولاء المطلق للسيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء جنودا امناء خلف قيادته الحكيمة لبناء العراق والدفاع عن سيادته الوطنية .. وباركوا خلال تجمع حاشد اقيم امس في مدينة بعقوبة حضره السيد طعمة ضعيف كيطان محافظ ديالى والرفيق امين سر قيادة فرع ديالى للسيد الرئيس القائد صدام حسين عيد الاضحى المبارك داعين الله عز وجل ان يحفظ سيادته ويديمه ذخرا للعراق والامة العربية □

توزيع مكرمة القائد على العوائل المتعففة في البصرة

■ البصرة / واع : تنفيذا لمكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين بتخصيص مليوني دينار للعوائل المتعففة في محافظة البصرة وزع الرفيق امين سر قيادة فرع البصرة لحزب البعث العربي الاشتراكي المكرمة على المشمولين بها . والقيت كلمات بالمناسبة في مركز واقضية المحافظة عبرت خلالها العوائل المشمولة بالمكرمة عن حبها للسيد الرئيس القائد صدام حسين مجددة وقوفها خلف قيادته الحكيمة للدفاع عن العراق وسيادته وامنه وكرامته □



■ ماهي الا اسابيع وتكون حملة حصاد الحنطة والشعير قد انجزت .. وفي هذه الاثناء تبدا الاستعدادات لزراعة الشلب .. وماسمعناه وقراناه عن الجهود الجبارة المبذولة على طريق نجاح حملات استزراع وحصاد هذه المحاصيل يبشر بالخير والاطمئنان . وعسى الا يضطرنا واقع السوق بعد الانتهاء من هذه الحملات الزراعية الى التساؤل عن الوعود التي استبشرنا بها خيرا .. مجرد سؤال □ .

(الجمهورية) سجلت مشاهداتها وانطباعاتها عن افراح عيد الاضحى المبارك
رغم الرقابة المشددة .. التهبت أجور النقل وارتفعت اسعار الخضر فأفسدت بهجة العيد



الجشعون سرقوا من العيد فرحته

■ بغداد / المحافظات / سعدي السبع وزامل غنام : افسد الجشعون بهجة وافراح عيد الاضحى المبارك باستغلالهم هذه المناسبة برفع اسعار السلع والمواد الغذائية الى الحد الذي تعذر فيه على المواطنين من شرائها والاكتفاء بالقليل منها . وتجولت (الجمهورية) خلال اليومين الماضيين في شوارع واماكن مختلفة في بغداد والاتصال ببعض مكاتبها بالمحافظات لرصد حالة السوق والاسعار خلال ايام العيد .. ولاحظت ارتفاع اجور النقل الخاص حيث ارتفعت اجور سيارات (التكسي) في بغداد من (١٠٠ ـ ١٥٠) دينارا بينما ارتفعت اجور النقل في سيارات النقل الكبيرة على جميع الخطوط العاملة في بغداد الى (٥) دنانير ولجا بعض سائقي النقل الخاص الى العمل على نقل المواطنين من مركز بغداد الى الاماكن الترفيهية والسياحية القريبة مقابل اجور تراوحت بين (١٠ ـ ١٥) دينارا للشخص الواحد في ظل غياب تام للاجهزة الرقابية والتفتيشية المعنية . وشهدت اسواق الفواكه والخضر هي الاخرى ارتفاع في اسعارها وشحة بالمعروض لبعضها على الرغم من حاجة المواطنين للتبضع منها اثناء ايام العيد . وذكر مندوب الجمهورية (نبيل الوادي) ان ارتفاعا ملحوظا طرا خلال اليومين المنصرمين من قبل الباعة واصحاب مكاتب البيع في (علاوي البيع) واصرارهم على ابقاء حالة التذبذب ولهيب الاسعار ..

وسجلت (الجمهورية) بعض المفارقات في اسواق بغداد فبعد شعور الباعة واصحاب المحال بتواجد الفرق الرقابية المختصة طرا انخفاض ملحوظ على اسعار الطماطم والباذنجان والبطاطس التي نفذت كمياتها بسرعة لتهافت المواطنين على شرائها . وقال العقيد الحقوقي ضياء عبدالغفار الداح مدير مكافحة الجريمة الاقتصادية لمندوب (الجمهورية) انه بعد ورود عدة شكاوى من قبل المواطنين . حول اصرار باعة الخضروات واصحاب المكاتب على البيع باسعار جنونية وعدم الالتزام بالتسعيرة المقررة .

(٤) أطفال ضحية حادث دهس امام متنزه الزوراء وطفل يسكن الدورة يبحث عن أهله

بادرت المديرية لوضع خطة مبرمجة تضع حدا لتلك التجاوزات حيث شكلت مفارز ثابتة بزي رسمي وشارة مميزة لتجاوز حالة انتحال صفة رجال الامن الاقتصادي حيث القي القبض مؤخرا على مجموعة خطيرة تنتحل صفة ضباط امن بهويات مزورة . ورصدت (الجمهورية) انتشار الباعة المتجولين في ساحات بغداد وشوارعها وامام الاماكن الترفيهية عارضين نوعيات رديئة من الاطعمة المعرضة للاتربة والحشرات دون رقابة صحية فضلا عن قيام البعض ببيع المثلجات والمشروبات المصنعة في البيوت والمخالفة للتعليمات الصحية وتباع باسعار مرتفعة . وذكر مراسلا (الجمهورية) في كربلاء وواسط .. ان الاجهزة الرقابية في كربلاء قد اغلقت خلال اليومين الماضيين (١٠) مطاعم وسحب (١٥) اجازة ممارسة مهنة من محال أخرى لمخالفتها الشروط الصحية فضلا عن اتلاف كميات كبيرة من المواد الغذائية واللحوم والحلوى والسوائل لعدم صلاحيتها للاستهلاك البشري . واغلقت دائرة صحة واسط (١٧) محلا وانذار (١٠) اخرى لمخالفة للتعليمات الصحية فضلا عن اتلاف (٦٢٩) لترا من السوائل و(٦٥) كيلوغراما من المواد الغذائية لعدم صلاحيتها . وسجلت (الجمهورية) غياب اجهزة امانة بغداد من القيام بواجباتها وعمليات التنظيف ورفع النفايات التي تكدست بشكل ملفت للنظر في بعض المناطق .. وكانت امانة بغداد قد دعت وحداتها البلدية الى الاستنفار اثناء ايام العيد وذكر مندوب الجمهورية (سمير غالب) انه تقرر دوام العاملين لرفع النفايات الى (١٠٠٪) و(١٥٠٪) لدوائر الماء والمجاري والطرق ودوائر المتنزهات والتشجير . واكد . ان الامانة كانت قد طلبت من العاملين في خدمات البلدية التركيز على نظافة الاحياء السكنية والشوارع والساحات العامة والمتنزهات وساحات الالعاب . ولاحظت (الجمهورية) ان اغلب العوائل في بغداد امضت اليومين الماضيين في مساكنها واكتفت بتبادل تهاني العيد مع الاقارب والمعارف . عبر الهاتف والزيارات القريبة . بسبب ارتفاع تكاليف تنقلاتهم .

واستقبلت الاماكن المقدسة خلال اليومين الماضيين اعداد كبيرة من المواطنين لاداء مراسم الزيارة والتزمت (١٤) صيدلية خافرة في مناطق مختلفة من بغداد بتقديم خدماتها للمواطنين اثناء اليومين الماضيين من ايام العيد بينما ستتولى (١٣) صيدلية اخرى واجبات الخفارة خلال اليوم ويوم غد لتقديم الخدمات . وواصلت المستشفيات الرسمية بتقديم خدماتها الصحية والعلاجية للمواطنين . (الجمهورية) اجرت اتصالا هاتفيا مع مديرية شرطة النجدة بشأن حوادث اليومين الماضيين .. وقد ابلغنا الضابط الخافر فيها بان اليوم الاول من العيد قد شهد حادث دهس مروع امام متنزه الزوراء راح ضحيته اربعة اطفال ثلاثة منهم اخوة تبلغ اعمارهم (٨.٩.١٠) سنوات وطفل اخر يبلغ عمره (٨) سنوات مبينا ان مرتكب الحادث قد لاذ بالفرار وتمكنت الاجهزة المختصة من القبض عليه . واخبر (الجمهورية) بانه تم العثور على طفل اسمه (احمد عبد جلو) يبلغ من العمر عشر سنوات يسكن منطقة الدورة يجهل عنوان سكن عائلته وقد سلم الى مديرية شرطة النصر . وحدث يوم امس حادث دهس في منطقة الباب الشرقي تعرض خلاله شاب للاصابة نقل على اثرها لمستشفى الكندي بواسطة دورية النجدة كما حصل حادث اصطدام سيارتين في تقاطع النور بمنطقة الشعلة مما ادى الى اصابة اربعة اشخاص تتراوح اعمار ثلاثة منهم من (٣ ـ ٦) سنوات وقد تم نقلهم الى مستشفى النور لغرض المعالجة وسجلت اجهزة الشرطة حالة دهس في منطقة الدور ونقل المصاب على الفور الى مستشفى اليرموك . واضاف المصدر . ان الاجهزة المختصة قد القت القبض على احد الشبان المراهقين في منطقة الكاظمية لمضايقته النساء والتحرش بهن . واكد بان ثمة خطة اعدتها وزارة الداخلية لرجال قوى الامن الداخلي خلال ايام العيد المبارك تهدف الى توفير الطمأنينة والامان والاستقرار للمواطنين □

ملاحظة
اقتراح بسيط

تتكفل الدولة بدفع عشرات الملايين من الدنانير سنويا لدعم سعر الحليب من اجل تقديمه للمواطن بسعر شبه مجاني . والملايين الكثيرة هذه تقتطع حتما من حصة قطاعات انتاجية او خدمية ترى الدولة ان صحة المواطن احق بها واولى . ومع ان كمية الحليب ومشتقاته لا تسد كل حاجة المواطن الا انها تدعم ميزانيته بشكل معقول .

واذا ما ادركنا كل هذا واهميته .. فاننا نرى ان الضرورة تقتضي ان يصل الحليب ومشتقاته الى المواطن دون اخلال بعدالة التوزيع ودون التلاعب على خطف جزء كبير من حصته وهو ما يجري الان مع الاسف الشديد !

ولكن لماذا يسمح لمعظم وكلاء الالبان بارتكاب المخالفات الفاضحة ؟ ولماذا تقف منشاة الالبان دون رد فعل حازم وحاسم ازاء ذلك ؟ ولماذا بتنا لا نرى دورا للرقابة الرسمية والشعبية ؟

تلك اسئلة لم يعد مفهوما او معقولا استمرار تداولها ! ولم يعد مقبولا تصديق ان تقف كل هذه (الرقابات) المعلومة والمجهولة . السيطرة على بعض وكلاء الالبان واجبارهم على الالتزام بتوزيع الحصص على المواطنين المستحقين لا على المطاعم والفنادق وارصفة الشوارع التي تحولت اخيرا الى معارض شهيرة لمنتجات الالبان .

ما الحل ...؟

بسيط جدا .. هو ان تلزم منشاة الالبان بوضع قائمة في مكان واضح . تحدد فيها حصة المواطن من مشتقات الالبان . حتى يعرف المواطن ما له .. ويكون الوكيل ملزما باعطائه حصته المقررة .

قد يقول قائل . ان انتاج المنشاة لا يكفي .. وهذا قول حق . لكن بالتاكيد عندما تعم العدالة في التوزيع فان المواطن سيكون راضيا حتى لو تسلم حصته كل شهرين او اكثر .. المهم ان لا يشعر بالغبن .. والمهم ان لا تذهب حصته الى جيوب الوكلاء !

والدولة عندما خصصت عشرات الملايين من اجل توفير الحليب للمواطن لم تكن لتريد بالتاكيد ان تتوجه هذه الملايين الى جيوب الوكلاء !

اقتراح بسيط .. مارسته وزارة التجارة منذ امد طويل .. ونجح !

□ غالب زنجيل

الرئيس القائد يتلقى المزيد من التهاني لمناسبة عيد الاضحى المبارك

■ بغداد / واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين المزيد من برقيات التهنئة بمناسبة عيد الاضحى المبارك من رؤساء الاتحادات والمنظمات العربية والعراقية . وابتهل مرسلو البرقيات الى الباري عز وجل ان يحفظ السيد الرئيس القائد ويمد في عمره ويسدد خطاه على طريق الخير لتحقيق طموحات ابناء العراق والامة العربية في العز والتقدم مؤكدين مساندتهم لابناء الشعب العراقي في نضالهم العادل ضد المخططات العدوانية التي تستهدف النيل من وحدته وتقدمه .. مباركين وقفته الجهادية في افشال الحصار الجائر المفروض عليه ظلما وعدوانا .

فقد تلقى سيادته برقية من الامانة العامة لمنظمة طلبة وشباب عدم الانحياز جاء فيها .. ان منظمتنا على يقين تام بان قيادتكم للشعب العراقي ستستمر في تحقيق الانجازات الباهرة على صعيد ولوج التقدم العلمي والتكنولوجي بالرغم من الحصار الجائر المفروض على شعبكم الصامد والذي يعتبر سابقة خطيرة في التاريخ المعاصر . ان ذلك على ثقة بان صمود سيادتكم الرائع يعتبر رمزا من رموز البطولة والفداء سوف يطيح بالحصار الظالم الذي يفرضه الحاقدون على الانسانية قسرا ويقف معكم بتعزيز هذا الصمود جموع الطلبة والشباب التقدميين في العالم اجمع والمنضوين تحت لواء منظمتنا (ناسيو) . نبارك لكم بسيادة الرئيس ايامكم السعيدة وسنبقى معكم لتعضيد دوركم الانساني الذي سيبقى خالدا ابد الدهر .

وقالت السيدة منال يونس عبدالرزاق رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق في برقيتها .. من قلوب مفعمة بالايمان بالله وبحب الوطن والقائد نتقدم الى مقامكم الكريم بخالص التبريكات واحر التهاني ونحن نستقبل عيد الاضحى المبارك الذي اراده الله سبحانه وتعالى دليلا يذكر المؤمنين بفضل التضحية في سبيله وثواب الصابرين الصادقين في ايمانهم الذين لايبخلون في سبيل المبادىء بالتضحيات مهما غلت .

وقال السيد حسن نفل رئيس الاتحاد العام لشباب العراق في برقيته . ان من دواعي الفخر ان نتقدم للاب القائد العظيم بتهنئة العزة والصلابة من ابنائه شباب العراق الشامخ بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك الذي نرجوه سبحانه ان يكون فاتحة الخير الواسع في وضوح النصر المنتظر في (ام المعارك) الخالدة لتعيش عيدين ولنرفل بالخير العميم بعد كل هذا الصبر الجميل والجهاد ضد قوى البغي والعدوان والضلالة .

وجاء في برقية المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة العراق .. في غمرة احتفالات شعبنا العظيم والامة العربية والعالم الاسلامي بحلول عيد الاضحى المبارك نرفع الى مقامكم الكريم بايات الحب الدائم والولاء المطلق المحملة بعبق تراب الرافدين الطاهر . مؤكدين لسيادتكم سابق عهد طلبة العراق المطلق في الوقوف خلف قيادتكم التاريخية جنودا اوفياء للدفاع عن عراقنا الناهض ضد الاعداء الحاقدين باذلين اقصى الجهود في سبيل رفعة الوطن وبناء مستقبله الزاهر .

وقال السيد ساجر زبير رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية في برقيته .. تهنئة وتحية الوفاء من الرجال الذين عقدوا العزم واقسموا بالله العلي القدير ان يتحدوا كل الصعاب لافشال الحصار الجائر المفروض على شعبنا المناضل الصبور وان القيادات الفلاحية تعاهدكم بهذه المناسبة السعيدة باسم ملايين الفلاحين الى بذل المزيد من الجهد والعطاء والنشاط وعلى نطاق واسع للقطاع الزراعي بهدف زيادة الانتاج كما ونوعا والعمل بكل همة ونشاط لتفجير طاقات ملايين الفلاحين لادامة الخضرة وتحقيق نسب عالية من الانتاج لتامين وتوفير الغذاء والاكتفاء ذاتيا لكسر الحصار الاقتصادي الجائر الظالم الذي فرضته القوى المعادية واستمرت بفرضه بعد ان فشلت صفحات التآمر الشريرة .

وقال السيد ثامر رزوقي الامين العام لاتحاد الاقتصاديين العرب في برقيته .. في اطلالة حلول عيد الاضحى المبارك اقدم باسمي وباسم الامانة العامة لاتحاد الاقتصاديين العرب ازكى التهاني واحر التبريكات سائلا المولى عز وجل ان يحفظكم ويسدد خطاكم وانتم تقودون هذا الشعب في معركته الجهادية الخالدة ام المعارك في مواجهة قوى الظلم والظلام . ان التحدي الكبير الذي تجسد في المنازلة الكبرى في ام المعارك ومواجهة العدوان الثلاثيني الغادر الذي قادته الولايات المتحدة الامريكية عنوة الحق والانسان . يشكل نقطة مضيئة في مسيرة الامة وعنوان الشموخ العراقي والنموذج القومي والانساني لارادة العرب في نضالهم في التصدي للاستعمار والصهيونية والشعوبية .

وقال الدكتور وسام شاكر الهاشمي الامين العام لاتحاد الجيولوجيين العرب في برقيته .. نرفع لسيادتكم وللشعب العراقي اطيب التهاني والتبريكات داعين العلي القدير ان يعطيكم الصحة والعمر المديد لقيادة هذا الشعب العظيم نحو مزيد من الانتصارات والانجازات . ياتي هذا العيد وشعبنا في العراق لايزال صامدا بوجه الحصار الظالم وبوجه كل مخططات التآمر المجرمة يعمل بكل جد ومثابرة ليلا ونهارا رغم كل ما يجلبه هذا الحصار اللعين عليه من صعوبات ومآس وان اليوم الذي يتوج الله عزوجل صمود وصبر هذا الشعب المؤمن بالنصر المؤزر على جميع الكفر والنصر آت قريب بإذنه تعالى .

□ الناصرية / واع : قررت المنشأة العامة للسكك الحديد اعادة تسيير القطار الليلي الصاعد من الناصرية الى محافظة بغداد وابتداء من يوم ١٩٩٤/٥/٢١ وسينطلق القطار في الساعة العاشرة ليلا من محطة الناصرية ويصل في الساعة السادسة من صباح اليوم التالي الى محطة بغداد الى جانب القطارات في بقية القطارات التي تنطلق من محطات محافظة البصرة الى بغداد □

في خدمتك

أخبار موجزة

■ يتوجه بعد غد الاربعاء (٣٤٥) الفا و(٤٩٩) طالبا وطالبة لاداء الامتحانات النهائية للمرحلة الابتدائية للعام الدراسي ١٩٩٣ـ١٩٩٤ . واكد مصدر في وزارة التربية . ان الوزارة هيأت المراكز الامتحانية والمستلزمات الفنية الاخرى بما يوفر اجواء مريحة لطلابنا الاعزاء ويضمن سير العملية الامتحانية على اكمل وجه .

□ عقد اتحاد نساء واسط . (٦٩) ندوة خلال الشهر الحالي . للتوعية بابعاد المرحلة الحالية وما تتطلبه من تضافر جهود لتعزيز مسيرة عراقنا الشامخ في ظل القيادة التاريخية للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ استحدث في كلية الطب بجامعة البصرة . قسمان جديدان للدراسات العليا تبدا الدراسة فيهما خلال العام المقبل . ويختص القسم الاول بدراسة الدبلوم في صحة الطفل والقسم الثاني بدراسة الماجستير في الجراحة والاخيرة هي الاولى من نوعها في العراق .

■ عقدت اللجنة الزراعية العليا المشرفة على حملة حصاد الحنطة والشعير في محافظة ديالى . اجتماعها لمناقشة السبل الكفيلة بانجاح وانجاز الحملة ضمن السقف الزمني المحدد لها . وتم خلال الاجتماع التاكيد على ضرورة مضاعفة الجهود وعدم التهاون مع المقصرين واعتماد حملات الحصاد اليدوي لتلافي النقص الحاصل في الجانب الميكانيكي .

■ اعدت في محافظة ديالى خطة لمتابعة قرار منع تداول الادوية والاتجار بها خارج المؤسسات الصحية . وتشارك في تنفيذ الخطة . دائرة الصحة ونقابة الصيادلة ومديرية مكافحة الجريمة الاقتصادية بالمحافظة .

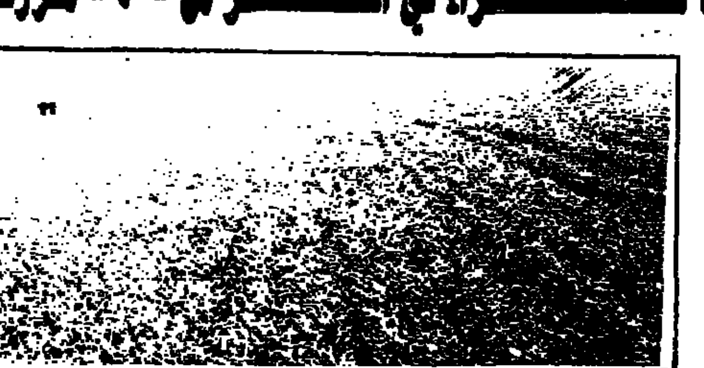
■ بلغ عدد الطلبة المشمولين بالاعفاء العام . من الامتحانات النهائية لمدارس المتميزين والمتميزات الاربع في بغداد للعام الدراسي الحالي (٧١٣) طالبا وطالبة من مجموع (٨٥٠) للصفوف غير المنتهية . وقد حققت ثانوية الكرخ للمتميزين . اعلى نسبة حيث تميز (١٥٥) طالبا من اصل (١٦١) طالبا .

■ بلغ عدد الفحوصات المختبرية والموقعية للمركز القومي للمختبرات الانشائية التابع لوزارة الاسكان والتعمير في مشروع برج التحدي (برج صدام) ثلاثة الاف و (٢٤٥) فحصا وشملت الفحوصات المواد الانشائية كالحصى والرمل والحديد والسمنت اساس المنتوجات الاسمنتية والحديد والسمنت فضلا عن المنتوجات الترابية والفحوصات اللااتلافية لبعض المنشات في المشروع □

«٢٥٠» مليون دينار لـ «٣٥» مشروعا خدميا

■ بغداد / الجمهورية : كلفت شركة الانفال للمقاولات التابعة لوزارة الاسكان والتعمير خلال النصف الاول من العام الحالي بـ (٣٥) مشروعا خدميا وبكلفة اجمالية بلغت (٢٥٠) مليون دينار . وقال المهندس حاتم علي داود رئيس الشركة لـ (الجمهورية) ان الاعمال التي كلفت الشركة بانجازها او المشاركة مع التشكيلات الاخرى لانجازها . هي اعمال مشروع ري صدام بكلفة قدرها (٧٨) مليونا و(٩٣٥) الف دينار وكذلك في مشروع هور عودة الاروائي الذي بوشر العمل به في الخامس والعشرين من شهر اذار العام الحالي . وبلغت كلفته (٢٥) مليون دينار . واوضح ان الشركة شهدت حملة واسعة لتصليح آلياتها واستخدام اسلوب المناورة بها لتنفيذ المشاريع التي تكلف بها وهناك ورش للتصليح في كل من بغداد ونينوى والبصرة وميسان وديالى تقوم باصلاح المكائن والآليات العاطلة لغرض زجها في المشاريع حيث قامت هذه الورش باصلاح معدات ومكائن بلغت مجموعها (١٥٩) خلال الاشهر الماضية من العام الحالي وذلك باستخدام الادوات الاحتياطية المتوفرة لدى الشركة □

نجاح اختبار سلالات هجينة من الذرة الصفراء في أكثر من « ٤٠ » مزرعة



والثلاثي (اباء ٣١) وقد اظهرا تفوقا في الصفات الحقلية وحاصل الحبوب ومكوناته حيث بلغت غلتهما ضمن الظروف التجريبية ٢٨٣٨ و٣٦٥٠ كغم/دونم على التوالي □

■ بغداد / حنان جناب : تمكن فريق بحثي عراقي من انتاج سلالات هجينة من محصول الذرة الصفراء وبمواصفات حقلية جيدة . وتفيد مصادر مركز (اباء) للابحاث الزراعية الى ان الهجن المستنبطة الجديدة تمتاز بالانتاجية العالية والصفات الحقلية الجيدة ويمكن احلالها محل الهجن المستوردة والاصناف المفتوحة التلقيح . واضافت . انه تم اختبار هذه الهجن في اكثر من (٤٠) مزرعة تمثل مختلف مناطق العراق وقد اعتمدت هذه الهجن من قبل اللجنة الوطنية لاعتماد وتسجيل الاصناف الزراعية في العراق ومن النتائج المهمة الاخرى . استنباط عدد كبير من السلالات التي تمتاز بالصفات الوراثية والحقلية الجيدة والتي ساعدت على تعزيز بنك التراكيب الوراثية للذرة الصفراء في العراق .

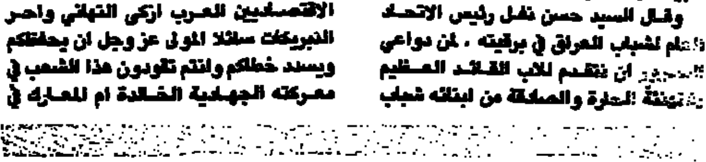
وقد استطاع مشروع الذرة الصفراء الذي بوشر بتنفيذه في عام ١٩٨٩ في مركز اباء للابحاث الزراعية التابع لدائرة الشؤون الزراعية بديوان الرئاسة استنباط عدد من الهجن الفردية والثلاثية والزوجية الجيدة ومن اهمها الهجينان الفردي (اباء ٢١)

٦ آلاف قطعة ارض توزع العام الحالي في صلاح الدين

■ صلاح الدين / لطيف الطيب : نفذت بلدية محافظة صلاح الدين . العديد من المشاريع الخدمية في اقضية ونواحي المحافظة للارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة للمواطنين . وقال المهندس خماس علاء الدين مدير بلدية صلاح الدين . ان الملاكات الفنية والهندسية انجزت مشروع تبليط الشوارع الداخلية والخارجية في اقضية تكريت والفارس وبلد وسامراء وبيجي والدور والشرقاط والطوز بطول (٣٠)كم بالاضافة الى معالجة قسم من تخسفات مجاري مياه الامطار في قضاء بيجي بكلفة مليون دينار . واضاف : ان الاعمال شملت ايضا نقل مدينة العاب تكريت من خارج المدينة الى مكان متميز في وسط المدينة لتكون مكانا ترفيهيا لابناء المدينة وكذلك اجراء ترميمات في الشوارع والابنية الخدمية في قرية حماد شهاب في مدينة تكريت وكذلك انجاز (٦٠٪) من مشروع مضيف القائد في قضاء بيجي و(٤٠٪) من مشروع بناء مدرسة تلول الباج في قضاء الشرقاط وصيانة وترميم الابنية المدرسية الاخرى . وبين ان بلدية المحافظة . نفذت العديد من حملات تنظيف المدن باعتمادها اسلوب التنفيذ الجماعي المباشر حيث تم تشكيل فرقتين للعمل احداهما فرقة (ام المعارك) لتنفيذ اعمال التبليط في الشوارع الواقعة خلف كلية سوارع الحي العصري بقضاء بيجي .

واكد . ان بلدية محافظة صلاح الدين مستمرة في عملية فرز قطع الاراضي السكنية حيث تتضمن خطة العام الحالي توزيع (٦٢٥٠) قطعة لتوزيعها على كافة الشرائح من المواطنين من ابناء المحافظة . واوضح المهندس بهاء الدين عبداللطيف مدير بلدية تكريت . ان الاعمال الجارية حاليا تشمل ترابية وسبيس وفرش الحصى الخابط بكمية (١٠٠) متر مكعب ومن ثم المباشرة بعملية التبليط بطبقة . كونكريتية بمقدار (٥٠) الف متر مربع حيث انجزت الملاكات الفنية والهندسية تعملة الآن نسبة (٥٥٪) من المشروع .

تبليط الشوارع الجديدة بالقرب من جامعة تكريت . واعدادها



وزير الزراعة يؤكد اهمية انجاز حملة الحصاد بوقتها المحدد

■ بغداد / راوية هاشم : اكد الدكتور بشير علوان حمادي وزير الزراعة لـ (الجمهورية) ضرورة تعاون الفلاحين والمزارعين فيما بينهم لغرض انجاز المساحات الزراعية المخصصة للحصاد في الحنطة والشعير وفق طريقة الحصاد اليدوي . وخاصة اصحاب المساحات الصغيرة لاتاحة الفرصة للحاصدات لحصاد المساحات الواسعة ضمن السقف الزمني المحدد للحملة التي بدات في العشرين من نيسان الماضي وتنتهي في الخامس والعشرين من تموز المقبل . وقال : ان الاهتمام بزراعة المحاصيل الاستراتيجية والصناعية والفواكه والخضر . يتطلب تحسين ظروف التربة واقامة مشاريع اروائية وبزلا وتوفير مستلزمات الزراعة من بذور وسبيدات واسمدة ستؤدي الى زيادة انتاجية غلة الدونم الواحد □

انتاج مواد صناعية وطنية بدائل للمستوردة

■ بغداد / هيام احمد : توصلت الملاكات الفنية في المنشاة العامة لتصفية النفط في المنطقة الوسطى الى انتاج مجموعة من المواد الصناعية التي تستخدم في عدد كبير جدا من المنشآت الصناعية كبدائل لمواد مستوردة . وقال السيد كامل جعفر الفتلي المدير العام للمنشاة لمندوبة (الجمهورية) ان هذه المواد هي شحم الكرافكون لاستخدامات معامل السمنت في العراق . والمذيبات الهيدروكاربونية لاستخدامات معمل اطارات النجف . وسائل التنظيف لاستخدامات معامل الحديد والصلب . وزيت كلوير الالماني لاستخدامات معامل النسيج والتحرير . واكد . ان انتاج هذه المواد تم بخبرات وطنية وبعد اجراء تجارب عديدة اثبتت نجاح هذه المواد صناعيا مشيرا الى ان انتاجها يوفر عملات صعبة في حالة استيرادها من الخارج □



■ سهام الناصر

- ١ -

إليك أرق التهاني
واحلى الأماني
وفيض المحبة والوجد
يا وجد كل زمان الترقب
والشوق
يا الف علم من الصبر
والألم العربي

ومن كل كف بطاقة حب نديه
وهنئت بالعيد
نحن سعيد، باسمك في كل ان
ونضرع ملء الصدور
ونحشد كل الأماني
بأن يكلأ الله صدام بالعافية
فصدام شمس العراق
وصدام رايته العالية
وصدام نور العيون

انه قمر جاء في روعة الحلم
والصبر
فاخضرت الارض بعد اليباس
وفاضت غلالا
ازاهير من كل لون بهيج
ومادام صدام فينا
يبارك خطواتنا
وافكاره البيض تخفق في صدرنا

فان عطاء العراق
يظل وفيرا
وان بناء العراق
يظل على النجم يعلو
منارا وامثولة من اباء .

- ٢ -

فيا معطيا عيدنا
صدقه
ويا واهبا شوقنا
دفئه
تعاليت وانحط جمع الطغاة
وحلقت واساقط الغادرون
فمجدا لذكرك بين الرجال
ومجدا لعصرك بين العصور
ويا امة وحده
تظل مدى الدهر رمزا
تظل امير القلوب

قصة قصيرة

الطحالب الباردة

■ د . سعد فاضل الصالحي

الزجاج المعتم لتمثال الابنوس اضحى تكوينا يزيد من عتمة الالوان التي انتشرت في ارجاء الحديقة المهملة الا انه في ذات الوقت كان يزيد من عزلته بإزاء الشباك الذي اعتاد الوقوف عنده متطلعا لبريق الندى المتلألئ فوق الحشائش والازهار . فقد استمر وخز سنين الحرب . يفور اكثر ايلاما في ذاكرته دونما توقف سيل جارف ينحدر من اعماق دائمة . لا ليستقر في استواءات الذاكرة . ولكن حشو الغوار دائمة . وهدير دائم .

يوما ما . وكما تمنى قبل سنين . وهو في بقاع قصية . ان تكون ذات العيون الفرعونية والقد الفارع . تلك التي كانت تميس في طرقات احلامه الصباحية دونما استدعاء . عشيقة دائمة . لكنها - وكموت الفجاة - حط عليه ذلك - كانت قد اضحت - عشيقة دائمة لاوسم اصدقائه . قرر ان يعشق بكل ما تبقى من ارادته . ويختار اخرى لتكون مجرد اخرى لاغير .

وهكذا . وعند اللقاء الذي باغتها دون تخطيط مسبق . ضغط على كفها بكل جراة رغبته التي تلقفتها عيناها الظمأتان . في لحظة كان لابد منها . لري ذلك الجدب في مقلتين . طافت على كليهما بخجل . دمعتان من فرح . احداهما في عين رجل محارب . واخرى في عين امراة . ثكلى ..
عفوية ترسم الوان العشق البهي على كل شيء . بداية شرسة تغلف ضمن الجسدين

بارتياب مسطور . في اعين المتربصين للحكايا . ثم انطلقا بعدها يخترقان مألوفيهما ينشدان خفية . تستترا خلف الجذوع الكبيرة . اضطرا لعدة مرات . ان ينكرا بعضيهما . ويستسلما مؤقتا لغرض مستبد . من ذلك الماضي المهترىء . الذي يستطيل وهما بين الناس

احنت يوما ما راسها على صدره وانصتت لهدير فؤاده . راعبة بلحظة حالمة استوقفها شيء غريب في صدره . التصقت به اكثر . محاولة ان تنتبه ما استطاعت لنبض قلبه . واذ كان منتشيا بلمس شعرها . اجفل فجاة على اتساع مقلتيها . ودهش لنظرة غريبة فيهما . سألها بعد حين ان تكتشف اضطراب نبضه . ونوبات غيبوبته

عند الاجهاد احيانا . لكنها . وبيوم ما .

تناولت معول حتفه . دون ان تعير اي نبض فيه . حلما او انصاتا
وهو يرى عينيها تلوحان خلف زجاج
مرقب القلب الاخضر . بين طيات الخطوط المتعرجة لفؤاده المتعب . متلبسا انتظارها عبر افق سرابه على سرير المريض . كانت الدنيا تعتم حثيثا . وفي جسد العتمة
اضمحل الم صدره . حتى تسرب تماما . من بوابات لا تلجها الا الروح .. بين العتمة واضمحلال الالم . سكن الجسد . واقفلت نوافذ حواسه . فانسدلت ستارات من ظلام بينه وبين المحيط . عندها ابتدا ذلك الطوفان الابدي الذي غمر الخليقة منذ عناصر ابتدائها الاول . يغمره بتؤدة تطفىء لظى فؤاده بعذوبة ورحمة . في الناحية الاخرى من بقعة الرحيل . حول الجسد المسجى .

كانت انذارات الموت تزار بشدة من جوف مرقب الإنعاش . فاصطفقت الابواب ودوت الخناجر المسعفة حول الجسد الذي يرتحل . لطخت بعض المواضع في الجلد . وامسكت بعض العروق ... وخزات وترقب امال تجيء واخرى تذهب .. امصال تنفذ واخرى تتسرب .

مرفيض الطوفان الابدي عليه . بسلام لكنه استوفى الثمن باهظا . بكلال الجسد المتبقي . فعاثر اثر الفصول دون ان يعتقد لمرة واحدة . انها ماكانت الا معه . في كل لحظة مرت ولكنه بعد ان جرب المجون بين الفواني في ضباع الفصول التي قدمت اثر ماي تلك المرأة الثكلى . وانواع العشق اصر على ان لايكون له بعد الحب . الا الدخان والخمور . ولذة الصباح في زحامها وفي غمرة الزحام . لاح وجهها . يطلب النشوة . وبين خط البصر الذي امتد من العين الى العين . رانت لحظة سكون . غلبه الذهول واستبد به الجنون اذ لم يعد متاكدا من هول اللحظة لم يكن الخوف هو المسؤول عن هذا الهول . لكنه السكون الذي اكتملت عنده عناصر التوثب الفاتك كان لابد ان يمتطي صهوة الفعل الاثم . فيخمد انفاسها عند صدره الذي احتوى سيرابا دائما لافاق عشقه الذي اعشبت عليه الطحالب الباردة .

الشطرة

■ كزار حنتوش

الشطرة ! .....
قَط يتملى بالعينين البارقتين
عصافير السدره وينام على دكة
مقهى سكيرا . لايعرف امره
ويشقُ طريقا نحو الحلم السابع
بالابرة ه ... !
يركض طول العصر . وراء كرات
الصبيه ..
ويعدّ الى العشره .
قبل الركض وراء الفتيات
. ربّ حماقاتٍ .. قد تقصف عمره .
بين المسجد والجسر
مصابيح تومي للسهرة .

بين النادي والجسر غنّاء
لاتعرف سره
الشطره !. ..
دمع نجوم فوق السهرانين
بسمة شيخ في السبعين
كفٌ تهب اللؤلؤ
للقلب المخدوع
فشت الحسرة
بين مقاهيها . ولياليها . وحدائقها
وفيافيها .. تعلن
راحتها
غضبا عن هذا الكون الفاني
بين الثلج ... وبين الجمره .
الشطره ! .....

سادتي أقتلوا الحب ..



■ أمل الجبوري

الايام تسيل ... تتعبثر . وتاخذ الذاكرة شكل فوضى المدن . ادخل في كلام ينسيني الكلام السابق . لكنها بغداد - الاناء الوحيد - الذي يلم شتات الروح . بغداد التي لا تحتاج الى التمييز بين المبنى والمعنى لا هي بالقديمة ولا هي بالجديدة . يلح علي هنا بعيدا عن العراق هل تحبين المدينة ؟ . يفلجني السؤال .... فاتساءل : لماذا لم انتبه ؟ ! !

ياخذني الحنين الى عاصفة من الدوار والخدر . ونادرا ما كنت احتاج الى التاكيد انها في لانني موجودة فيها بلا دليل . بلا برهان وينتهي بي مثل هذا التساؤل في بغداد بالخروج الى جسر الجمهورية لاتاكد من وجود دجلة . حين اراها اتاكد اني في بغداد . اما هنا في اي مكان يحمل تاشيرة جواز سفر . فان كابوسا واحدا يلاحقني اينما اكون . ينتصب امامي فوق الطاولة ... على مجسات الطريق لا فوق جبال المدينة .. كل ذلك الارتياب الذي يصل حد ان يجرح المخيلة ويرمي بها في قاع الوجع . يخبرني هذا الشيخ انني لست هناك ...

كم يبدو سهلا علينا ان نؤلف ونكتب ونحب نبض الجمال والحيوية والالق بعيدا عن احداقنا الاولى حينما كنا نحاول ان نقود الكلام المشتت الى بوصلة الشعر ..

لكنه يا سادتي مرة اخرى ينقض علينا حتى تبدو الحياة بتفاصيلها مستعصية على تجانس المفردات المتجانسة الإيقاع والقافية كبغداد ... وبغدان ... قلب ... بعد وها نحن نكتشف يلذعنا الحنين هذا السيد لنتاكد ان لكل واحد منا بغداده الخاصة به . هذه الصلاة التي نبحث فيها عما ينقصنا .. تلتقي فيها الاضداد لتمنحها تسميتها ومكانتها الغامضة حتى تامل حلمها في ان تغدو الرئة التي يتنفس منها البشر بينهم القاتل والقتيل . الامر الذي يجعلها غناء الفوارق والفروق دون ان يسال الكثير من العشاق ..

هل هم في بغداد ام هم في احلامهم ؟ ! !
سادتي ..

يالهذا الذي لايتشكل الا شكل حرب حولي وفي .. سجال دائم لانني اخشى ان تكون مدينتي ثابتة متغيرة . .. دائمة مؤقتة ...

وحده ينام معي وابنتي في هذا الركن القصي . هو الفرس الطالعة التي تشاكس المجهول واللغة . رغم قسوته الا انه جعلني ادير ظهري للخناجر . اعلو في هذا الحب الشاهق محروسة بالكلمات والنخيل والفرات الرمح الذي يقتل العطش البلد ...

لكنه مرة اخرى ... (الحنين) هذا الغراب الذي انبثق من دم الغربة ووعودها الكاذبة . صار يسائلني ...
هل انا في فضاء ام قفص ؟ !
سادتي بالله عليكم ...
اقتلوا الحنين ...
اقتلوا الحنين
لتظل البلاد فضاء لا قفص ...

مناقشات

ليكن حوارنا حبا ..

■ علي الفواز

ليس من الدهشة ان نتحاور بسخونة وليس من المفزع ان نمارس جدلنا وغضبنا وشغبنا واسئلتنا بصوت عال . وان تكتوي جلودنا واوراقنا بحرائق الكتابة حتى يتلبسنا قلق الكشف والمعرفة هذا القلق الضروري المفضي دوما الى انوثة النص والى اغواء الشعر وايروسيته وقلقه ولعل هاجس كتابة القصيدة الجديدة هو الإنغمار في انوية تلك الانوثة والاكتواء بقلق جسدها النافر والغامض والفوز بحدوس لاتحصى .

لكن الدهشة تكمن في ان البعض من شعرائنا ينزعون الى نمط فاضح من الحوار والى الثارات ليست من النقد بشيء وستثير لاحقا جدلا مكرورا ومساجلات لاتضيف شيئا الى واقعنا الشعري او النقدي (لنا تجارب سابقة مع هذه الانماط الحوارية التي انتهت الى لاشيء) فهذا البعض مازال متورطا بسردية التاريخ .. ومازال متورطا بغوايات الحب العذري وقداسات الجسد الشعري ومحرماته والتي تفترض ان يظل جسدا طاهرا بكرا صافيا كماء بحيرة نائمة .. لم تمسسها شظايا حرب او جنوح مغامرة .. وما ان يلمح احدهم رعشة في جسد القصيدة حتى يدمغها على الفور بالخطيئة او ربما بالكبيرة التي تلقي بها الى الرجم (اتقوا يا اصدقائي من شر كتابة الرجم) .

فانوثة النص هي اغتراب لغتنا وهي حبيبتنا المؤجلة المحتملة الغارقة في التماهي .. وانوثة النص هي فضاؤنا المسكون بالنفي والحرية وكل النقائض الاخرى ..

لذلك حين طالعت الورقة الغضائية التي كتبها الشاعر عادل عبدالله والموسومة (الجنحة الشعرية ومسؤولية النقد) تلبستني هلوس او ربما اسئلة لم اجد من طرحها فكاكا .. ما الذي يريد الشاعر عادل عبدالله في مقاضاته للشاعر محمد تركي النصار * وهل المشابهات (الكلماتية) التي اوردها في سبيل واحد لالقاء تهمة او (جنحة) قد يتعرض لها احدنا في كتاباته او مغامراته تحت ثارات او حجج غير شعرية او نقدية لمجرد ان جاداته او شوارعه او محطات قطاراته او فنادقه قد تلقفت اقداحا وحقائب لمسافرين عبروا سريعا بعطورهم وشبابيهم الجميلة دون ان يلتفتوا ودون ان يمشطوا ودون ان يتنفسوا .. ؟ فهل ثمة تهمة للقصيدة المعطرة تلك ؟

وهل ان سياقات النقد باتت تالف هكذا انماط من الكتابة الفاضحة التي ينبغي ان يكون المتهمون فيها هم النقاد ومسؤولو الصفحات الثقافية والمشرفون في دار الشؤون الثقافية ؟

لان الحكمة والعرف والسياق تقتضي ان يكون هؤلاء على سعة من الاطلاع والمعرفة والدراية والكشف ما تتيح لهم ان يبصروا ما في النصوص من تشابه وتماثل وعمليات سطو او تغييب او اغارة .. خاصة لجسدي شاعرين مفتوحين للشمس . وللعيان ولنواطير الحداثة ومؤلفي اعمدتها .. فسان جون بيرس احد اعمدة الحداثة الشعرية في القراءة والوعي والمنجز وهو شاعر كبير كثرت قراءاته وكثرت ترجمات شعره حتى اختلفت حيث الفرق يبدو احيانا شاسعا في ترجمة نص واحد في كلماته وجمله وحتى فضاءاته رغم ان الفضاء الاناباسي ظل هو الفضاء المهيمن .. والذي تحول الى معين لكتابات كثيرة ولشعراء كثر .. فكيف لنا نثير جدلا في موضوعة هي محط اختلافاتنا دائما .. وهي جزء من تماهياتنا .. وجزء من اشكالاتنا الشعرية التي مازالت تثار باستمرار وكان فهم الحداثة واجتراحاتها اما ان يكون تحصيلا لنمو الهوم الشعري او استجابة لهذه خارقة تلك التي تحدث في الثورات التاريخية لذلك فان الحديث عن سان جون بيرس وتاثيراته في التجارب الشعرية ليس مثيرا الى حد الفزع لانه جزء من اشكالات موضوع الحداثة العربية الشعرية فهو شاعر كبير له فضاءاته التي يكون تاملها جزءا من الضرورات اللازمة للشاعر ويبدو من السذاجة بمكان ان يخترق شاعر جديد من نهر شعري نعرف جميعا مذاقه ولون مائه وكمية الطين والاسماك في قاعه .. هو محمد تركي النصار الشاعر الجديد الذي تشكلت تجربته الشعرية امامنا نرصدها يوميا ونقرأ اوراقها باكتشاف دائم نعرف انساقها وفضاءاتها وسطوحها اللامعة والقاتمة مع احتفالاتها بطلاقتها السرية في التمثيل الصوتي والشعري الذي ينطوي على قلق والشياء وطبيعة ووقائع واحتمالات هي احتمالات الشعر ذاته ..

لذلك فان (مقالة) الشاعر عادل عبدالله كان ينبغي ان تترك عنه الاشكالات في مضمار هذه الكتابة وتفاصيلها وقرائنها وان لاتحمل نفسها حملا قد لايوصلها الى بر آخر .. فهي لاتنطوي على اشارات واضحة وتلميحاتها لتمرير النصين احيانا لغالبة انحياز نص لآخر ..

لان فضاءات سان جون بيرس من الامتلاء والعمق او الوضوح حتى يجعل الاغتراف منها بقدر سهولته صعبا وعسيرا وان ما اراد الشاعر محمد تركي النصار ان يستمد منها كثل القصائد في

مجموعة شعرية لاتعدو ان تقدم نصها الا كتعريفات في تاويل الشعر والانحياز الى معانيه لايمثل الا جزءا من فيوض المتعة التي نتماهى فيها جميعا مع نص اللذة والاستغراق في انوثة وقلق جسده

ان مجموعة (البيانو من الايام) لمحمد تركي النصار لاتشكل باعتقادي الملمح البنيوي الاهم في تجربة هذا الشاعر الذي يعد بالكثير رغم انها تنطوي في بعض قصائدها على محاولات جريئة لابتكار رؤيا في المفارقة للنظر الى فضاءات الكتابة الشعرية وبداهات (السائد) منها وان مقاربات ابنية هذه المجموعة هي تعريفات في اوليات الكتابة الشعرية والتي يمكنها ان تمهد لنص مغامر هو جزء من المشروع الشعري الذي يجد برهانه في التجريب والإستغراق في فضاء الحرية ان ما اثاره الشاعر عادل عبدالله لايعرض تاويلا نقديا في المادة الشعرية للشاعرين ولايكشف لنا حقيقة الفضاء الاستعاري الذي انغمر بضوئه الشاعر محمد تركي النصار . باستثناء تشابهات قد تحتاج هي الاخرى الى تفحص وقراءة اخرى . خاصة وان المشهد الشعري الجديد بغموض تاويلاته الشعرية والجمالية وتاثراتها بانماط الحداثات الاخرى قد يثير قلقا واسئلة ودعاوى يمكن تغريبها باتجاه الانماط الحداثية التي اصبحت لها اشاعاتها ولكن ليس الى حد الاغارة والتكيس بثوبها كما يقول الشاعر وحديث الاشاعة اصبح اليوم مثارا نقديا كثيرا ما بدا يالف استخداماته بعض النقاد ومدرسي الكتابة النقدية اتهاما وتحجيما للظاهرة الشعرية الجديدة . وهي مابدات تتكشف تقليلاتها بوضوح في اختلاف الذائقة والرؤيا والتكوينات المعرفية وعلائقية الاثر بسايكولوجيا الكائن الخارج من اتون مصلحة الحروب وصدماتها المباشرة على الجسد .. والذي اضحى يثير اسئلة متعددة ومختلفة .. ليس في المعرفة وتشكيل عناصرها وانما في مقاييس اللذة والبنية واستراتيجياتهما .. وهو ما اتضح جليا في بعض القراءات النقدية التي قدمت خلال ملتقى الميلاد الشعري اذ انحاز البعض منهم الى نمط التقليد الشعري في تقييم الشعرية وازاحوا الظاهرة الجديدة الى حقل النثر اسلوبيا والى فضاء الاشاعة تاريخيا .

انا لااريد ان اثير هنا جدلا يضاف الى جدل الاخرين المكرور .. في الحديث عن النص واصالته وحداثته وطهر جسده وهل ان الحداثة بغواياتها قد عملت على تفتيت الجسد اللغوي القديم واتاحت له حرية الاقصى في الكشف والتماهي والتجنيس * وهي ما ينبغي ان يعرفها الشاعر عادل عبدالله حيث هو الشاعر السبعيني الذي انحاز كثيرا الى حداثة التجريب والى تجريدية الذهن التي تجعل من النص فضاء تكوينيا تتوالد انساقه باستمرار .. وهذه هي مسؤولية

التجربة الشعرية الطالعة في نصها ومصادرها وصورها ومعطياتها ومقارباتها في اكوامات الكلام وعناصر الواقع والطبيعة بحيث اننا نجد ان عتباتها اختلطت فيها الوقائع والاقدام والصور والابعاد

والرؤى والتخيلات التي تزيح براءاتها ليتحول القمر الى قمر والاشجار الى مكمن للحروب والورد الى عطر للبارود .. لست بحاجة الى اعادة المقارنة بين نصوص سان جون بيرس الشعرية وبين ما ورد في قصائد المجموعة الشعرية لمحمد تركي النصار .. لان الحديث فيها قد لايؤدي الى كشف نقدي والى اثارة غبار الاغارات التي تخرج عن موضوعها الشعري الى افتراضات او استشهادات قد لاتعني شيئا في العملية النقدية .

ان الحب ليس نقيضا للجدل انه هاجس للتوالد والعطاء .. والحوار الساخن لايقطع الحب صلة .. لكن الحب قد ينطفىء في لحظة تتفاضل فيها الاخرون وترشحهم لقسوتنا والكتابة هي في بعضها خطاب للحب .. التي تنطوي عن الاخر .. لانها كتابة في المعنى والمعرفة والوعي والجمال واللغة .. وهذه بداهات يسوم الاخرون في صنعها .. لذا حين نصل الى عتبات الحوار ونحاول التحلم ببعض البواطن لانكتفي باسك العناصر والايماء وانما نحاول عبثا ان نثير ضجيجا ربما هو بعض لذائذنا .. ولكن هو ايضا بعض حزننا وتشظياتنا .. يجب ان نقلل من الحوار . عندما نقلق في الحب فلنا اعتقاد ان ما كتبه محمد تركي النصار في (سبكترة) الشعري لم يكن بعيدا عن فضاءات بيرس .. ولكنه لم يتعطر بترابها حد الفضح كما يريد عادل عبدالله .. لان نصوصنا هي في الاخرين دائما وان كل نص هو تناص .. والابداع يكمن في الرؤية التي تكشف نصك وتحيله الى جسدك ومتعك .. والاكتشاف وخشاشك الرملية التي تهرب ابدا ...

طنجة .. فضاء الضوء الهارب

بعد لعبة النسيان يعود الكاتب المغربي محمد برادة برواية جديدة صدرت له حديثا في الرباط اطلق عليها الضوء الهارب ولقد اختارت هذه الرواية مدينة طنجة شمال المغرب فضاء لها .. ويبلغ عدد صفحات الرواية (١٧٧ صفحة) من الحجم المتوسط .

وقد حاول برادة من خلال هذه الرواية اعادة فسح الاجواء التي كانت في الاربعينيات بمدينة طنجة وتتبع مسار ثلاث شخصيات مختلفة الا وهي الرسام الذي يريد ان يصل من خلال رسمه الى فهم ذاته والكون والمجتمع . والمراة التي اضطرت بعد طلاقها من زوجها في فاس للذهاب الى اسبانيا . وابنتها التي تعيش تجربة مع صديق لها .

هذه الاحداث لايمكن ان نفهمها الا من خلال الطريقة التي شحنت بها الرواية وقد حاول الكاتب ان يدس في تلك الصفحات نوعا من التاملات والنقد والتشخيص للسلوك والاسئلة التي تحاصر الشباب المغربي اليوم ...

اما عن سبب اختياره لمدينة طنجة مسرحا لاحداث الرواية فيعود الى ان فضاءها يسمح بوصف العلاقة القوية بين المغرب واوربا . فالمغرب يقع على بعد بسيط من اسبانيا وقد عرف الاستعمارين الفرنسي والاسباني فهو اذن فضاء يحمل بصمات وجود الاخر ووجود الثقافات واللغات الاخرى . كما ان هذه المدينة تقترن بذهن المغاربة لانها مدينة الانفتاح والحرية فضلا على انه يعرف طنجة منذ زمن وكان يتردد عليها في الصيف وفي بعض المناسبات .

وعما يميز الرواية الجديدة عن سابقتها فهو التخيل وابتداع كثير من المواقف والشخصيات واحيانا بعض المشاهد وعدّ هذه الرواية بالذات هي الشكل التعبيري الذي يعبر عن اشياء جادة واساسية . اما لعبة النسيان فقد كان فيها نوع من الاستثمار او التوظيف لعناصر او لمرحلة تاريخية واجتماعية قبل استقلال المغرب وبعده .

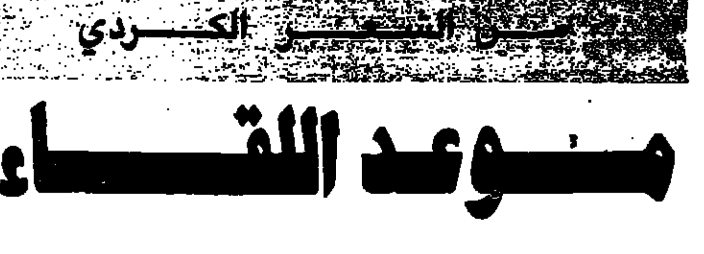
وفي الرواية استطاع الكاتب تمرير اشياء عميقة تدفع القارىء الى التساؤل والتامل كما انها وسيلة لطرح بعض الاسئلة مع الحرص على اقناع المقابل من القراء .

اما عن استعماله اللغة المحكية سواء في روايته الاولى او الثانية فلا بد ان استعمالها يرتبط بالنسبة له بمسالة فنية اساسا . فاللغة المحكية هي جزء فني وحيوي مكمل لبقية مكونات الرواية كما ان هناك بعض الشخصيات التي لايمكن ان ترسم ملامحها فلذلك يجب مساعدة القارىء على تصورها واستحضارها باستعمال هذه اللغة التي تتناسب مع مستواه الاجتماعي والفكري والايديولوجي .

كما ان النص الروائي يعتمد على التقاط اشياء كثيرة ومتباينة من داخل المجتمع والحياة اليومية التي تستعمل هذه اللغة (لغة الكلام الشفوية) .

بقي ان نذكر ان محمد برادة شغل منصب رئيس اتحاد وكتاب المغرب طوال ٧ سنوات بعد ان تم انتخابه لثلاث مرات متتالية .

■ سكينة محمد سعيد



من الشعر الكردي

موعد اللقاء

■ شعر : عبد الله عباس

صوت
(الظلال تتشابك ببعضها
انها تريد منك ان تختفي لكنك لاتختفين . لاتتعبين
لاتتعبين في النظر بين الظلال وانوار الاحداق .
لاتتعبين في السقوط والنهوض بين القمم والوهاد .
لاتتعبين في الموعد . الذي لاموعد له ؟ !)

(١)

إني اتّقد امام . امواج صمت ناظريك .
وانطفىء

ومن ثم اتقد ثانية .. .

هناك غربة على كاهلي . تثيرني دون عطف . انطفىء . ثم اتّقد
واحترق . احترقُ حتى اغدو طائر (القَقْنَس) ..

• • •

امواج صمت ناظريك . لاتحيلني الى تراب . تسلمني
الى عواطف الظلام والنور
انا ظلام مع الهموم . اتنور . ومن ثم اتقد .. !
في بلاد وهج اللهيب ..
اه . يلسعني الصامتة منذ الازل مائق اللهيب والصوت
يحرقانني ويخيمان بجناحيهما على جراحي . فيتكون في عيون
الاطفال الجياع لهب اخر . حيث ان اغدو ترابا بين الصمت الازلي
وامواج عيون السؤال . فالعاصفة تضعني في اتون الظلام والنور
وايامي تشبه اصابع عشقك . حيث تنظر نحو السماء !

• • •

في احدى الليالي . وتحت وهج الليلة القمرية . كنت تمشطين
شعرك .
كنتُ مجرد ذكريات صغيرة . كنت تضعينني بين نهديك ..
فمنذ تلك الليلة . شرعتُ افهم لغة النور والصمت .

• • •

اني متلهف لموقع اتخذ مكانه في حدقة عينيك
"عينا ك . في الصمت والقلق . متلهفة للعناق
فاعتقدي عزيزتي . فمنذ تلك الليلة . حيث كنت تقفين تحت
اشعة الليلة المقمرة . فان غربة الرغبة . تثيرني ... تثيرني !

• • •



(٣)

بين كلينا ..
يتشنج الطريق
. كيف اصل اليك على طريق متشنج وجرح واثب ؟
وانت في عينيك الصمت والاحزان في انتظار موعد اللقاء !

• • •

العشاق اولياء لاحزانهم ..
فانطلقي ..
عظامي معبر فلتخطي بخطواتك ..
لماذا تجفلين ؟ الخوف ليس شلالا . ليضرب صخرة منزل
موعد اللقاء : فلو . قطع الخوف الطريق على العاشق .
وغربة الرغبة حيث تصبّ في
سهول النرجس عند الربيع . وتضع
النرجس على ضفائر الحبيبة

• • •

(- السرعة والخوف .. يتفاعلان
يزيدان جرحك ... انت لن تختفي . لن تتعبي
لن تتعبي نحو نور نواظر الحبيبة . فتسيرين بين الخوف
والسرعة . وتسيرين دون ان ياخذ منك التعب ماخذا ..)

• • •

(٤)

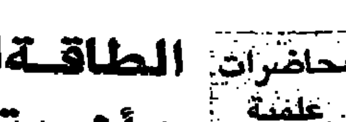
تلك الليلة التي مشطت فيها شعرك تحت اشعة القمر
كنتُ مجرد ذكريات ترعرعت بين نهديك حيث كنت اترعرع
الفكر فيك . فكانت اخر قطرة من الليل . تصبُ في
صلب النهار .
وكان الجحيم . يحاصرني . ويشرب رغبات جسدي . فالعشق
علمني ان اصمت . لكن دون ان ياخذني الخوفُ .
نفسي تائهة من اجل عينيك . في القرب والبعد . في الهيجان
والوقوف . امدح عينيك . كم هما والمُعتان . اني كنت ادري بان
الهيجان يبدأ عندك . في النهاية اعود اليك . في النهاية
سنتعانق .. والبلُ وجنتيك . البل وجنتيك بشوق كنت ادري ..
. ان العاشق وليُ لاحزانه
وعلامة حصار العاشق
تكمن في اثارة الاحزان ! .

(١) ال (القَقْنَس) : طائر خرافي في الاساطير الكردية من فرط شوقه وحبه للنور . يشتعل ويحترق ومن ثم يغدو رمادا .

هكذا منه الأصل

هكذا منه الأصل

عن اهمية استخدام الطاقة النووية للاغراض السلمية في تطور نمو المجتمعات البشرية . القى مؤخرا الدكتور علي عطية عبدالله عضو المجمع العلمي العراقي محاضرة شاملة تحدث في بدايتها عن تقنيات الحصول على الطاقة النووية مشيرا الى ان هناك عمليتين اساسيتين تتعلقان بهذا الامر وهما .



الطاقة النووية للاغراض السلمية وأهميتها في التنمية الاجتماعية

استخدامات واسعة من انتاج الكهرباء الى شل قدرة الحشرات على التزاوج

الانشطار النووي

وهي العملية السائدة في الوقت الحاضر وتستخدم المفاعلات النووية للسيطرة عليها وتوظيفها في المجالات التطبيقية الطبية والصناعية والزراعية المختلفة .

الاندماج النووي

وهو مصدر الطاقة الذي لايزال في دور البحث والتجريب . لان عملية السيطرة على هذا النوع من التفاعل النووي للحصول على الطاقة معقدة ولايزال هناك حاجة لتطوير تقنية السيطرة على هذا التفاعل . ويؤمل ان يتم ذلك في خلال الثلث الاول من القرن الحادي والعشرين وربما اسرع .

كما اشار المحاضر الى اهمية استخدام الطاقة النووية بمصدريها في ضوء حقيقة ان المصادر التقليدية تصبح غير كافية في المستقبل .

فالدول الصناعية المتقدمة تعمل بجد باتجاه تطوير اعتمادها على مصادر جديدة من الطاقة . خاصة الطاقة النووية حيث تمثل ٢٠٪ من الطاقة الكهربائية المستخدمة في العالم الان . وتختلف هذه النسبة من دولة الى اخرى . ففي فرنسا مثلا تصل الطاقة النووية كمصدر لانتاج الطاقة الكهربائية الى (٧٠٪) وفي امريكا وبريطانيا الى حوالي (٢٤٪) وفي تايوان وكوريا الجنوبية بين (٤٠ ـ ٥٠٪) .

الطاقة النووية والاستخدامات السلمية

هناك مجالات متنوعة لاستخدام الطاقة النووية سلميا في التنمية الاجتماعية ومنها .

الطاقة الكهربائية : هناك اهتمام عالمي في مسألة استخدام الطاقة النووية لانتاج الطاقة الكهربائية . وكمعدل عالمي فان الطاقة النووية تساهم بحوالي (٢٠٪) من مجمل انتاج الطاقة الكهربائية في العالم حسب احصائيات عام ١٩٩٠ .

مجال الزراعة

تنتج المفاعلات النووية عادة وحسب الحاجة انواعا من النظائر المشعة ، اي مصادر للاشعاع . علاوة على كون المفاعل نفسه مصدرا للاشعاع ايضا . الا ان الاستخدامات المتنوعة للاشعاع والنظائر المشعة يتطلب انتاج نظائر مشعة ذات نشاطية اشعاعية تحددها الاستخدامات المطلوبة .. وكما هو معلوم فان الزراعة تعاني من مشاكل عدة منها الامراض والافات النباتية من الحشرات وغيرها والتي تؤدي عادة الى خسائر اقتصادية ضخمة حيث تخمن الخسائر الناتجة عن تلك الامراض النباتية بحوالي الربع الى الثلث من مجمل الانتاج الزراعي العالمي .

لذا فان الاشعاع يستخدم هنا لمكافحة تلك الحشرات بوسائل وتقنيات متعددة منها تقنية العقم حيث يعرض ذكور الحشرات بعد عزلها الى اشعاع بجرع مناسبة تظهر اثار ذلك في الاجيال القادمة فتكون عقيمة وبالتالي يقضى على الحشرة .

كما يستخدم الاشعاع والنظائر المشعة في تطوير سلالات نباتية قادرة على مقاومة قساوة المناخ .

وقد جرب ذلك فعلا على الشعير والحنطة والرز وغيرها وتمكنت دول عديدة من الوصول الى الاكتفاء الذاتي نتيجة استخدام الاشعاع والنظائر المشعة في تطوير اصناف جيدة .

المجال الصناعي

تستخدم النظائر المشعة في معالجة كثير من المعوقات الصناعية كتسرب السوائل من الانابيب او تحديد مستوى السوائل في الاواني او تحديد زمن تجانس لخلط محلول او مركب في مجال صناعة السمنت او الزيوت النباتية .. كما تستخدم في فتح القنوات عن طريق التفجيرات النووية المحدودة او فتح الترع او عمل بحيرات اصطناعية .

حقل الطب

اما في المجالات الطبية فتستخدم النظائر المشعة ومصادر الاشعاع المختلفة في تعقيم الادوات الطبية وتشخيص وعلاج الكثير من الامراض وخاصة الامراض الخبيثة □

■ اعلام داود سلمان

لقاح جديد لشلل الاطفال لايبرد

اعلن الباحثان كارل سميسون و رادو كرنك من معهد باستور بباريس في تقرير قدماه الى ندوة حول لقاحات الاطفال عقد مؤخرا في واشنطن انه اصبح الان بالامكان تحضير مصل لقاح ضد شلل الاطفال لايحتاج الى ان يحفظ في مكان مبرد ، وذلك باستعمال الماء الثقيل في تحضير اللقاح ، مما سيخفض بنسبة كبيرة تكاليف اللقاح التي سببها اجور الحفظ والنقل ■

ندوة علمية حول انظمة الشوارع في المدينة العربية

تحت شعار ، نحن مع روح الماضي والتفاعل المبدع القيادي ومع المعاصرة ، تنعقد للفترة ٢٠ ـ ٢١ حزيران المقبل الندوة العلمية الخامسة حول خطة المدينة العربية بين الاصالة والتاصيل والتي يشترك فيها نخبة من العلماء والباحثين من العراق وبعض الاقطار العربية .

ينظم الندوة معهد التخطيط الحضري والاقليمي للدراسات العليا في جامعة بغداد بالتعاون مع اتحاد مجالس البحث العلمي العربية ، ومركز إحياء التراث العلمي العربي .

وستناقش الندوة عدة محاور منها انظمة الشوارع في المدينة العربية ومراتب الفضاءات المفتوحة في المدينة العربية والعلاقة بين الوظيفة والشكل في المدينة العربية وتجارب الحفاظ على المدينة العربية وتاصيل الممارسات التخطيطية في المدينة العربية وغيرها من المحاور ■

■ يحيى

اسباب ولادة الاطفال الخدج وسبل تجنبها

قد تتعرض الام الحامل للاصابة ببعض الامراض والاعراض التي تؤدي الى ولادة طفل خديج اي قبل اكتمال مدة الحمل الكاملة وهي تسعة اشهر .

فمن الاسباب الرئيسية لحدوث هذه الولادات .. اصابة الام الحامل بارتفاع ضغط الدم والالتهابات الحادة او قيامها باعمال متعبة تجهد جسدها ، او تكرر الحمل والولادة بصورة متتالية .

ويتميز الاطفال الخدج بضعف اجسامهم وعضلاتهم وانخفاض درجة حرارتهم عن المعدل الطبيعي .. وعادة يكونون معرضين للاصابة بالامراض المختلفة .



الوقاية

ان للرعاية الصحية دورا كبيرا في وقاية الام الحامل وجنينها من اي عارض مرضي يعرض طفلها للخطر .

ويتطلب الامر معالجة ولادة الخديج قبل حصول الحمل او قبل الزواج . اذ على الزوجين ان يلجا الى تحليل الدم ومعرفة صنفه ومدى التطابق من اجل الانجاب السليم غير المعوق او المشوه .. بالاضافة الى الفحوصات المختبرية الاخرى الضرورية للتاكد من السلامة من اي مرض يؤثر على الجنين او الولادة المبكرة □

الاحلام والنوبات القلبية

تشير دراسة حديثة الى ان الاحلام قد تكون خطرا على الصحة ، ففي فترات النوم التي تحدث اثنائها الاحلام تتميز بارتفاع كبير لبعض نشاطات الجسم الحيوية حيث تزداد نبضات القلب ويرتفع ضغط الدم . وتفرز هرمونات الكرواالفر ، الادرينالين ، التي تزداد عندما يكون الانسان في موقف انفعالي طارىء ..

ويعتقد الباحثون ان الاحتياجات الكبيرة الداخلية التي تحدث اثناء النوم قد تسبب الاصابة بالنوبات القلبية .. وعلى حد قول المشرف على الدراسة الدكتور ، فايرتسومرز ، من جامعة ايوا الاميركية ان الاحلام تسبب اضرارا في القلب وهذه اصبحت حقيقة حيث لوحظ ان النبحة الصدرية تحدث عادة عندما لا يتزود القلب بكمية كافية من الاوكسجين ، وهذه النبحة تصيب الانسان احيانا اثناء نومه وحيث ان معظم الاحلام تتركز في الفترة التي تسبق النهوض من الفراش فان ذلك يساعد في تفسير سبب شيوع الاصابة بالنوبات القلبية في الصباح الباكر مقارنة بساعات النهار الاخرى .

ويقول د. سومرز حتى لو ثبت بشكل قاطع ان الاحلام ضارة بالقلوب الضعيفة فقد لا يكون هناك الكثير مما يمكن لاي انسان عمله في ذلك ، لكن نستطيع طبيا حماية القلب من تاثيرات النشاط الزائد للجهاز العصبي الذاتي .

عمليات جراحية لسرطان الجلد

اعد الدكتور مؤيد الخطيب الطبيب الاختصاص بالجراحة التجميلية بحثا حول سرطان الجلد مؤكدا بانه تم خلال السنوات الثلاث الماضية اجراء العديد من العمليات الناجحة للمرضى المصابين بسرطان الجلد وتجري حاليا دراسة لتطور هذا النوع من العمليات الطبية ■

بمناسبة مرور ١٠ سنوات على تأسيسها

كلية التربية للبنات تعقد مؤتمرها العلمي الاول تشرين الثاني المقبل

تعقد كلية التربية للبنات في جامعة بغداد مؤتمرها العلمي والتربوي الاول في منتصف شهر تشرين الثاني من العام الجاري وذلك بمناسبة مرور عشر سنوات على تاسيس الكلية .

المؤتمر سيناقش بحوثا ودراسات تشمل مختلف الحقول العلمية والانسانية كالرياضيات والفيزياء والكيمياء وعلوم الحياة والاقتصاد المنزلي والتاريخ والجغرافية ورياض الاطفال ـ فضلا عن العلوم التربوية والنفسية والثقافة العربية والاشتراكية .

هذا وستعقد على هامش المؤتمر ندوة متخصصة حول كليات التربية والمهمات الجديدة في عراق القرن الحادي والعشرين تناقش خلالها موضوعات عديدة منها واقع التربية الاسرية في مراحل ماقبل التعليم الجامعي وسبل تطويره ، والواقع الحالي لتعلم العلوم في المرحلة الثانوية والتجديدات المطلوبة لتلبية حاجة المجتمع الحالية والمستقبلية وغيرها من المحاور ■

امراض معدية

النكاف .. مرض يصيب الانسان ولكن أثاره قد تمتد الى الكبر

النكاف من الامراض المعدية الذي يسببه نوع خاص من الفيروسات ينتقل من الشخص المصاب الى السليم عن طريق تطاير رذاذ اللعاب .. والاعمار الاكثر اصابة بهذا المرض هي مابين (٥ ـ ٩ سنوات) .. ولهذا تكثر الاصابة بين اطفال المدارس الابتدائية غير الملقحين .

اعراض المرض

يقول الدكتور اسماعيل داود سعيد اختصاص الامراض الباطنية بان اعراض المرض تظهر بعد مدة حضانة تتراوح مابين (١٥ ـ ٢١) يوما على شكل تضخم في الغدد اللعابية مصحوبة بالام شديدة وبخاصة عند تناول الطعام . كما يلاحظ احمرار حول فتحة الغدة النكافية المصابة عند فحص داخل فم المصاب .

وقد يعاني المصاب من صعوبة البلع مع ارتفاع درجة الحرارة وتحول عام وفقدان الشهية .

وقد يسبق هذه الاعراض تضخم هذه الغدد بيوم او يومين وفي بعض الاحيان تكون اعراض الاصابة بمرض النكاف بسيطة جدا او قد لاتظهر الاعراض مطلقا بالرغم من دخول الفيروس الى الجسم . وتشخص هذه الحالة مختبريا .. وقد يصيب المرض الاعضاء الاخرى في الجسم ومنها كما يقول الدكتور اسماعيل :

غدة البنكرياس ـ ويكون مصحوبا بالام شديدة اعلى البطن وقد يصاب بعض المرضى مستقبلا بداء السكر نتيجة لهذا الالتهاب .

الخصية .. تظهر اعراض الاصابة على شكل تضخم واحمرار مع الم شديد .. ويصاب ٢٥٪ من الذكور المصابين بهذا المرض (النكاف) بعد سن البلوغ . وقد تؤدي الى العقم في الرجال في حالة اصابة الخصيتين وتليفهما . يقابل ذلك عند الاناث التهاب المبيض حيث تظهر على شكل الم شديد في الجهة اليمنى او اليسرى اسفل البطن .

الجهاز العصبي المركزي .. تؤدي الاصابة الى التهاب السحايا والدماغ وعادة تكون الاصابة بسيطة .

اصابات لاجزاء اخرى في الجسم مثل الغدة الدرقية الكبد المفاصل وغيرها .

التشخيص

يكون سريريا وسهلا في العادة ويستطاعة معظم الاطباء وكذلك افراد عائلة المصاب من تشخيص المرض في حالة اصابة الغدد النكافية .

ولكن في ذات الوقت يجب ان تستبعد الحالات الاخرى التي تؤدي الى تضخم في منطقة الفك مثل خراج السن نتيجة التهاب الضرس وكذلك تضخم الغدد اللمفاوية الذي يصعب احيانا تعريفها عن تضخم الغدد اللعابية تحت الفكية .

العلاج

لايوجد علاج خاص لهذا المرض كما هي الحالة في بقية الامراض الفيروسية الاخرى ويقتصر العلاج على .. الراحة التامة .

الاهتمام بنظافة الفم لمنع الالتهابات الثانوية

مسكنات الالم مثل الاسبرين والباراسيتول .

العناية بطعام المريض اذ يفضل ان يكون على شكل شبه سائل .

يمكن اعطاء المركبات الكورتوزنية عند الاصابة بالتهاب الخصية .

الوقاية

يعزل المريض الى حين زوال تضخم اخر غدة مصابة وتستغرق حوالي اسبوعا واحدا .

اجراء تلقيح الاطفال بلقاح الحصبة المختلطة التي تضم (الحصبة ـ الحصبة الالمانية والنكاف) عند بلوغهم الشهر الثامن عشر من العمر □

اليمن ينسحب من التصفيات

اعلن اليمن انسحابه من تصفيات مجموعته الخامسة في بطولة شباب اسيا التاسعة والعشرين بكرة القدم والمقرر اقامتها في العاصمة السريلانكية كولومبو الاسبوع المقبل بمشاركة منتخبات العراق واليمن وسريلانكا .

اعلن ذلك الاتحاد الاسيوي لكرة القدم وذكر بان منتخبي العراق وسريلانكا سيخوضان مباراة واحدة في السادس والعشرين من الشهر الحالي حيث سيتاهل فريق واحد للمشاركة في الدور النهائي للبطولة والذي ستجري مبارياته في جكارتا باندو نيسيا بين الثاني عشر والخامس والعشرين من شهر ايلول المقبل . من جانب اخر يخوض منتخبنا الوطني للناشئين تحت سن ١٦ سنة مباراته الثانية في تصفيات مجموعته الخامسة ايضا امام البلد المضيف الصين يوم غد الاحد بعد ان يكون المنتخب الصيني قد خاض مباراته الاولى امام هونك كونك مساء امس .

وكان منتخبنا الوطني للناشئين قد حقق فوزا مهما بتغلبه في المباراة الاولى (٢ - ١) على هونك كونك يوم الاربعاء الماضي .

ويذكر ان فريقين من هذه المجموعة سيتاهلان للدور النهائي للبطولة الاسيوية والذي ستجري مبارياته في العاصمة القطرية الدوحة بين الثامن عشر من شهر تشرين الاول والثاني من شهر تشرين الثاني المقبلين □

بسبب العنف قد يغلق الملعب !

يواجه نادي ملوول احتمال اغلاق ملعبه الجديد في اعقاب اندلاع اعمال العنف فيه اثناء المباراة التي خسرها ملوول امام داربي (١-٣) في نطاق تصفيات التأهل الى الدوري الممتاز . وقد بدات اعمال العنف عندما اقتحم مجموعة من المشاغبين ارض الملعب مما اضطر حكم المباراة الى ايقافها مرتين حيث استمر التوقف في المرة الاولى (١٩) دقيقة وفي الثانية (١٢) دقيقة قبل ان يتازم الوضع من جديد لينهي الحكم المباراة قبل نهايتها بدقيقتين بعد الاعتداء على لاعبين من داربي .

واتهم الاتحاد الانكليزي نادي ملوول بالاساءة الى سمعة الكرة في انكلترا وهي تهمة قد تؤدي الى اغلاق الملعب الجديد الذي افتتح في بداية الموسم وقد عرض رئيس النادي استقالته من منصبه □

نفاد ٩٦٪ من تذاكر كأس العالم

ذكر المنظمون الامريكيون في مقر الاتحاد الدولي لكرة القدم في زيوريخ مساء امس الاول ان (٩٦) بالمائة من البطاقات المخصصة لمسابقة كاس العالم التي تنطلق في ١٧ حزيران المقبل في الولايات المتحدة نفذ منها ثلاثة ملايين و(٤٠٠) الف بطاقة من ثلاثة ملايين و(٦٠٠) الف . وذكر المدير العام للجنة الامريكية المنظمة سكوت ليتير انه لم تعد في الاسواق اكثر من (٢٠٠) الف بطاقة وهي خاصة بـ (١٥) مباراة فقط من المباريات الـ (٥٢) التي تتضمنها المسابقة . وكشف ان اللجنة تلقت (٤٠٠) الف طلب لمباراة ايطاليا وجمهورية ايرلندا وحدها في نيويورك لكثافة افراد الجاليتين الايطالية والايرلندية هناك وتلقت عددا مماثلا من الطلبات لمباراة الافتتاح بين المانيا وبوليفيا في شيكاغو والمباراة النهائية التي ستقام في لوس انجلوس . هذا وستقوم تسع مدن امريكية باستضافة مباريات كاس العالم □

اضواء على لقاء التضامن بالساحة والميدان

تفوق الاردنيون وحصل معظمهم على المراكز الاولى

اخطأ الماسكون .. فضاع لقب الاسرع من صهيب محسن !

كان لقاء التضامن العراقي الاردني بالعاب الساحة والميدان الذي احتضنه ملعب الجادرية يوم الثلاثاء الماضي العاشر من شهر ايار .. كان بمثابة اختبار جيد للعبة في العراق في الوقت الذي شكل نجاحا حقيقيا للرياضيين الاردنيين اذ حقق معظمهم المراكز الاولى في السباقات التي خاضوها .

وقبل ان ندخل في تفصيلات السباقات لابد من القول ان المنتخب الاردني الذي تدفعه الرغبة في التاهيل للدورة الاسيوية المقبلة في هيروشيما باليابان خلال تشرين اول من العام الحالي حصل على (٦) مراكز اولى ومرتين على المرتبة الثانية و(٣) مراكز ثالثة من مشاركتهم في (١٢) سباقا بينما كان رصيد رياضيينا (٧) مراكز اولى و(١٠) ثانية (٧) مراكز ثالثة من مشاركتهم في جميع السباقات المدرجة في منهاج الرجال للبطولة وعددها (١٤) لعبة .

□ تفوق عراقي في الموانع □

افتتح اللقاء بتفوق عراقي في ركض (١١٠) متر موانع اذ سجل حيدر بلاش زمنا مقداره (١٤,٤٨) ثانية وانهى السباق بكلمات عتب شديد لمنافسه صالح مهدي على اساس ان الاخير الذي حل ثانيا برقم مقداره (١٤,٦٠) ثانية عرقل مسعاه لتحقيق رقم يتناسب وقدراته التي اهلته لتسجيل (١٤,١٦) ثانية في اخر بطولة للاندية - ولم يرد صالح على تلك الاتهامات واكتفى بالتشكي من قلة تدريباته استعدادا لهذه البطولة .

وفي ركض (٤٠٠) متر موانع اطلق العداء الصاعد بشار شهاب العنان لموهبته وسجل (٥٢,٢٥) ثانية محرزا المركز الاول ومعلنا عن ولادة رياضي يمكنه ان يستعيد مجد ابطال اللعبة السابقين طالب فيصل وحسن كاظم .. هذا اذا فتحت له ابواب الاعداد الجيد على مصراعيها .. تلاه زميله علي ابو الشون الحاصل على ذهبية بطولة صدام الماضية مسجلا (٥٣,٧٦) ثانية وجاء احمد محمد ناجي الذي تربع على عرش اللعبة زمنا طويلا بالمركز الثالث مسجلا (٥٤,٣٥) ثانية .

□ الاسرع .. اردني □

وعندما رفع الستار عن سباقات السرعة سطع نجم العداء الاردني محمد عويضة الذي يمتلك مواصفات العدائين العالميين من حيث الاسلوب .. فقد اعلن عن فوزه بركضة (١٠٠) متر بزمن قدره (١٠,٨٤) ثانية لكننا نعتقد ان الماسكين . (وهم الحكام المكلفون بتحديد مراكز العدائين وفق ترتيب وصولهم الى خط النهاية) لم يحسنوا التقدير اذ كان صهيب محسن (من وجهة نظرنا) هو الذي وصل اولا في هذا السباق وان المركز الثالث لايتناسب ونجاحه اذ ان الرقم الذي سجله في البطولة الاخيرة للاندية كان (١٠,٨٠) ثانية . واحتل باسم سلطان المركز الثاني مسجلا (١٠,٨٥) ثانية .

واعتلى (عويضة) منصة الفوز الاولى في سباق ركض (٢٠٠) متر مسجلا (٢٢,٢٣) ثانية تلاه عماد كاظم بفارق (٢) بالمائة من الثانية ثم بشار شهاب ثالثا ورقمه (٢٢,٢٨) ثانية .

.. وتوالت انتصارات الاشقاء بحيث تحولت الى سيطرة مطلقة في فعاليات الركض وخصوصا في ركضة (٥٠٠٠) متر . فقد فاز محمد شلمان بركض (٤٠٠) متر مسجلا (٤٨,٩٩) ثانية تلاه عداؤنا نشمي غثيث مسجلا (٥٠,٠٢) ثانية . وفي (٨٠٠) متر تمكن الاردني حسن ابو نجم ان يسجل رقم التاهيل للدورة الاسيوية اذ سجل (١,٥١,٥٨) دقيقة تلاه عادل عواد من العراق مسجلا (١,٥٢,١٢) دقيقة .

وحذا احمد مرشد حذو زملائه محتلا المركز الاول في ركض ١٥٠٠ متر مسجلا (٣,٥٦,٢٠) دقيقة متفوقا بفارق (٢) بالمائة من الثانية عن عدائنا نوري شخيور وجاء معن سالم ثالثا ورقمه (٣,٥٧) دقيقة وحل الاردني محمد مراشدة بالمركز الرابع مسجلا (٤,٠١) دقيقة .

□ هونه .. ضيعه زملاؤه □

وفي ركض ٥٠٠٠ متر كان عداؤنا شهاب هونه يمني نفسه بتحقيق الفوز على منافس صعب هو الاردني عواد السريس الذي كان قد حقق بعض النجاحات المتميزة على المستوى العربي .. بقي (هونه) في المقدمة ولكنه ترك وحيدا تحت رحمة خطة اردنية البتت نجاحها .. اذ لم يكلف اي من عدائينا المشاركين في هذا السباق نفسه للاشتراك مع هونه في المناورة التي غالبا ما تحدث في المسافات الطويلة وانتهى السباق بفوز السريس الذي سجل (١٤,٤٩,٣٦) دقيقة ثم احمد ابو عطية الذي سجل (١٥,١١,١٣) دقيقة واحتل اردني اخر هو محمود السريس المركز الثالث ورقمه (١٥,١٤,٠٩) دقيقة اما شهاب هونة الذي سجل في بطولة الاندية اواخر الشهر الماضي (١٥,٠١,٢٣) دقيقة فقد اكتفى بالمركز الرابع وخرج بعد السباق وهو يكيل العتب لزملائه الذين ضيعوه وضاعوا □

■ هيثم محمد رشيد

سباقات السرعة في صالح الاردن

سباقات الموانع .. هيمنة عراقية

اهل الرياضة

القسم الرياضي يشارك الزميل صفاء العبد رئيس القسم الرياضي في الزميلة (الثورة) احزانه لوفاة والده سائلين العلي القدير ان يتغمد المرحوم بواسع رحمته وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان □

وفد الزوراء الى عمان غادر فجر امس

غادر بغداد فجر امس متوجها الى عمان وفد نادي الزوراء بكرة القدم لخوض عدد من المباريات الودية هناك تلبية لدعوة تلقاها من نادي الوحدات .

ويضم الوفد الذي يراسه الدكتور فاضل خليل في عضويته السادة : عمو بابا مديرا فنيا وباسم جمال ممثلا لاتحاد الكرة العراقي والزميل خالد جاسم المحرر الرياضي في الزميلة البعث الرياضي صحفيا . وكاظم خلف مدربا وابراهيم علي وقاسم محمد مساعدين وعصام مهدي ومهدي احمد واحمد جميل اداريين والدكتور محمد جاسم طبيبا وجبار عبدالحسين وفرهاد صبري معالجين و ٢٢ لاعبا هم : عامر عبدالوهاب وبشار عبدالجليل وجليل زيدان وابراهيم عبد نادر وسلام هاشم وهشام علي وسليم حسين ونعيم صدام ومحمد عبدالحسين ومظهر خلف وحبيب كاظم ومحمد جاسم وعصام حميد ومحمد حسين نياب ورائد خليل وحسام فوزي وعادل عكلة ومازن عبدالستار وزهير عبدالرضا واسعد عبدالرزاق وعدنان عبد □

أول الغيث

قررت احدى دور الازياء الايطالية فسخ عقدها مع لاعبة التنس جنيفر كابرياتي نتيجة اعتقالها من قبل الشرطة بسبب حيازتها على المخدرات الممنوعة واطلاق سراحها بعد ذلك بكفالة .

وكانت تلك الدار قد ابرمت عقدا بعدة ملايين من الدولارات مع كابرياتي عام ١٩٩٣ بعد عام واحد من فوزها بالوسام الذهبي في دورة برشلونة الاولمبية □

كل عام وانتم بخير

في هذا اليوم المبارك نقدم تهنئة الرياضيين [illegible] ورد عطرها العطاء والوفاء الى شعبنا [illegible] وقائدنا العظيم صدام حسين [illegible]

وفي العيد تتوارد الى الذهن [illegible] بالذكريات حتى يتكون [illegible] القلوب المؤمنة الصادقة [illegible] الحبيب .. ويصب في عظم [illegible] بحرامن النور والسعادة .

□ ومن هذه الامنيات .. ان [illegible] الالعاب زاهية مورقة [illegible] الحصار المؤمنة تطبق اليوم [illegible] فاننا نتمنى ونبتهل ان [illegible] وهي سائرة - ان شاء الله - [illegible] جميع ملاعبنا مفعمة [illegible] والنشاط ..

□ ومن الامنيات .. ان تحقق [illegible] النتائج الرائعة في مشاركاتنا [illegible]

□ ومنها ايضا ان يقدم اتحاد كرة [illegible] ورؤيته للموسم الكروي [illegible] تضع الاندية برامجها [illegible] متينة ..

□ ومن الامنيات .. ان [illegible] حركة الانتقالات الكروية [illegible] يكون اللاعبون اقل [illegible] شؤون [illegible] تكون الاندية اوسع [illegible] مسالة الانتقالات [illegible] قد تخطف بها ابصار [illegible] الاختيار الدقيق [illegible] الانتقاء ..

□ كما نتمنى في هذا اليوم المبارك [illegible] التفاهم بين ادارات الاندية [illegible] النظر عن تسميات الروابط [illegible] المشجعون يستحقون [illegible] الادارات من رصاص [illegible] الادارات تستحق ان [illegible] التشجيع منفذا للوصول الى [illegible] الموهوم !!

□ ومن الامنيات ايضا .. [illegible] الرياضية المدرسية [illegible] الحياة لانها تبقى [illegible] عليها عمارة البناء الرياضي ..

□ ونتمنى ان تعود لدوري [illegible] القدم حيويته بعد ان [illegible] الموسم الماضي حتى [illegible] مبارياته بعد ان كان [illegible] المواسم السابقة ونادرا [illegible] جمهور كبير ..

□ واخيرا نتمنى لاعبينا [illegible]





احتفالنا صدامنا قرة عين العراق

طقوس الفرح في ايام عيد الاضحى تعزز صبر المحاصرين الاخيار

■ كتابة : رحيم مزيد

الآن .. بعد اربعة اعوام حصارية كيف سيعيد المحاصرون وماهي عينية الطفل المحاصر فلنتحدث ولنستمع الى بعضنا فالعيد عيدنا والحصار الشرير جعلنا اكثر التصاقا لحفلات الفرح ..

يقول السيد عبد الواحد مامون من بغداد : اعتقدها لحفلات فرح حقيقي . الحصار ظرف طارىء سيزول . ان لم يكن هذا الشهر فالشهر الذي يليه وان لم تكن هذه السنة فالتي تليها لان كتحصيل حاصل المتغير هو الشر (الحصار) والثابت هو نحن العراق .. كل عام وقائد العراق بالف خير . كل عام وشعب العراق يرفل بالعز والتقدم الدائم

سلمى محمد قاسم /نينوى : اذ يكون الحصار كما يحلو للعراقيين ان يتقدروا لم يؤثر بشكل كبير على (المصالوه) كونهم اصلا معروف عنهم الحرص والتقنين لذن فليكن كذلك ولنحتفل بالعيد السعيد وكل الاعياد والمناسبات صدقوني الاعداء قاصدون تماما ان ينغصوا علينا فرحنا فلنفوت عليهم هذه الفرصة ولنفرح . ونرقص . ونغني . فالعراق بخير وقائده المظفر بالف خير والحصار شر وعمر الشر قصير -

محمد هادي عباس العبادي : العمارة / الى كل الذين صبروا وصابروا الى كل الشرفاء من ابناء بلدي العظيم اقول عيد سعيد وكل عام وقائدنا المفدى وشعبنا العظيم بالف خير (يلتفت) الى شقيقتيه خنساء وزينب نعم العراق بخير مادام قائدنا بخير ومادام ابناؤه البررة باقين على المبادىء ومادمنا قادرين على الاحتفال والفرح . ومادامت اسرتي بخير ومادامت خنساء وزينب بخير .

صباح جاسب الكناني/ الفرح الدسم سمة العراق . النصر الدائم سمة العراقيين كل عام وشعب العراق وقائده بخير وعيد سعيد برغم انف الحصار الظالم .

وفي الاهوار عيد

وفي الاهوار عيد . عيد بمواصفات اخرى . فالجنوبيون كما اعتادوا دائما حريصون على ان يقولوا كل شيء دفعة واحدة والجنوبيون موجودون حد القول الفصل .. حد العراق الكبير . صداميتهم عراقيتهم امتزجتا بطيبتهم واصالتهم ربالة جاليهم لتصبح حالة واحدة .

تقول سيدة جنوبية : عيدنا يبدا بالتزاور بين سلف واخ بواسطة المشاحيف التي (تزوكش) وتعلق عليها علامات الزينة والفرح وعتما يستلزمها المطلق عند اخذ البيوت

وغالبا مايكون لكبير العشيرة او احد وجهائها . تبدا عائلته بتحضير (طابك العيد) الذي يختلف عن الطابك الاعتيادي بجملة امور والطابك خبز الجنوب المشهور هناك يحضر من طحين الرز الذي يتم شي عجينته .

على قالب دائري مصنوع من الطين الحري المتماسك جدا بفعل تعرضه المستمر لحرارة النار ويقدم معه عادة السمك المشوي واختلاف طابك العيد انه يكون محشيا بسمك (الحرش) الصغير جدا . الذي يتم نثره بين طيات خبز الطابك بشكل عشوائي ..

الكلام الان لشاب من اهوار كرمة بني سعيد اسمع في الهور كما في اي مكان اخر من العراق نستقبل العيد بحفاوة بالغة وبفرح جماعي كونه يرتبط بمناسبة دينية وعيد الاضحى خصوصا او مانسميه العيد الكبير يحظى باهتمام عال من العائلة العراقية يكفي ان ترى الاستعدادات قبل ايام لتشعر بمدى اهمية المناسبة .

والحصار

يقاطعني .. زائل .. العراق بخير لدينا مايمكننا منه العيش بكرامة مئات السنوات ولم نعتد منّة احد منذ سنوات ونحن نؤكد لهم لانريد ان نعيش توابع لاحد مهما كان .

عيدنا ... طفولتنا الدائمة

اقترحت عليهم (اصدقائي) ان يكتبوا عن العيد يكتبون عن طفولتهم كيف كانت تناغي العيد وكيف كان العيد يناغيها . فراح البعض يوغل في التفاؤل في ما تطرق الاخر من التشاؤم . الا انها حصيلة من انسانيات جميلة . اجد نفسي ملزما ان اشير اليها .

(...) في العيد لااذكر سوى محفظتي التي تتطاير منها النقود بقدرة قادر فعيديات جميع افراد العائلة تجد في هذه الحقيبة الصغيرة ملاذا امنا فلنا اخر العنقود اذكر جيدا زيارة اشقائي وزوجاتهم واطفالهم للبيت الكبير يملؤونه ضجيجا وحيا ومشاريع اعياد قادمة

■ محمد اسماعيل كاي يتيم لايجد من يعتني به يمر العيد مرور كابوس اظلم لاتنجلي غلالة اساه حتى بعد سنوات يقول انا حتى اللحظة مازلت اشعر بالحزن .

■ (.....) اتذكرها جيدا ايام العيد . انه ايام لاتنسى . عندما كنت في العاشرة تبدا استعداداتي مع اخوتي قبل اسابيع نفكر نخطط نضع الدرهم فوق الدرهم لرتب ملابس (ملابس العيد) : اميزها اضعها قرب فراش نومي . وبين فترة واخرى انهض كي اطمئن على سلامتها لااستطيع النوم اشعر وكان يوم غد سيكون يوما اخر غدا اخرا انكر كذلك الحاحي الشديد وتوسلاتي الكثيرة وانا اقدم خدماتي متطوعة للمساعدة في اعداد (كليجة العيد) .

برقيات مستعجلة جدا

بعضهم سيحاول عبدا عزل نفسه عن فرحة العيد الكبير نقول لهم كونوا في صفنا صف الفرحين المتفائلين فهم الاجدر بالحياة وهم الاجدر بالعراق عراقنا الامن

الى عدد من التجار بامكانكم فعلا ان ترفعوا الاسعار وبالمعدلات التي تتناسب امزجتكم ليلة العيد لكنكم لن تستطيعوا مصادرة عراقية الصابرين حد انهاك الصبر . لن تستطيعوا مساومة المؤمنين بحتمية انتصار العراق

■ سواق النقل الخاص تحول بعضكم بين ليلة وضحاها الى اداة لابتزاز المواطنين وسرقة (عيدية) اطفاله عودوا الى صوابكم فالعراق بخير يحتضن ابناءه البررة يباهي بهم العالم كله الى من يهمه الامر الحفلات والسهرات الفنائية ايام العيد في كل دول العالم تلتزمها جهات مركزية في مثل هذه المناسبات لضمان ايجاد نوع من الالتزام اسعار التذاكر مرعبة لايمكن لاية عائلة متوسطة الدخل فمادون التمتع بمثل هذه الحفلات اقل سعر لتذكرة الحفل احد ايام العيد (١٠٠٠) دينار من غير تكاليف وجبة العشاء وغيرها يسيطر على جو هذه الحفلات عدد من ال (   ) قاصدين تحويلها الى اماكن للاساءة والخرق الاجتماعي الفاضح الاضوية الاجهزة الكهربائية المختلفة لنعمل على ترشيد استهلاك الطاقة الكهربائية رجاء انواع الاطعمة المقدمة لاتنسوا اننا محاصرون تذكروا جيدا ان الحصار الشرير يحاول اغتيال فرحنا .

تأملات ... وقلوب تفتح نوافذها لخيرآت



احتفاء بالعيد السعيد

المرح الطفولي يتألق في زمن الصمود العراقي



■ اسماء محمد مصطفى

في ليلة العيد استحم الاطفال وارتدوا ثيابهم البيتية الجديدة ولم يكفوا عن السؤال : اغدا يقبل العيد ؟ وراقبوا شاشة التلفزيون في انتظار عرض تلك الفقرة التي اعتاد المشاهدون على مشاهدتها ليلة العيد والتي تؤكد ان العيد قد اقبل .. ان العيد غدا .. هكذا هتف الصغار فرحين ومضوا الى فراشهم وثمة سؤال ملح يدور في اذهانهم وهم يستعجلون مرور الزمن متى يحل العيد ونستلم (العيدية) ونخرج الى الاراجيح ؟

وكان هاجسهم الاول والاخير تلك الليلة ان يستثمروا ايام العيد باحق لحظاتها في اللهو واللعب . ولم يكتف البعض منهم بالتفكير الملح في هذا الموضوع بل وضعوا اردية العيد والاحذية الجديدة على مقربة من اسرتهم كي يرتدوها . مباشرة بعد استيقاظهم من النوم صباح اليوم الاول للعيد المبارك . وفيما فر النعاس من اعين بعض الصغار غرق البعض الاخر في نوم عميق حفل بالاحلام السعيدة والرسومات الغريبة والامنيات الدفينة التي تحتفظ بها النفس في اعماقها حتى وجدت في الحلم منفذا لتنفس عن رغباتها . حلم الصغار بتلك الحلوى الشهية التي اعدتها امهاتهم لتكون الوجبة الغذائية الاساسية لفطور صباح يوم العيد .

وبمداخلات غريبة ومدهشة انطلقت دواليب الهواء وانطلقوا اليها وتراءت امام اعينهم اشكال شتى من الاراجيح رسمتها خيالاتهم الطفولية الواسعة والممتدة الى البعيد الى حد الاستغراق في الصور الحلمية الزاهية اذ ان بعضها بلغ الغرابة وبعضها الاخر فاق الجمال حد الدهشة والذهول .. وما راته الطفلة (شعاع) في منامها ليلة العيد يجسد صورة من تلك الصور الغريبة والجميلة في ان واحد اذ خيل لها ان دولاب الهواء الموجود في ساحة صغيرة على مقربة من حيها السكني عبارة عن زهرة كبيرة يجلس الصغار بين وريقاتها العطرة فيما شاهد الصغير (هديل) الحصان البلاستيكي الذي اعتاد على امتطائه كل عيد في مدينة الالعاب ينطلق به من سريره طائرا عبر السحاب ويمضي به الى تلك العوالم السحرية التي قرا عنها في قصص الصغار الشيقة . وطالما تمنى في قرارة نفسه ان يعيش احداثها حتى تسنى له تلك الليلة الرحيل في الاحلام على اجنحة الخيل والتهويمات العجيبة المتداخلة وغير المالوفة . فجاة وجد حصانه العجيب يعود به الى حيث استقر اول الليل حينها كان منبه الساعة يرن قرب راسه ففتح عينيه وصورة الحصان لاتفارق مخيلته اذ لم يكن قد استيقظ من نومه بشكل كامل ولم تمض سوى دقائق حتى وجد والدته واقفة الى جانبه تبتسم له وتقول : انهض يا عزيزي .. لقد حل العيد وكل عام وانت بخير ..

ارتمى بين ذراعيها الدافئتين وهو يتمتم بكلمات لم تستطع والدته سوى التقاط بعض منها وسالته : عن اي حصان تتحدث ؟

اغمض عينيه ثانية وكانه يرغب في مشاهدة حصانه السحري للمرة الاخيرة قبل ان يعود الى ارض الواقع ويخرج مع اصدقائه ليمتطي ذلك الحصان البلاستيكي الذي يذكي

العيد طبق من الحلوى لم يستطع العدوانيون منعه عن اطفال العراق

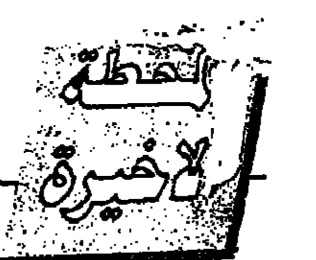


فرح طفولي

بالاوراق [illegible] في مدينة الالعاب [illegible]

[illegible]

هكذا نسخة للأصل



□ باشراف : كـرم نعمـة

احتفاء

في ذكرى صدورها
ألف باء صبية عمرها «٣٦» عاما

لمجلة الف باء مكانة خاصة في قلوب العاملين في دار الجماهير فهي وليدة هذه الدار وظلت كذلك منذ صدر عددها الاول حتى اواسط الثمانينات حيث استقلت اداريا وماليا ونحن اذ نحتفي بها انما نحتفي بزميلة عزيزة على القلوب ساهمت في دعم مسيرة الصحافة العراقية ورفدها بالاقلام ومبدعين كثر . ومن حق دار الجماهير ان تسأل بمحبة هل احتفت الف باء بعيد الجمهورية .

المحطة الاخيرة

□ في ٢٢/٥ قبل ستة وعشرين عاما . صدر العدد الاول من مجلة الف باء لتكون المجلة العراقية السياسية الجامعة والطليعية ومنذ العدد الاول لها . استطاعت ان تمد جسور الثقة بينها وبين قرائها من خلال التنوع الذي صار صفة لها . وعبر السنوات الست والعشرون المنصرمة . عملت في المجلة المئات من خيرة الكوادر الصحفية العراقية . وتدرب فيها عشرات اخرون . البعض ما زال يعمل . وقسم كبير غادرها . البعض من محرريها الحاليين كانوا من قرائها [illegible] قبل ان يحترفوا مهنة المتاعب . وظلت المجلة تجدد دوما تسري في عروقها دماء الشباب .

□ الجمهورية وهي تهنيء الزميلة العزيزة من خلال المحطة الاخيرة توقفت عند الشاعر يوسف الصائغ احد اقدم كتابها البارزين والذي ظل سنوات طويلة يقدم فيها ابوابا عديدة ... يقول عنها الصائغ

- كان انضمامي الى كادر مجلة الف باء بعد ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة بشهرين اذ دعاني الصديق الراحل الشاعر شاذل طاقة الذي كان مشرفا على الصحافة وبشكل خاص على مجلة الف باء انذاك واذكر انني حضرت لاول مرة اجتماعا لهيئة التحرير وكان منهاجه مناقشة العدد الاخير الذي صدر وقد اعجبت كثيرا للاسلوب الذي تميز به الاجتماع لما احتواه من جراه وموضوعية .

□ ماالذي تميزت به المجلة انذاك ؟

- كانت الف باء انعكاسا للظرف والمناخ السياسي والثقافي انذاك داخل اطار وعي المرحلة والحرص على تقديم كل ما هو تقدمي تجلى ذلك في تركيبة العاملين في المجلة اذ كانوا جميعا من عناصر مثقفة وطنية تنتمي الى ابداعات متنوعة فكان فيها الشعراء والقصاصون والنقاد والرسامون والمصورون وحتى الرياضيون المتميزون الامر الذي اعطى للمجلة حيوية وربطها بالمناخ الفكري والسياسي الذي كان سائدا انذاك .

□ المحطة الثانية توقفنا فيها عند السيد كامل الشرقي الذي [illegible] المجلة لعشر سنوات حققت خلالها المجلة اكثر من نقله في حياتها .. يقول الشرقي :

- عندما باشرت العمل في المجلة لم تكن لها استقلالية مالية او ادارية وكان مقرها في دار سكنية قديمة . تطبع ٨٠ الف نسخة تعاني من المرجوع . وخلال عشر سنوات من العمل المتواصل . استطاعت المجلة بفضل تعاون الجميع أن تخطو خطوات كبيرة رغم ظروف الحرب وحققت زيادة في التوزيع وصل الى ١٧٠ الف نسخة اسبوعيا رغم ان الحاجة والمتطلبات كانت تزيد على ربع مليون فتخطت الف باء بذلك اكثر المجلات العربية الاسبوعية المنافسة انتشارا ثم صدر قرار مجلس قيادة الثورة يمنحها استقلالا اداريا وماليا فاتاح لها فرصة التطور وحظيت بتكريم القائد ثلاث مرات .

ما هي الخطوات التي اعتمدت لتطوير المجلة ؟

□ بعد ان استقرت الف باء . وبعد هذه الرحلة الطويلة ومع الظروف الطباعية الصعبة التي يمر بها القطر نتيجة الحصار الاقتصادي الظالم . تبوأ رئاسة تحرير الف باء الزميل امير الحلو الذي نتحدث معه في اخر محطاتنا عن ديمومة المجلة وآفاقها المستقبلية ضمن هذه الظروف ... يقول الاستاذ امير الحلو :

- لا شك ان الف باء مجلة عريقة . تعاقب على رئاسة تحريرها كتاب وصحفيون معروفون اعطوا الكثير لها حتى وصلت الى هذا المستوى المتقدم لذلك فان تسلمي لرئاسة تحريرها يشكل مسؤولية كبيرة على عاتقي للحفاظ على مستوى المجلة والاستمرار في عملية التطور الطبيعية لها .

□ وهل من مشاكل تعاني منها المجلة ؟

- الظروف التي تواجهها الصحف والمجلات العراقية بفعل الحصار انعكس على الف باء فتقلصت صفحاتها . وقلت كمية الطبع . وذلك يتطلب منا جهدا اخر ومسؤولية مضافة في محاولة تعويض هذا النقص بما نسميه بالتكثيف بالمواد اي محاولة جعل (٤٨ صفحة) الحالية من المجلة تستوعب المواد التي كانت تفرش اساسا على مساحة ٨٠ صفحة .

□ وهل نجحتم في ذلك ؟

- لا شك ان هذه العملية صعبة جدا وقد تكون الاعداد الاخيرة من المجلة هي النموذج لما نريد به الحفاظ على مستواها السابق املين ان تتحسن الظروف العامة للصحافة العراقية بشكل عام لنستطيع ان نضيف لالف باء في المسار الذي بداه زملائي الاعزاء الذين سبقوني في رئاسة تحريرها .

■ نصير الهنداوي

امير الحلو — يوسف الصائغ — كامل الشرقي

الشعر في الاحلام

وضعت مجموعة من الباحثين والمتخصصين دراسة حول دلالات الشعر في الاحلام سواء عند المراة او الرجل . وقد توصل هؤلاء الى ان الشعر عند الرجال في الحلم يرمز الى النضج والقوة . وتقول الدراسة ان الرجل اذا راى في منامه ان شعره صار غزيرا فهو على وشك تولي احد المناصب اما الشعر القصير فهو دليل على الضعف بصفة عامة وحين يحلم الرجل بسقوط شعرة فهذا يعني انه سيتعرض لازمة مالية . اما المراة اذا رات في الحلم انها تقص شعرها فهذا يعني انها صارت قريبة جدا من الوصول الى المال والثروة .



جهاز طبي جديد

[illegible] (جهاز [illegible] فورتين) [illegible] الاجهزة الحديثة [illegible] اللوزتين والامراض [illegible] العمر والوزن وبعدها يتم تحديد [illegible] العلاج المناسب .

□ فاطمة

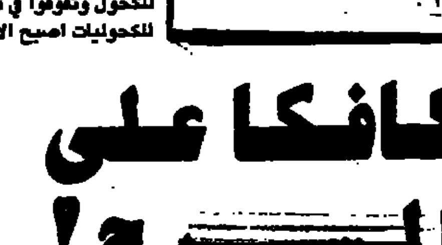
مدارات

لماذا يا تلفزيون ؟

للمرة الثانية يغيب التلفزيون املي اذ يودع احد نجومه ورواده صامتا دون اهتمام . المرة الاولى كانت حين رحل مقداد مراد بعد صراع مرير مع المرض . وفي اعتقادي ان التلفزيون صور بعضا من حياته مع اسرته ومرضه وهو رئيس المذيعين وسجل بيانات القادسية المجيدة واستمر في الدوام والعمل رغم المرض في ام المعارك الخالدة وان برنامجا خاصا سيعرض تقديرا لدوره في التلفزيون . ولكن ! هاهو شيخ المذيعين محمد علي كريم يرحل دون اشارة من التلفزيون وهو اول وجه طلع للمشاهدين من على شاشته وكذلك المذيع رشدي عبدالصاحب وتعامل التلفزيون بالصورة نفسها مع رحيل عدد اخر من النجوم ولا تختلف عنه صحافتنا .

واتذكر اننا علمنا برحيل الاستاذ القبانجي من خبر صغير نشرته احدى الصحف في صفحتها الاخيرة يؤكد رحيل الفنان الكبير منذ يومين ! بينما الصحف ذاتها . نشرت خبر رحيل محمد عبدالوهاب على صفحاتها الاولى . وبث التلفزيون بقناتيه الاولى والثانية حلقات طويلة امتدت طويلا عن حياته . وفي اليوم الاخير من الشهر الماضي نشرت احدى الصحف في صفحتها الاخيرة موضوعا طويلا مصورا عن ذكرى رحيل عبدالحليم حافظ الذي كنت وما ازال احبه واغانيه كثيرا . ونشرت في اليوم نفسه وبجوار ذلك الموضوع مربعا صغيرا يذكر برحيل القبانجي ! لاادري لماذا لانحتفي بنجومنا سواء بحياتهم او حين رحيلهم كما نحتفي بنجومنا العرب ؟ محمد علي كريم الصوت الاتي عبر الاثير لنصف قرن او يزيد كان يحفظ في قلبه وعينيه تفاصيل كثيرة عن حقب عاصرها . تغير السياسات والحكومات التوجيهات والارشادات الوطنية احيانا والمتناقضة احيانا اخرى الاذاعة والتلفزيون في دقائقهما الاولى وتفاصيل كثيرة اخرى .

■ نرمين المفتي



فريد شوقي

الموظفون في الارض

اللغط والمنع مازال مستمرا على فيلم (الموظفون في الارض) لان العمل يعطي صورة ماساوية عن حال الموظف المصري والفيلم من بطولة فريد شوقي وانتاجه وسبق ان شاهدناه فوق شاشتي تلفزيون الشباب والقناة الاولى .

وفاة معمرة

توفيت المعمرة مارغريت سكيتر عن ١١٥ عاما في منزلها في زاوفورب بولاية فرجينيا كما ذكرت عائلتها .

وقالت ابنتها فيرن تايلوز ان سكيتي التي ادرج اسمها في كتاب غينيس للارقام القياسية توفيت اثناء نومها بعدما اضطرت الى ملازمة السرير اثر وقوعها قبل ثلاثة اسابيع .

وقد ولدت مارغريت سكيتي في السابع والعشرين من تشرين الاول ١٨٧٨ في روكيورت تكساس وترملت منذ ٤١ عاما وبعد وفاة زوجها غادرت تكساس لتعيش مع ابنتها .

ويفيد كتاب غينيس للارقام القياسية ان اكبر معمرة في العالم هي الفرنسية جان كالمان البالغ عمرها ١١٩ .

الميت الحي

قبض رجال سبع مرات التامين على الحياة اي ما مجموعه ستة ملايين فرنك ما يناهز المليون دولار من خلال اقدامه على تزوير شهادات وفاة وانوثات دفن في اسبانيا .

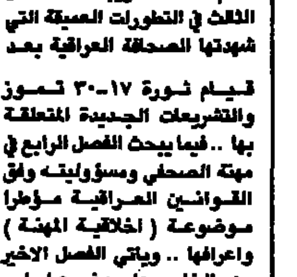
وقالت الشرطة الفرنسية انه تم اعتقال (الونسو كانونالس الاسباني الاصل في بربيتيان جنوب فرنسا بتهمة الاحتيال .

واخيرا ارتكب خطأ بتقديم شهادتين تتضمنان تاريخين مختلفين للوفاة الى فرعين من المجموعة نفسها واتاح التدقيق في المستندات الكشف عن هذا التزوير وابلغت الشرطة الاسبانية الشرطة الفرنسية بالامر .

وقد وضعت زوجة مانوفالس في السجن بتهمة التكتم .

الفرنسيون سكارى !

جاء في احصائية نشرت مؤخرا ان الفرنسيين هم اكثر شعوب العالم استهلاكا للكحول وتفوقوا في ذلك على الالمان . واوضحت الاحصائية ان استهلاك الفرنسيين للكحوليات اصبح الان ثلاثة اضعاف ماكان عليه منذ ثلاثين عاما .



غلاف الكتاب

كاتب وكتاب

صدر مؤخرا كتاب (تطور النظام الصحفي في العراق للفترة من ١٩٥٨ وحتى عام ١٩٨٠) لمؤلفه الدكتور وائل عزة البكري . وتالف الكتاب الذي يعد اول دراسة تحليلية عن تطور النظام الصحفي في العراق من خمسة فصول رئيسة الى جانب تناول محاور تتصل ب (الجانب القانوني) و (الجانب التاريخي) و (الجانب المهني) و (حقوق التاليف) .

وركز الكتاب في فصوله الخمسة على مواضيع اساسية تتعلق بتطور الصحافة العراقية منذ نشاتها عام ١٨٦٩ وحتى عام ١٩٨٠ وتغطية حقبة تاريخية طويلة كمدخل تمهيدي وضروري فيما يستكمل فصله الثاني الموضوع ذاته منذ قيام النظام الجمهوري في العراق وحتى قيام ثورتنا الجبارة في ١٧ ـ ٣٠ تموز عام ١٩٦٨ .. ويبحث الفصل الثالث في التطورات العميقة التي شهدتها الصحافة العراقية بعد قيام ثورة ١٧-٣٠ تموز والتشريعات الجديدة المتعلقة بها .. فيما يبحث الفصل الرابع في مهنة الصحفي ومسؤوليته وفق القوانين العراقية مؤطرا موضوعة (اخلاقية المهنة) واعرافها .. ويأتي الفصل الاخير وهو الخامس على موضوع اساسي وحيوي ذلك هو حماية حقوق التاليف .

■ مؤيد

في معرض الفنان راكان دبدوب
الالوان تشاكس العدسة !!

تستضيف اللجنة الاستشارية للثقافة والفنون في نينوى حاليا المعرض الشخصي الثامن والعشرين للفنان راكان دبدوب الذي يضم اكثر من ٦٠ عملا تشكيليا وفوتغرافي . وتتناول الاعمال المواضيع الانسانية التي تمتاز بروحية التفاؤل الجمالية اللونية بعيدا عن الدراما المظلمة وترتبط الاعمال بالمعاصرة وترتبط اكثر بالتراث مع وضوح التقنية الحديثة في صناعة اللوحة .

□ سألنا الفنان راكان عن الاضافات الجديدة في هذا المعرض فقال :

- كل معرض يسير في رؤية موحدة لكني اضيف اضافات جديدة الى اسلوبي بحيث يسير نحو المعاصرة والتراث فلا بديل للتراث لان هويتنا وشخصيتنا المتفردة في العالم .

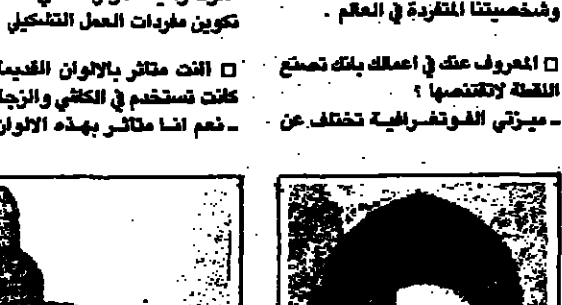
□ المعروف عنك في اعمالك بانك تصنع اللقطة لاتقتنصها ؟

- ميزتي الفوتغرافية تختلف عن المصورين لان المصور يقتنص اللقطة الفنية كالصياد لكني اصنع اللقطة واكونها كتكوين لمفردات اللوحة التشكيلية ثم تقطيع اللوحة وحصر الموضوع والتكوين له علاقة بالفن التشكيلي وحسب فضاءات الصورة الفوتغرافية كالموازنة التي اصنعها في تكوين مفردات العمل التشكيلي .

□ انت متاثر بالالوان القديمة التي كانت تستخدم في الكاشي والزجاج ؟

- نعم انا متاثر بهذه الالوان التي كانت تستعمل في البيت الموصلي وفي الشبابيك الملونه والاكسسوارات القديمة والوان الكاشي التراثي القديم لانها تعطي قيمة جماليه للوحة .

نينوى/عبد الخالق ناصر



راكان دبدوب



تشكيل



فوتغراف



علي جابر

مامعقولة

(علي جابر) فنان عرفه الجمهور من خلال كلمة (مامعقولة) التي كرر ترديدها في احد الادوار الكوميدية مع الفنان عبدالله الناصر في برنامج ٥٩ دقيقة ، للمخرج جمال محمد . كان بهذه الكلمة صدى ورؤية لكل من شاهده بحيث اصبح ينادى بـ (ابو المعقولة) اكثر من علي جابر نفسه ...؟

□ سالته عن حكاية ما معقولة

- فاجابني ضاحكا .....!!

- ما معقولة جاءت مصادفة ففي احد الايام كنت واقفا قرب محل للتجارة في الصالحية سالت صاحبه عن سعر قطعة اثاث فذكر لي سعرا خياليا جدا لدرجة انني لم اصدقه فقلت له ما معقولة هذا السعر فبدا يضحك وقال لي هذه الكلمة حلوة عندها كتبت هذا المشهد وعرضته في وقتها على اسرة برنامج استراحة الظهيرة ولكنه رفض فبقي عندي مدة طويلة فاقترحته على المخرج جمال محمد في برنامج ٥٩ دقيقة فوافق عليه عندها شجعني على كتابة العديد من المشاهد حيث ان كل مشهد امثله في التلفزيون انا كاتبه .

□ وماذا بعد (مامعقولة) ؟

- امثل بعض المواقف الكوميدية الانتقادية في برنامج الاستراحة وقريبا اسند لي دور في فلم المطاردة وهو انتاج مشترك (عراقي واردني) يقوم باخراجه الفنان كارلو هارتيون .

■ فاطمة سلومي

كافكا على المسرح !



قام المخرج التشيكي جان كروسمان بتحويل (المحاكمة) للروائي المعروف كافكا الى عمل مسرحي قامت بادائه فرقة المسرح البريطانية مع مجموعة من الممثلين التشيكيين على مسرح (بيكاك) في لندن .. وبالرغم من محاولة كروسمان جمع الممثلين التشيكيين والبريطانيين في عمل واحد الا ان كلا منهم يحتفظ باسلوبه المسرحي الخاص . وقد يشعر من يرى هذا العمل ان الفنانين البريطانيين يتقولبون بالمفاهيم التشيكية . وقد نال هذا العمل المسرحي الرائع اعجاب الجمهور . لقد حول كروسمان هذا العمل الى المسرح قبل عامين من اجتياح الدبابات السوفيتية براغ عام ١٩٦٨ عندما غزت قوات الاتحاد السوفيتي تشيكوسلوفاكيا . وتنذر الرواية بقدوم الحكم الاستبدادي وتقدم وصفا للحياة في ظل مثل هذا الحكم . كما ان كافكا يتحدث عن المظلومين في كل مكان . ومن هنا يستمد عمل كافكا قوة ويكتسب شمولية وعالمية .

■ ترجمة : جنان حسين نعمة

تمسكي جيدا



محمد الجزائري

(تمسكي جيدا .. لستة خلت .. لسنتين للثلاث .. او قولي اكثر .. قدمت لي زنبقة القلب .. انتماء فتمسكت بها .. فسموني امراة .. فسمونا نساء .. بيد اننا ساعة دخولنا في المحنة .. لم نكن متاخرات عن نبضنا .. الخ) . هذه بقدمة معالجة لفلم وثائقي بعنوان (تمسكي جيدا للكاتب محمد الجزائري الذي شاهدنا له العديد من الافلام الوثائقية منها فلم (سيد الجسور والضحايا لماذا و اشارة المعجزة) وغيرها من الافلام .. فلم (تمسكي جيدا) الذي يقول عنه محمد الجزائري :

- هو تجسيد لدور المراة العراقية المنجدة في معركة (ام المعارك) وما قدمته من عطاء وتضحيات في سبيل وطنها . وهذا الفلم هو من بين ثلاث افلام انجزتها لحساب الاتحاد العام لنساء العراق والفلمان الاخران هما (محاولة اغتيال الحياة) و (النبض الحي) الاول يتحدث عن الامومة والطفولة في زمن الحصار والجهد الذي بذلته المنظمة بالتنسيق مع الجهات الانسانية في التخفيف من هذه المعاناة ابتداء بالصحة والتعليم والغذاء . اما الثاني فيتحدث عن التنظيم .

□ يبدو ان الاتحاد العام لنساء العراق حريص على توثيق مثل هذه الفعاليات .

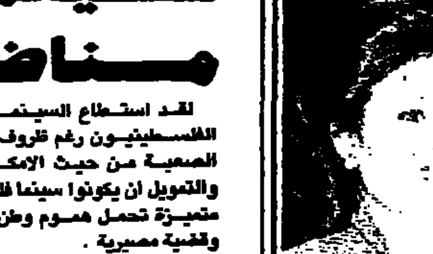
- بالتاكيد فاتحاد النساء يعتبر جهة نشطة جدا في توثيق فعالياتها واعطائها حيوية معينة والتي تعتبر هذه الافلام الوثائقية في نفس الوقت ورقة ضغط على العالم لمشاهدة معاناة الشعب العراقي جراء الحصار الجائر .

□ وماذا غير ذلك ؟

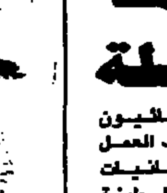
- لقد تم الانتهاء من انجاز فلم (الماجدات) الذي يمثل تاريخ المراة العراقية من العمق الحضاري الى ال (٢٥) سنة التي هي عمر اتحاد نساء العراق كتنظيم نسائي طليعي ، يرتبط هذا الفلم بنضال المراة عبر هذه العصور زائدا مرحلة مجابهة العدوان والحصار لحساب اتحاد النساء ومخرج هذا الفلم هو فاروق القيسي ، كما هناك فلم ا [illegible] ر في طريقه الى الانجاز متوقف على الافتتاح الذي هو [illegible] ن قصر المؤتمرات اسمه (قصر الشعب) من اخراج ظافر الخطيب وانتاج وزارة الاسكان . الفلم الاخر الذي نعمل فيه حاليا هو فلم (البناة) عن منجزات وزارة الاسكان خلال سنوات الاعمار من (٩٠ ـ ٩٣) التي انجزتها ضمن اعمال البناء والاعمار طول الفلم (٦٠) دقيقة ومن اخراج خيرية المنصور .

■ نيران حميد

سينما مناضلة



عرس الجليل



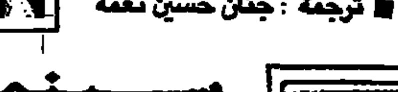
النشيد العجور

لقد استطاع السينمائيون الفلسطينيون رغم ظروف العمل الصعبة من حيث الامكانيات والتمويل ان يكونوا سينما فلسطينية متميزة تحمل هموم وطن محتل وقضية مصيرية .

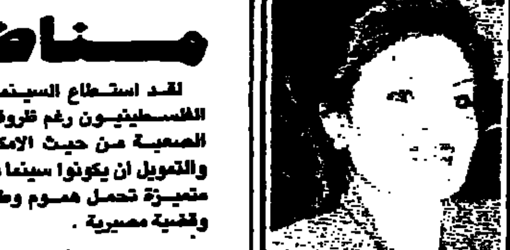
واذا كانت السينما العربية بشكل عام لم تعط للقضية الفلسطينية اهتماما كبيرا ونقصد هنا السينما الروائية فان الفنانين الفلسطينيين وبمساعدة جهات انتاجية عربية احيانا واوربية احيانا اخرى استطاعوا تقديم اعمال سينمائية باهرة . هذه الاعمال دخلت العديد من المهرجانات السينمائية العالمية وحازت على اعجاب المشاهدين والنقاد وحصدت الكثير من الجوائز السينمائية واصبح بعض مخرجي السينما الفلسطينية معروفين على المستوى العالمي امثال ميشيل خليفي ورشيد شهرادى وغيرهم .

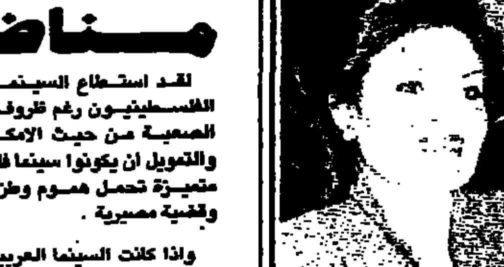
ومع هذا التقرير القصير نرفق نماذج من ملصقات الافلام الفلسطينية والتي تريتا جمالية في تصميم الملصق تضاف لجمالية الفيلم نفسه .

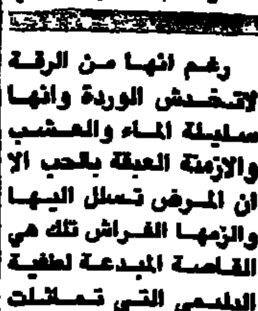
■ مهدي











لطفية الدليمي

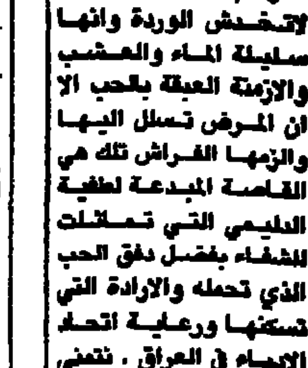
سليلة الماء والعشب

رغم انها من الرقة لاتخدش الوردة وانها سليلة الماء والعشب والازمنة العبقة بالحب الا ان المرض تسلل اليها والزمها الفراش تلك هي القاصة المبدعة لطفية الدليمي التي تماثلت للشفاء بفضل دفق الحب الذي تحمله والارادة التي تسكنها ورعاية اتحاد الادباء في العراق . نتمنى للقاصة دوام الصحة والى المزيد من الابداع □

■ انتخابات الفنانين في البصرة
■ محاضرة في الباراسيكلوجي
■ مقترح امام وزير العدل
■ شريط غنائي جديد

□ سجل الطالب كاظم مدلل المالكي شريطا جديدا لعام ١٩٩٤ ضمنه اغنيتية اللتين مازال تلفزيون الشباب يبثهما ((يا زمن)) و ((الاسمر)) ... والمطرب كاظم مدلل المالكي طالب في السنة الرابعة في معهد الفنون الجميلة/ قسم الموسيقى .

محليات تحت عنوان (اقتراح امام المشروع المختص) قيد الدراسة والاهتمام به ودراسة امكانية الاخذبة عند اعادة النظر في قانون ايجار العقار مستقبلا



مجيد اللامي

□ جرت في محافظة البصرة انتخابات نقابات الفنانين المسرحيين والتشكيليين والموسيقيين وفنانو الاذاعة والتلفزيون . وقد فاز السادة صالح الشويلي رئيسا لنقابة التشكيليين ومنسقا للنقابات وطالب جبار رئيسا لنقابة الفنانين المسرحيين وفائق الجزائري رئيسا لنقابة الفنانين الموسيقيين وهشام الموسوي رئيسا لنقابة فناني الاذاعة والتلفزيون .



كاظم مدلل المالكي

□ ينظم مركز البحوث النفسية (الباراسايكولوجي) التابع لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي محاضرة للدكتور رعد الياس تحت عنوان ((خبرة الاقتراب من الموت)) وذلك في الساعة الحادية عشرة من صباح الاربعاء الخامس والعشرين من ايار الجاري وعلى قاعة المركز الكائن في الجادرية .

□ اوعز السيد شبيب لازم المالكي وزير العدل بوضع مقترح الزميل مجيد اللامي المنشور في صفحة

رؤى فوتوغرافية



المختار هنيه ... مصور فنان من تونس واحد من المصورين العرب المبدعين الذين حصدوا الذهب في معرض نيسان الدولي الرابع هذا العام عندما نتحدث عن الصورة الفنية فاننا بالتاكيد نقصد الصورة المتميزة في اي نوع من انواع التصوير والتصوير الرياضي يعتبر من اصعب هذه الانواع وخاصة انها مرتبطة بزمن معين .. لفعل معين .

لقد تميز هذا الفنان عن سواه من المصورين العرب بمهارته باستعمال الكامرة .. موضوعا وتكنيكا . ان لحظة الفعل التي اقتنصها تعطينا سيلا من القناعة على مهارته كصياد فوتوغرافي بالاضافة الى مسلحة تشكيلته وعمق وحدتها الموضوعية في سرعته الفائقة وزاويته المتمثلة بوضوح رؤيا الحدث وعلاقته بمكانه المؤطر بشخوصه . انها تقنية عالية لمتفور فني يستحق الذهب ؟؟

اعداد سامي النصراوي

بولانسكي و (كان)

المخرج السينمائي رومان بولانسكي بقي بعيدا عن الاضواء منذ ان غادر الولايات المتحدة قبل سنوات (اثر فضيحة) في عام ١٩٧٧ .

وقد قرر الان اخراج فلم رئيسي .

وهو الان في (كان) بفرنسا لحضور المهرجان السينمائي هناك للدعاية لعمله الجديد .

ويبدو ان اختيار شخصيات فلمه على وشك الانتهاء حيث سيتم التصوير في الريفيرا .

ويقول انه سينجح في فلمه الجديد لانه يجيد توصيل فكرته الى الممثلين كما انه يفهم مشاكلهم والمشاكل التي تواجه الانتاج السينمائي .

الجمهورية
al-jumhuriya
تصدر عن
دار الجماهير للصحافة جمهورية العراق ـ بغداد
الوزيرية قرب الجسر الحديدي ص . ب ٤٩١
Editor-in-Chief
SALAH AL-MUKHTAR
هواتف الجريدة ٤١٦٩٣٤٤ ـ ٤١٦٩٣٤٥ ـ ٤١٦٩٣٤٦ ـ ٨٨٥٢٢٠٧ ـ ٤١٦٩٣٤٨
٨٨٥٤٠٤٦ ـ ٨٨٦١٦٨٧
التلكس : ٣٦٣٢١٢
الفاكس : ٨٨٦١٦٨٥
■ تصميم : مامون سلمان فارس ■ تنفيذ : ابتسام عطا نجم